



Муниципальное автономное дошкольное учреждение города Нижневартовска
детский сад №37 «Дружная семейка»

08 - 03

СОГЛАСОВАНА

на педагогическом совете №1

Протокол №1 от _____г.

УТВЕРЖДЕНА

приказом от _____. № ____

Заведующий МАДОУ ДС №37

_____ Н.М. Проскурнина

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ГРУППА ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

ДЛЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ВОЗРАСТА (4-5 лет)

Воспитатели: Огоновская Т. С.
Жовнир А. П.

г. Нижневартовск

2016

№		Страница
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ		
1.	Целевой раздел	
1.1.	Пояснительная записка	
1.1.1.	Цели и задачи деятельности группы по реализации основной образовательной Программы ДОУ	
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию учебной рабочей программы	
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей среднего возраста	
1.2.	Планируемые результаты освоения детьми образовательной Программы	
2.	Содержательный раздел	
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	
2.6.	Иные характеристики содержания учебной рабочей программы	
3.	Организационный раздел	
3.1.	Материально-техническое обеспечение учебной рабочей программы	
3.2.	Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды в группе	
3.3.	Проектирование образовательной деятельности	
3.3.1.	Учебный план	
3.3.2.	Организация режима пребывания детей в группе	
ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА		
I.	Пояснительная записка	
1.1.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации дополнительных образовательных услуг с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	
1.2.	Учебный план	
II.	Программно-методическое обеспечение дополнительных образовательных услуг	
	Литература	

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Учебная рабочая программа разработана на основе основной образовательной программы МБДОУ ДСКВ №37 «Дружная семейка», в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Учебная рабочая программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям - познавательному развитию, речевому развитию, социально-коммуникативному развитию, художественно-эстетическому и физическому развитию.

При проектировании содержания рабочей программы учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится г. Нижневартовск; время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д.

При реализации рабочей программы регулярно используются информационные технологии и электронные образовательные ресурсы: как средство интерактивного обучения, которое позволяет стимулировать познавательную активность детей и участвовать в освоении новых знаний.

- ИКТ для родителей воспитанников. Сотрудничество с семьей ребенка в вопросах использования ИКТ дома.
- ИКТ целью осуществления идеи сетевого управления, организации педагогического процесса. Данная технология обеспечивает планирование, контроль, мониторинг, координацию работы педагога. В этом случае использование ИКТ способствует оптимизации деятельности группы.

В данной учебной рабочей программе запланирована работа, проводимая с **детьми среднего дошкольного возраста (от 4 до 5 лет).**

1.1.1. Цели и задачи деятельности группы по реализации основной образовательной Программы ДОУ

Цель реализации учебной рабочей программы – обеспечение выполнения требований ФГОС ДО.

Задачи реализации Программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и

миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

1.1.2. Принципы и подходы к формированию учебной рабочей программы

В основе реализации учебной рабочей программы лежит культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС, который предполагает:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей;
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

1.1.3.Значимые для разработки и реализации УРП характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста

Возрастные особенности детей пятого года жизни

Пятый год жизни является периодом интенсивного роста и развития организма ребенка. Происходят заметные качественные изменения в развитии основных движений детей. Эмоционально окрашенная двигательная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки детей, которых отличает довольно высокая возбудимость.

Возникает и совершенствуется умение планировать свои действия, создавать и воплощать определенный замысел, который, в отличие от простого намерения, включает представление не только о цели действия, но и способах ее достижения. Особое значение приобретает совместная сюжетно-ролевая игра. Существенное значение имеют также дидактические и подвижные игры. В этих играх у детей формируются познавательные процессы, развивается наблюдательность, умение подчиняться правилам, складываются навыки поведения, совершенствуются основные движения.

Наряду с игрой, у детей пятого года жизни интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, особенно изобразительная и конструктивная. Намного разнообразнее становятся сюжеты их рисунков и построек, хотя замыслы остаются еще недостаточно отчетливыми и устойчивыми.

Восприятие становится более расчлененным. Дети овладевают умением обследовать предметы, последовательно выделять в них отдельные части и устанавливать соотношение между ними.

Важным психическим новообразованием детей среднего дошкольного возраста является умение оперировать в уме представлениями о предметах, обобщенных свойствах этих предметов, связях и отношениях между предметами и событиями. Понимание некоторых зависимостей между явлениями и предметами порождает у детей повышенный интерес к устройству вещей, причинам наблюдаемых явлений, зависимости между событиями, что влечет за собой интенсивное увеличение вопросов к взрослому: как?, зачем?, почему? На многие вопросы дети пытаются ответить сами, прибегая к своего рода опытам, направленным на выяснение неизвестного. Если взрослый невнимателен к познавательным запросам дошкольников, то во многих случаях дети проявляют черты замкнутости, негативизма, упрямства, непослушания по отношению к старшим. Иными словами, нереализованная потребность общения со взрослым приводит к негативным проявлениям в поведении ребенка.

На пятом году жизни дети активно овладевают связной речью, могут пересказывать небольшие литературные произведения, рассказывать об игрушке, картинке, о некоторых событиях из личной жизни.

Приоритетные направления деятельности группы по реализации основной общеобразовательной Программы ДОУ

Приоритетные направления деятельности группы:

- реализация повышения качества образования дошкольников через оптимизацию педагогического процесса, внедрения новых инновационных технологий, в том числе здоровьесберегающих, привлечение родителей к участию в образовательном процессе;
- создание развивающей предметно – пространственной среды в группе для детей от 4 до 5 лет согласно ФГОС ДО.
- обеспечение работы по патриотическому воспитанию дошкольников через ознакомление с историей и культурными традициями родного города;

- раскрытие творческого, нравственного, интеллектуального потенциала дошкольников;
- развитие у них навыков межличностного взаимодействия со сверстниками и взрослыми;
- расширение и углубление знаний об отечественной культуре как основе формирования культуры личности.

1.2. Планируемые результаты освоения детьми образовательной программы

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам с учётом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними;
- эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими.
- владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых;
- знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях;
- появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складыва-

ваются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.
- Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Критерии, показатели и методы изучения, анализа и оценки результатов реализации образовательной программы

<i>Критерии</i>	<i>Показатели</i>	<i>Методика изучения</i>
Готовность к школе	1.Определение умственной работоспособности 2.Определение уровня сформированности внутреннего плана действия 3.Определение уровня развития зрительной опосредованности памяти. 4.Сформированность наглядно-образного мышления 5.Определение способности к комбинированию	<i>Л.Н. Кеэса</i> «Тест школьной зрелости». <i>А.Н. Веракса</i> «Индивидуальная психофизиологическая диагностика ребенка 5-7 лет»; «Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу».
Усвоение образовательных областей	Уровень овладения необходимыми навыками и умениями по образовательной области «Речевое развитие», направление «Развитие речи», «Обучение грамоте», «Чтение художественной литературы»	<i>Гербова В.В.</i> «Учусь говорить» Мет. рекомендации.
	Уровень овладения необходимыми навыками и умениями по образовательной области «Познавательное развитие» (математика, конструирование)	<i>И.А. Помораева., В.А. Позина</i> «Формирование элементарных математических представлений». <i>Л.В. Куцакова.</i> «Художественное творчество и конструирование»
	Уровень овладения необходимыми навыками и умениями по образовательной области «Познание развитие» (познавательное)	<i>О.В. Дыбина</i> «Ознакомление с предметным и социальным окружением».
	Уровень развития детей в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», направление «Изобразительная деятельность» (рисование, лепка, аппликация)	<i>Т.С. Комарова</i> «Детское художественное творчество».
	Уровень развития детей в образовательной области Художественно-эстетическое развитие», направление «Музыка»	<i>М.Б. Зацепина</i> «Музыкальное воспитание в детском саду».

Состояние здоровья и здорового образа жизни	Уровень развития детей в образовательной области «Физическое развитие», направление «Физическая культура»	<i>Л.И. Пензулаева</i> «Физическая культура в детском саду»
	Уровень развития детей в образовательной области «Физическое развитие», направление «Здоровье»	
Воспитанность	Уровень развития детей в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», направление «Безопасность», «Игра», «Труд»	<i>К.Ю.Белая</i> «Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет)» <i>Л.В. Куцакова</i> «Трудовое воспитание в детском саду» <i>Н.Ф.Губанова</i> «Развитие игровой деятельности»
Психическое развитие	Уровень развития познавательной сферы психики	Семаго Н.Я. «Исследование познавательной сферы дошкольника»
	Уровень развития мотивационной сферы - уровень развития интеллектуальной сферы - уровень развития произвольной сферы	Методика Е.М. Борисова, Т.Д. Абдурасулова «Исследование психического развития ребенка»
	Уровень развития сенсорных эталонов: -выявление сформированности понятий величины, развитие мелкой моторики; - выявление восприятия формы; - познание цвета.	С.Д. Забрамная «Разноцветная мозаика», «Пирамидка», «Почтовый ящик».
	Уровень эмоционального состояния ребенка	Э.Т. Дорофеева. Методика исследования эмоционального состояния.(приложение к программе «Детство»)
Качество труда педагогов	Сведения о повышении квалификации Участие педагогов в методической работе Удовлетворенность педагогов жизнедеятельностью в ДОУ Сведение о знании и применении современных технологий Умение анализировать и прогнозировать свою педагогическую деятельность	Анализ документации, анкетирование, наблюдения
Взаимодействие с семьями	Информация о семьях Изучение запросов родителей на образовательные услуги Удовлетворенность родителей образовательными услугами и жизнедеятельностью образовательного учреждения.	Анализ документации, анкетирование

При реализации УРП проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных за-

дач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

КАРТА РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА от 4 до 5 лет

Дошкольное учреждение _____
 Группа _____
 Фамилия, имя _____
 Дата рождения _____ Группа здоровья _____

Оценка уровня развития в баллах

1- большинство компонентов недостаточно развиты
 2-отдельные компоненты не развиты
 3-соответствует возрасту

№ п/п	Наименование необходимых навыков и умений по образовательным областям	Оценка уровня развития в баллах	
		Дата мониторинга (начало учебного года)	Дата мониторинга (окончание учебного года)
Здоровье	Образовательная область «Физическое развитие»		
	Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости - моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).		
	Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме. Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется левыми приборами, салфеткой, полоскает рот после еды).		
Физическая культура	Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд.		
	Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.		
	Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.		
	Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м).		
	Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет ; поворот переступанием, поднимается на горку.		
	Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.		
	Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.		
Игра	Образовательная область «Социально-личностное развитие»		
	Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения.		
	Соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ролевые диалоги.		
	Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.		
	В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам.		
	В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.		
	Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ.		

	В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.		
	Имеет простейшие представления о театральных профессиях.		
Труд	Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок.		
	Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой.		
	Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.		
Безопасность	Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.		
	Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.		
	Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение.		
	Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети».		
	Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».		
	Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).		
Конструирование	Образовательная область «Познавательное развитие»		
	Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.		
	Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.		
	Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.		
ФЭМП	Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение).		
	Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?».		
	Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.		
	Умеет сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.		
	Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия.		
	Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху — внизу, впереди — сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).		
	Определяет части суток.		
Познавание	Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение.		
	Называет признаки и количество предметов.		

	Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку.		
	Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения. Называет времена года в правильной последовательности. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.		
Развитие речи	Образовательная область «Речевое развитие»		
	Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница).		
	Умеет выделять первый звук в слове.		
	Рассказывает о содержании сюжетной картинки.		
	С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.		
Чтение	Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.		
	Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.		
	Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).		
ИЗО	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		
	Изображает предметы, создает отчетливые формы, подбирает цвета, аккуратно закрашивает, использует различные материалы		
	Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.		
	Выделяет выраз. ср-ва дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты элементами росписи.		
Лепка Аппликация	Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в композицию. Использует разные приемы лепки.		
	Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой и диагонали, вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.		
	Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей		
	Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур		
Музыка	Узнает песни по мелодии.		
	Различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы).		
	Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми — начинать и заканчивать пение.		
	Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двух-частной формой музыкального произведения.		
	Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).		
	Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.		
	ИТОГОВЫЙ РЕЗУЛЬТАТ		

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пятиобразовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

Содержание учебной рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно - эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

- Овладение речью как средством общения и культуры.
- Обогащение активного словаря.
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- Развитие речевого творчества
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально – познавательные и интеллектуально – творческие.

Задачи:

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- Формирование познавательных действий, становления сознания.
- Развитие воображения и творческой активности.
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др).
- Формирование первичных представлений о малой родине и отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.

- Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Задачи:

- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- Стимулирование переживания персонажам художественных произведений.
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно – модельной, музыкальной и др.)

Образовательная область «Физическое развитие»

Цель: гармоничное физическое развитие и формирование основ здорового образа жизни.

Задачи физического развития в ФГОС дошкольного образования:

- Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук
- Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие координации и гибкости.
- Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).
- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.
- Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

Задачи:

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации.

- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Образовательная область «Речевое развитие»

Основные направления работы по развитию речи детей

1. *Развитие словаря*: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
2. *Воспитание звуковой культуры речи*: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
3. *Формирование грамматического строя речи*:
 - ✓ Морфология (изменение слов по родам, числам, падежам).
 - ✓ Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений).
 - ✓ Словообразование.
4. *Развитие связной речи*: диалогической (разговорной) и монологической (рассказывание).
5. *Формирование элементарного осознания явлений языка и речи*: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
6. *Воспитание любви и интереса к художественному слову*.

Методы развития речи

Наглядные	Словесные	Практические
✓ Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии). ✓ Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)	✓ Чтение и рассказывание художественных произведений. ✓ Заучивание наизусть. ✓ Пересказ. ✓ Обобщающая беседа. ✓ Рассказывание без опоры на наглядный материал.	✓ Дидактические игры. ✓ Игры-драматизации. ✓ Инсценировки. ✓ Дидактические упражнения. ✓ Пластические этюды. ✓ Хороводные игры.

Воспитание любви и интереса к художественному слову. Знакомство детей с художественной литературой.

Цель: формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Задачи:

- Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний.
- Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

- Развитие литературной речи.
- Формировать и совершенствовать связную речь. Поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте.

Формы:

- Чтение и рассказ литературного произведения.
- Беседа о прочитанном произведении.
- Обсуждение литературного произведения.
- Инсценирование литературного произведения, театрализованная игра.
- Игра на основе литературного произведения.
- Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Целевым ориентиром направления «Коммуникация» является овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми. Реализация цели происходит через решение следующих задач:

- развитие свободного общения с детьми и взрослыми;
- развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах детской деятельности; практическое овладение нормами речи .

К концу года дети средней группы могут:

- значительно увеличить свой словарь, в частности, за счет слов, обозначающих предметы и явления, не имевшие места в собственном опыте ребенка;
- активно употреблять слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики, разнообразные свойства и качества предметов. Понимать и употреблять слова-антонимы; образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница- сухарница);
- осмысленно работать над собственным произношением, выделять первый звук в слове;
- осмысливать причинно-следственные отношения; употреблять сложносочиненные и сложноподчиненные предложения;
- подробно, с детализацией и повторами рассказывать о содержании сюжетной картинки, с помощью взрослого повторять образцы описания игрушки, драматизировать (инсценировать) отрывки из знакомых произведений;
- рассказывать невероятные истории, что является следствием бурного развития фантазии;
- активно сопровождать речью свою деятельность (игровые, бытовые и другие действия).

Занятия, игры-занятия проводятся 1 раз в неделю в первой половине дня по 15 – 20 минут. Всего 36 занятий.

Итоговое занятие: 1, в конце года.

Перспективно - тематическое планирование
Комплексно-тематическое планирование

Ме- сяц	Тема и цели детско-взрослого взаимодействия 1-й недели		Тема и цели детско- взрослого взаимо- действия 2-й недели	Тема и цели детско- взрослого взаимодей- ствия 3-й недели	Тема и цели детско- взрослого взаимо- действия 4-й недели	Обеспечение интеграции направлений	Целевые ориентиры
1	2	3	4	5	6	7	8
Сентябрь	Тема	Рассказывание об игруш- ках	Рассказывание по кар- тине «Кошка с котята- ми»	Описание игрушек	Рассказывание об иг- рушках	<i>Чтение:</i> формировать умение находить в тек- сте предлоги и пра- вильно определять их место в предложении. <i>Речевое развитие:</i> учить названия домаш- них животных и их де- тёнышей. <i>Музыка интеграция):</i> учить чётко и внятно проговаривать слова, вслушиваться в звуча- ние слов.	Владеет умением оп- ределять и называть форму, цвет, размер и действия каждой игрушки. Умеет различать му- зыкальные звуки по высоте и воспроизво- дить их на музыкаль- ных инструментах с помощью педагога и самостоятельно. Знает значение терми- нов «слово» и «звук», умеет их дифференцировать
	Цели	Учить: - составлять рассказ об игрушках с описанием их внешнего вида; - правильно произносить в словах звуки [с], [с'], выделять в речи слова с этими звуками; - вслушиваться в звучание слов. Укреплять артикуляцион- ный аппарат специаль- ными упражнениями. Закреплять: - произношение пройден- ных звуков: [у], [а], [г], [к], - представления о значе- нии терминов «слово», «звук»	Учить: - составлять рассказ по картине вместе с вос- питателем и самостоя- тельно; короткий рас- сказ на тему из лично- го опыта; - соотносить слова, обозначающие назва- ния животных, с на- званиями их детены- шей	Учить: - называть признаки, действия описываемой игрушки, связывать между собой предло- жения; - произносить звук [с] длительно, на одном выдохе, отчетливо и внятно проговаривать слова. Укреплять артикуля- ционный аппарат спе- циальными упражне- ниями. Закреплять умение соотносить на- звания животных с на- званиями их детены- шей. Формировать представления о пред- логах «за», «под», на», «в», навыки их приме- нения в речи. Отраба- тывать навыки пра- вильного произно- шения звуков [с], [с']	Учить: - составлять описание игрушки; - называть характер- ные признаки и действия; - составлять короткий рассказ на тему лично- го опыта (при под- держке воспитателя и самостоятельно). Обогащать словарь правильными назва- ниями окружающих предметов (игрушки), их свойств, действий, которые можно с ними совершать		

1	2	3	4	5	6	7	8
Октябрь	Тема	Рассказывание по набору игрушек	Рассматривание иллюстраций к сказке (по выбору воспитателя)	Рассказывание о действиях и качествах предмета в диалоге	Рассказывание об игрушках. <i>Дидактическая игра</i> «Петрушка, угадай мою игрушку»	<i>Интеграция речевого развития со смежными образовательными областями</i> <i>.Чтение:</i>	Владеет навыком разделять игровые и реальные взаимодействия со сверстниками или взрослыми. Умеет вежливо выражать свою просьбу и благодарить за оказанную услугу. Умеет самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему
	Цели	Закреплять правильное произношение изолированного звука [з]. Учить различать на слух разные интонации, пользоваться ими в соответствии с содержанием высказывания	Учить: - пересказывать короткую сказку, выразительно передавать диалоги персонажей; - пользоваться точными наименованиями для названия детенышей животных	Развивать навыки диалогической речи, общения в парах друг с другом (со сверстниками), со взрослым. Учить: - самостоятельно задавать вопросы и отвечать на них; - понимать и активно использовать в речи интонацию удивления, радости, вопроса; - вслушиваться в звучание PTTHR' - выделять в словах заданный звук	Учить: - описывать предмет, не называя его; - задавать вопросы и отвечать на них. Развивать навыки диалогической речи	учить эмоционально откликаться на переживания персонажей сказок и употреблять в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние.: Учить понимать и слышать интонацию речи, вслушиваться в интонацию слов. Учить вежливо общаться со взрослыми, называть их по имени-отчеству	

1	2	3	4	5	6	7	8
Ноябрь	Тема	Рассказывание на тему из личного опыта. <i>Дидактическая игра</i> «Устроим кукле комнату»	Рассказывание по картинке «Собака со щенятами»	Описание игрушки	Описание и сравнение кукол	<i>Речевое развитие (в интеграции)</i> .: учить правильно называть предметы мебели и рассказывать об их назначении. <i>Музыка</i> : формировать навык регулирования тембра голоса, учить подбирать сходные по звучанию слова	Владеет навыком самостоятельных сенсорно-моторных действий во время обследования предметов быта; умеет узнавать песни по мелодии
	Цели	Учить: - высказываться на тему личного опыта, предложенную воспитателем; - правильно называть предметы мебели, рассказывать об их назначении. Продолжить работу по углублению знаний о понятии «мебель»	Побуждать к составлению небольшого связного рассказа по картине. Учить составлять короткий рассказ на тему из личного опыта	Учить: - составлять короткий описательный рассказ по игрушке; - слышать и правильно произносить звук [ш], изолированный, в словах и фразах; - правильно регулировать тембр голоса; - вслушиваться в слова, подбирать слова, сходные по звучанию	Учить: - описывать и сравнивать кукол; - правильно называть наиболее характерные описательные признаки; - строить законченные предложения. Закреплять представления о понятии «мебель». Развивать навыки выразительной речи		

1	2	3	4	5	6	7	8
Декабрь	Тема	Описание одежды	Пересказ рассказа Я. Тайца «Поезд»	Рассказывание по набору игрушек	Рассказывание по картине «Таня не боится мороза»	<i>Речевое развитие (в интеграции)</i> . <i>Чтение</i> : формировать навык выразительного чтения и пересказа прочитанного, учить инсценировать отрывки рассказа. Объяснять понятие «одежда», рассказывать о её назначении. <i>Музыка</i> : объяснять понятие «интонация» в речи и в музыке, сходство и различие	Владеет навыком ролевого поведения и перевоплощения в персонажей произведения. Умеет выделять звуки в слове и подбирать мелодии на заданный звук. Владеет техникой выполнения упражнений артикуляционной гимнастики

1		2	3	4	5	6	7	8
	Цели	Учить: - описывать зимнюю одежду; - правильно называть предметы зимней одежды; - выделять на слух и правильно произносить звук [ж], изолированный, в словах и фразах; - подбирать слова на заданный звук. Формировать представление о назначении зимней одежды. Закреплять понятие «одежда»	Учить: - пересказывать небольшой рассказ, впервые прочитанный на занятии, выразительно передавая прямую речь персонажей; - самостоятельно подбирать слова со звуком [с]	Побуждать составлять короткие рассказы по набору игрушек. Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями. Закреплять навыки правильного произношения звука [ж] в словах и фразах. Учить: - выделять звук [ж] в словах; - произносить четко и ясно слова и фразы с этим звуком; - правильно пользоваться интонацией, говорить достаточно громко	Учить: - составлять небольшой рассказ, отражающий содержание картины, по плану, предложенному воспитателем; - выделять звуки в слове; - подбирать слова на заданный звук			

1	2	3	4	5	6	7	8
Январь	Тема	Рассказывание по набору игрушек. <i>Дидактическая игра</i> «Похвалялись звери»	Описание внешнего вида друг друга	Рассказывание по набору предметов	Сравнение предметных картинок	<i>Речевое развитие (в интеграции)</i> Чтение: учить правильно понимать смысл загадок, самостоятельно составлять загадки.	Умеет самостоятельно Придумывать загадки на заданную тему. Знает названия предметов одежды, дифференцирует их с названиями предметов посуды. Владеет умением запоминать и вовремя выполнять поручения
	Цели	Учить: - составлять короткий рассказ по набору игрушек вместе с воспитателем; - понимать смысл загадок, правильно называть качества предметов; - выделять четко и правильно звук [ч'] в словах и фразах, подбирать слова на заданный звук. Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями	Учить: - составлять описания внешнего вида и предметов одежды друг друга. Дать представление о том, что звуки в словах располагаются в определенной последовательности	Упражнять: - в составлении рассказа о предметах и действиях с предметами; - в образовании названий посуды. Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями. Учить: - правильно произносить звук [ч']; - отчетливо проговаривать слова с этим звуком	Учить: - сравнивать объекты на картинках по величине, цвету; - подбирать слова, сходные и различные по звучанию	<i>Познание:</i> учить сравнивать предметы по величине, цвету. <i>Социализация:</i> формировать умение планировать последовательность своих действий в игровой деятельности	

1	2	3	4	5	6	7	8
Февраль	Тема	Описание картинок	Рассказывание по картине «Мама моет посуду»	Описание предметных картинок	Описание овощей. Определение овощей на ощупь, по словесной характеристике. <i>Дидактическая игра «Чудесный мешочек»</i>	<i>Речевое развитие (в интеграции)</i> <i>Физическая культура:</i> развивать мелкую моторику при определении названий овощей на ощупь. <i>Здоровье:</i> учить правильно выполнять упражнения дыхательной и артикуляционной гимнастик для формирования воздушного потока	Владеет навыком протяжного пропевания звуков. Умеет определять цвет, размер и месторасположение предмета на картинке. Умеет правильно классифицировать овощи и выделять их свойства и назначение; знает о пользе дыхательной гимнастики и гимнастики после сна
	Цели	Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями. Учить: - составлять описание предмета, нарисованного на картинке, выделяя существенные признаки; - четкому и правильному произношению звука [щ']; - выделять звук [щ'] в словах	Учить: - составлять рассказ по картине «Мама моет посуду». Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями. Закреплять: - произношение звука [щ']; - представление о том, что звуки в слове произносятся в определенной последовательности	Учить: - составлять описание картины; - называть рассматриваемый (описываемый) объект, его свойства, признаки, действия; - давать оценку описываемому объекту (предмету). Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями. Закреплять: - навык произношения звука [щ']; - умение различать твердые и мягкие согласные звуки. Учить выделять звук в словах	Закреплять умение правильно называть овощи, описывать цвет, форму и другие качества. Расширять представления об овощах. Учить: - выделять в овощах определенные свойства; - правильно классифицировать овощи		

1	2	3	4	5	6	7	8
Март	Тема	Описание предметов и игрушек	Пересказ рассказа Н. Калининой «Помощники»	Описание предметов и игрушек. Отгадывание загадок	Рассказывание по картине «Куры»	<i>Чтение:</i> учить запоминать текст прочитанного рассказа и эмоционально пересказывать прочитанное. <i>Социализация:</i> учить тактично делать замечания и отмечать несоответствия при слушании рассказа товарищей. <i>Познавание:</i> учить правильно определять положение предметов в пространстве. <i>Музыка:</i> формировать умение различать звуки по высоте и голосом выделять определённые слова	Знает название предметов, которые окружают в помещении детского сада, и умеет определять их положение в пространстве по отношению к себе. Умеет тактично доказывать и объяснять свою позицию при оценивании пересказа сверстников; проявляет инициативу в оказании помощи товарищам
	Цели	Продолжить учить составлять описания предметов, игрушек. Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями. Учить: - правильно употреблять слова, обозначающие пространственные отношения; - четко и правильно произношению звуков [л], [л']; - выделять на слух звуки [л], [л'] в словах; - подбирать слова со звуком [л] или [л']. Закреплять умение: - подчеркнуто произносить звук в слове; - различать на слух твердые и мягкие согласные звуки; - определять первый звук в слове	Учить: - пересказывать близко к содержанию текст рассказа Н. Калининой «Помощники»; - замечать несоответствия в передаче содержания текста при слушании рассказа товарищей. Закреплять: - умение образовывать слова-названия предметов посуды по аналогии и обращать внимание на несхожесть некоторых названий; - представления о звуковом составе слова, об определенности звуков. Учить самостоятельно подбирать слова со звуками [с], [ш] в начале, середине, конце слов	Продолжать учить: - описывать предметы; - определять и называть первый звук в слове. Упражнять: - в образовании форм глагола «хотеть» (<i>хочу - хочет, хотим — хотят</i>); - в умении выполнять артикуляционную гимнастику. Закреплять: - навык правильного произношения звуков [л], [л'] в изолированном виде, в словах и фразах; - умения интонационно выделять заданный звук в слове; - подбирать слова на заданный звук. Учить: - выделять звуки [л], [л'] в речи; - правильно пользоваться вопросительной и утвердительной интонациями; - выделять голосом определенные слова	Учить: - составлять короткий рассказ по картине «Куры»; - сравнивать петуха, курицу и цыплят. Закреплять: - умение самостоятельно подбирать слова, сходные и не сходные по звучанию; - представление о том, что звуки в слове следуют друг за другом		

1	2	3	4	5	6	7	8
Апрель	Тема	Закрепление обобщающих понятий. Подбор слов на заданный звук	Рассказывание об игрушках. <i>Дидактические игры</i> «Узнай по описанию», «Чего не стало?»	Рассказывание о предметах. <i>Дидактическая игра</i> «Чудесный мешочек»	Описание игрушек. <i>Дидактическая игра</i> «Что изменилось?»	<i>Речевое развитие (в интеграции)</i> <i>Познание:</i> развитие сенсорных эталонов при определении предметов на ощупь. <i>Музыка:</i> развивать навык самостоятельного определения сходных и различных по высоте звуков; чётко произносить фразы в разном темпе. <i>Познание:</i> учить определять цвет, размер и назначение группы предметов	Владеет умением формировать обобщающие понятия: овощи, одежда, мебель. Умеет различать, из каких частей составлена группа предметов, и знает их назначение. Проявляет инициативу в оказании помощи взрослым, умеет считаться с интересами товарищей
	Цели	Продолжать формирование навыков связной речи. Учить: - подбирать нужные по смыслу слова; - четко и правильно произносить звуки [р], [р']; - подбирать слова с этими звуками; - внятно произносить слова и фразы, пользуясь соответствующей интонацией. Закреплять усвоение обобщающих понятий: одежда, овощи, мебель. Укреплять артикуляционный аппарат детей специальными упражнениями. Развивать умения: - определять и называть первый звук в слове; - подбирать слова на заданный звук	Учить составлять описание игрушки, называя ее характерные признаки. Закреплять: - представления о том, что слова звучат; - состоят из звуков; - звуки в слове разные; - умение самостоятельно заканчивать слово, названное воспитателем	Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями. Учить: - слышать звуки [р], [р'] в словах; - подбирать слова с этими звуками; - четко и ясно произносить слова и фразы, насыщенные звуками [р], [р']; - произносить чистоговорку отчетливо в разных громкости и темпе. Закреплять умения: - в произношении звуков М, [р']; - составлении описания предмета; - рассказывании о внешнем виде, качествах и свойствах предмета	Продолжать обучение описанию внешнего вида предметов, их характерных признаков. Учить пользоваться точными наименованиями для называния детенышей животных. Обратить внимание на то, что все названия детенышей звучат похоже на названия взрослых животных того же вида. Закреплять представления о том, что звуки в словах произносятся в определенной последовательности. Развивать умение самостоятельно находить разные и похожие по звучанию слова		

1	2	3	4	5	6	7	8
Май	Тема	Рассматривание и описание картинок, иллюстраций	Беседа о домашних животных. <i>Дидактическая игра</i> «Назови правильно»	Беседа о транспорте	Чтение русской народной сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	<i>Речевое развитие (в интеграции)</i> <i>Чтение:</i> учить эмоциональному прочтению сказки, интонационно выделять речь персонажей; учить определять основные части сказки и пересказывать их. <i>Музыка:</i> учить слушать музыкальные сказки и эмоционально на них откликаться	Владеет техникой упражнений артикуляционной и дыхательной гимнастик. Умеет правильно употреблять в речи предлоги. Умеет чётко и ясно произносить фразы в различном темпе и с разной громкостью
	Цели	Учить: - составлять описание предмета, нарисованного на картинке, выделяя существенные признаки; - четко и правильно произносить сочетания звуков [из]; - уместно употреблять в описательной речи предлог <i>из</i>	Формировать представления о домашних животных. Сообщить новые сведения о животных. Учить правильному произнесению названий детенышей домашних животных	Обогатить и уточнить: - представления о транспорте; - понимание общественной значимости труда шофера, водителя	Познакомить с содержанием русской народной сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». Учить находить и выделять в сказке особенности композиции (присказка, зачин). Воспитывать любовь к русской народной сказке		

ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Пояснительная записка

В программе художественная литература рассматривается как самостоятельный вид искусства. Литературный материал напрямую не связан ни с одним из программных разделов, хотя оказывает очень большое влияние на развитие интеллекта, речи, позитивного отношения к миру.

Содержание направления «Чтение художественной литературы» нацелено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении книг через решение следующих задач:

- формирование целостной картины мира;
- развитие литературной речи;
- приобщение к искусству слова.

Программные задачи необходимо решать на занятиях и вне их.

Детям по возможности следует читать каждый день (и новые, и уже знакомые им произведения).

К концу года дети средней группы могут:

- высказать желание послушать определенное литературное произведение;
- с интересом рассматривать иллюстрированные издания детских книг;
- назвать любимую сказку, прочесть понравившееся стихотворение, под контролем взрослого выбрать с помощью считалки водящего;
- с помощью взрослого драматизировать (инсценировать) небольшие сказки;
- дети пытаются осмысленно отвечать на вопросы: «Понравилось ли произведение?», «Кто особенно понравился и почему?», «Какой отрывок прочитать еще раз?».

Чтение художественной литературы в средней группе проводится в ходе совместной деятельности

Комплексно-тематическое планирование

Ме- сяц	Тема, цели детско-взрослого взаимодействия 1-й, 2-й недель		Тема, цели детско-взрослого взаимодействия 3-й, 4-й недель	Обеспечение ин- теграции на- правлений	Целевые ориен- тиры
1	2	3	4	5	6
Сентябрь	Тема	К. Ушинский «Бодливая корова» (чтение). Потешка «Дед хотел уху сварить» (заучива- ние)	Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк» (рассказывание). С. Маршак «Вот какой рассеянный» (слушание)	<i>Речевое развитие (винтеграции)</i> <i>Коммуникация:</i> учить запоминать прослушанный текст произведе- ния. <i>Музыка:</i> по- знакомить с рит- мическим рисун- ком музыкального и стихотворного произведения	Владеет навыком чёткого произ- ношения чисто- говорки, скоро- говорки. Умеет понимать образ- ное содержание и нравственный смысл произве- дения
	Цели	Учить понимать: - эмоционально-образное содержание произведения; - нравственный смысл произведения; - произносить чисто- говорки, скороговорки. Углублять пред- ставление о соответствии названия текста (темы) его содержанию. Знакомить с малы- ми формами фольклора. Повторить знако- мые считалки	Учить: - понимать образное содержание и идею сказки; - передавать структуру сказки с помощью моделирования; - замечать и понимать образные слова и вы- ражения в тексте. Развивать творческое во- ображение		
Октябрь	Тема	В. Вересаев «Братишка» (чтение). Потешка «Ножки, ножки, где вы были?» (за- учивание)	Русская народная сказка «Зимовье зверей» (рассказывание). С. Михалков «Дядя Степа» (чтение)	<i>Речевое разви- тие в интегра- ции.</i> : формиро- вать умение пе- ресказа наибо- лее выразитель- ного отрывка сказки. <i>Музыка:</i> познакомить с интонацией в музыкальном и литературном произведении	Умеет интона- ционно выделять речь персона- жей, эмоцио- нально откликать- ся на пережива- ния героев сказ- ки. В играх со сверстниками стремится к справедливости и дружеским от- ношения
	Цели	Учить понимать: - эмоционально-образное содержание про- изведения; - нравственный смысл произведения; - про- износить чистоговорки, скороговорки. Уг- лублять представление о соответствии на- звания текста (темы) его содержанию. Зна- комить с малыми формами фольклора. По- вторить знакомые считалки	Учить: - понимать и оценивать характеры героев; - передавать интонацией голоса и характер персонажей. Воспитывать эмоциональное восприятие содержания сказки		

1	2	3	4	5	6
Ноябрь	Тема	В. Бианки «Первая охота» (чтение). А. С. Пушкин «Ветер, ветер! Ты могуч...» (заучивание)	Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» (рассказывание). Б. Заходер «Никто» (чтение)	<i>Речевое развитие в интеграции.</i> <i>Коммуникация:</i> учить понимать и правильно употреблять слова-синонимы. <i>Художественное творчество:</i> учить в рисунке передавать сюжет произведения	Умеет использовать в речи сравнения, образные выражения и слова-синонимы; слова, обозначающие этические качества (злой, добрый, хитрый, жадный)
	Цели	Учить понимать содержание рассказа. Упражнять в использовании сравнений. Воспитывать любовь к миру природы	Учить: - воспринимать и осознавать образное содержание сказки; - замечать образные слова и выражения в тексте; - понимать содержание поговорок; - придумывать новые эпизоды к сказке. Упражнять в подборе синонимов		
Декабрь	Тема	В. Осеева «Волшебная палочка» (чтение). 3. Александрова «Елочка» (заучивание)	Э. Успенский «Разгром» (чтение). Русская народная сказка «Жихарка» (рассказывание)		Умеет высказывать личное отношение к неблагоприятным поступкам героев, оценивать их характер, используя в речи пословицы и поговорки
	Цели	Способствовать эмоциональному восприятию образной основы поэтических произведений. Развивать творческое воображение, выразительность речи	Учить эмоциональному восприятию образного содержания поэтического текста. Развивать образность и выразительность речи		

1	2	3	4	5	6
Январь	Тема	Г. Цыферов «В медвежий час» (чтение). Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко» (в обработке О. Капицы) (рассказывание)	М. Горький «Воробышко» (чтение). А. Барто «Я знаю, что надо придумать» (заучивание)	<i>Речевое развитие в интеграции</i> используя пословицы, поговорки, сравнительные обороты	Умеет чётко формулировать идею и содержание произведения, определять связь с названием или придумывать своё название;
	Цели	Учить: - понимать тему, образное содержание и идею сказки, значение пословицы и ее связь с сюжетом сказки; - видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения; - формулировать тему, основную мысль сказки. Стимулировать желание придумывать новые детали, эпизоды, фрагменты к сказке	Учить - эмоциональному восприятию образного содержания поэтического текста; - понимать средства выразительности. Развивать образность речи	<i>Музыка:</i> объяснять значение средств выразительности в музыке и литературе	умеет ответственно и качественно выполнять порученные задания
Февраль	Тема	С. Есенин «Поет зима, аукает» (чтение). Ю. Кушак «Олененок» (заучивание)	«Винни-Пух и все-все-все...» пер. с англ. Б. Заходера (чтение). Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про Комара Комаровича» (рассказывание)	<i>Коммуникация:</i> формировать навык заучивания большого отрывка из текста. <i>Познание:</i> учить анализировать содержание и находить взаимосвязь между содержанием и названием сказки	Владеет навыком выразительного чтения и пересказа; использует в речи эстетические характеристики (красивый, грациозный, нарядный)
	Цели	Продолжать учить понимать содержание стихотворений. Помочь осмыслить значение образных выражений. Упражнять в осознанном использовании средств интонационной выразительности	Учить: - понимать тему, образное содержание и идею сказки; - видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения; - формулировать тему и основную мысль сказки. Стимулировать желание придумывать новые детали, эпизоды, фрагменты к сказке		

1	2	3	4	5	6
Март	Тема	С. Черный «Когда никого нет дома» (чтение). М. Лермонтов «Спи, младенец мой прекрасный» (заучивание)	К. Чуковский «Федорино горе» (рассказывание). Э. Блайтон «Знаменитый утенок Тим» (чтение)	<i>Труд:</i> на примере героев произведений воспитывать трудолюбие; учить бережно относиться к книгам, тетрадям, после занятий убирать рабочее место	Умеет убеждать и объяснять при согласовании совместных действий; использовать в речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (хмурый, печальный, радостный)
	Цели	Учить: - эмоционально воспринимать и понимать образное содержание произведения; - видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения. Развивать образность и выразительность речи	Учить эмоциональному восприятию образного содержания поэтического текста, пониманию значения использования автором средств выразительности. Развивать образность, выразительность речи Воспитывать трудолюбие, аккуратность		
Апрель	Тема	Ш. Перро «Красная Шапочка» (чтение). Шотландская народная песня «Купите лук», пер. И. Токмаковой (заучивание)	«Про маленького поросенка Плюха» (по мотивам сказок Э. Аттли, пер. с англ. И. Румянцевой и И. Баллод) (чтение). К. Чуковский «Телефон» (рассказывание)	<i>Музыка:</i> учить исполнять произведения малой фольклорной формы. <i>Художественное творчество:</i> учить в рисунке воплощать придуманные фрагменты сказки	Умеет чётко произносить и пропевать слова; владеет чувством ритма при чтении стихов и исполнении частушек
	Цели	Учить понимать: - эмоционально-образное содержание произведения; - нравственный смысл произведения. Углублять представления детей о соответствии названия текста его содержанию. Знакомить с малыми формами фольклора. Повторить знакомые считалки	Учить: - понимать тему, образное содержание и идею сказки; - видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения; - формулировать тему и основную мысль сказки. Стимулировать желание придумывать новые детали, эпизоды, фрагменты к сказке. Развивать образность и выразительность речи		

1	2	3	4	5	6
Май	Тема	Н. Носов «Заплата» (чтение). Е. Серова «Одуванчик» (заучивание)	Х.-К. Андерсен «Огниво» (рассказывание). Я. Сегель «Как я был обезьянкой» (чтение)	<i>Коммуникация:</i> формировать навык составления рассказов по предложенному сюжету.	Умеет употреблять в речи образные выражения, эмоционально-оценочную лексику при самостоятельном составлении рассказа или пересказа; в театрализованных играх умеет меняться ролями
	Цели	Учить: - находить различные средства для выражения и передачи образов и переживаний; - понимать значение образных слов произведения; - замечать выразительные средства речи в произведениях. Развивать образность и выразительность речи	Учить: - эмоциональному восприятию образного содержания произведения, пониманию значения использования автором средств выразительности; - придумывать небольшие рассказы по предложенному воспитателем сюжету. Активировать употребление в речи эмоционально-оценочной лексики. Развивать образность и выразительность речи	<i>Музыка:</i> учить слушать и запоминать музыкальные сказки	

ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Пояснительная записка

Раздел «Формирование элементарных математических представлений» является одной из составляющих содержания образовательного направления «Познание». Развитие элементарных математических представлений имеет большое значение в умственном воспитании детей.

Цель программы по элементарной математике - формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе привлечения внимания детей к количественным отношениям предметов и явлений окружающего мира. Реализация цели происходит через решение следующих задач:

- формирование представления о количестве предметов разного цвета, размера, формы;
- развитие умения определять равенство или неравенство частей множества;
- развитие умения отсчитывать предметы из большого количества (на основе наглядности);
- совершенствование умения сравнивать предметы по величине;
- расширение представлений о геометрических фигурах;
- развитие умения ориентироваться в пространстве и во времени.

Условием успешной реализации программы по элементарной математике является организация особой предметно-развивающей среды в группах на участке детского сада для прямого действия детей со специально подобранными группами предметов и материалами в процессе усвоения математического содержания.

В средней группе длительность занятия составляет 15-20 минут. 36 занятий в год.

В процессе обучения широко используются дидактические игры.

К концу года дети пяти лет могут:

- различать, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, форму, величину);
- считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?»;
- сравнивать две группы путем поштучного соотнесения предметов (составления пар);
- раскладывать 3—5 предметов различной величины (длины, ширины, высоты) в возрастающем (убывающем) порядке; рассказать о величине каждого предмета в ряду;
- различать и называть треугольник, круг, квадрат, прямоугольник; шар, куб, цилиндр; знать их характерные отличия;
- находить в окружающей обстановке предметы, похожие на знакомые фигуры;
- определять направление движения от себя (направо, налево, вперед, назад, вверх, вниз);
- различать левую и правую руки;
- определять части суток.

Время проведения	Тема и цель занятия 1-й недели		Тема и цели занятия 2-й недели	Тема и цели занятия 3-й недели	Тема и цели занятия 4-й недели	Обеспечение интеграции направлений)	Целевые ориентиры
1	2	3	4	5	6	7	8
Сентябрь	Тема	Адаптационный период	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 1	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 2	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 3	<i>Познание:</i> формировать умение ориентировки в пространстве и во времени; учить сравнивать предметы и группы предметов по величине, по цвету. <i>Коммуникация:</i> учить правильно употреблять в речи сравнительные прилагательные	Умеет правильно употреблять слова, обозначающие результаты сравнения: <i>поровну, столько, больше, меньше</i> и составлять с ними словосочетания. Умеет определять и правильно называть части суток; владеет умением определять положение предметов по отношению к себе
	Цели	Подготовить детей к организованным занятиям по формированию элементарных математических представлений (способы измерения величин, количественные представления, ориентировка в пространстве и во времени и т. п.)	Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько - сколько. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами: большой, маленький, больше, меньше. Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: впереди, сзади, слева, справа	Учить: - сравнивать две группы предметов, разных по цвету; - обозначать результат сравнения словами: больше - меньше, поровну, столько - сколько. Уточнять представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов. Закреплять умение различать и называть части суток (утро, вечер, день, ночь)	Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: длинный - короткий, длиннее - короче, широк - узкий, шире - уже		

1	2	3	4	5	6	7	8
Октябрь	Тема	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 1	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 2	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 3	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 4	<i>Чтение:</i> закреплять представление о составе числа 3 во время чтения сказки «Три медведя». <i>Познание:</i> учить определять пространственные направления, используя систему отсчёта. <i>Физическая культура:</i> в двигательном режиме закреплять понятия «вверху-внизу», «слева-справа»	Эмоционально воспринимает сюжет сказки «Три медведя» и умеет интонационно выделять речь персонажей; владеет навыком правильного согласования числительных в роде и падеже; проявляет интерес к экспериментированию при определении пространственных направлений; умеет выполнять упражнения, ориентируясь в пространстве, и находить левую и правую стороны
	Цели	Продолжать учить: - сравнивать две группы предметов, разных по форме; - называть отдельные части своего тела, в том числе симметричные (правая или левая рука, нога и т. д.); - использовать систему отсчета пространственных направлений «на себя» в разных жизненных ситуациях при выполнении заданий ориентации в пространстве. Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая словами: высокий - низкий, выше - ниже. Помочь детям овладеть ориентировкой в окружающем «на себя»	Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?». Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательным путем. Закреплять умение различать левую и правую руку, определять пространственные направления и обозначать их словами: налево - направо, слева - справа	Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку; согласовывать их в роде, числе и падеже. Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте). Расширять представления о частях суток и их последовательности	- самостоятельно обозначать итоговое число; - осваивать собственное тело как точку отсчета пространственных направлений («на себя»). Развивать умение определять пространственные направления в окружающем от себя, от другого человека, от других предметов, использовать это как систему отсчета («от себя», «от другого человека», «от любого предмета»): вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа		

1	2	3	4	5	6	7	8
Ноябрь	Тема	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 1	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 2	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 3	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 4	<i>Коммуникация:</i> формировать умение давать полноценный ответ на поставленный вопрос; учить правильно употреблять в речи числительные и составлять словосочетания с ними. <i>Музыка:</i> на примере музыкальных произведений закреплять понятия «быстро-медленно»	Владеет умением составлять короткие предложения с использованием порядковых числительных; умеет в игре со сверстниками использовать в речи считалочки; умеет петь и выполнять движения в соответствии с музыкальным темпом произведения (медленно, быстро)
	Цели	Закреплять умение считать в пределах 3. Познакомить с порядковым значением числа. Учить отвечать на вопрос: «Который по счету?». Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы. Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом	Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4. Учить считать в пределах 4. Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с треугольником	Закреплять умение считать в пределах 4. Познакомить с порядковым значением числа. Учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Раскрыть на конкретных примерах значение понятий: быстро, медленно	Познакомить с образованием числа 5. Учить считать в пределах 5. Закреплять представление о последовательности частей суток. Развивать воображение, наблюдательность		

1	2	3	4	5	6	7	8
Декабрь	Тема	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 1	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 2	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 3	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 4	<i>Коммуникация:</i> учить составлять рассказ-описание по картинке с использованием понятий «вверху, внизу, слева, справа, впереди сзади». <i>Физическая культура:</i> закреплять представление о порядковых числительных при построениях и перестроениях, в подвижной игре	Умеет использовать в речи прилагательные и составлять словосочетания с ними для обозначения результатов сравнения предметов (длиннее, шире, короче); умеет договариваться и согласовывать действия со сверстниками во время проведения подвижных игр
	Цели	Продолжать учить считать в пределах 5. Познакомить с порядковым значением числа 5. Учить: - сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине); - обозначать результаты сравнения словами: длиннее, шире, короче, уже. Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади	Закреплять умение счетной деятельности в пределах 5. Формировать: - представления о равенстве и неравенстве двух групп на основе счета; - понятие числа. Упражнять: - в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг); - сравнении предметов, фигур по размерам, формам, цветам, разному количеству. Способствовать формированию представлений о количественных отношениях	Формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5). Познакомить с цилиндром. Учить различать шар и цилиндр. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине, четко выделять признак, по которому проводится сравнение. Побуждать детей повторять за воспитателем сказанное о свойствах, качествах предметов	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. Продолжать уточнять представления о цилиндре. Развивать: - представление о последовательности частей суток; - умение действовать с предметами, сравнивая их и выражая словами отношения совокупностей		

1	2	3	4	5	6	7	8
Январь	Тема	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 1	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 2	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 3	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 4	<i>Чтение:</i> формировать умение сравнивать предметы по форме и величине во время чтения сказки «Три медведя». <i>Коммуникация:</i> учить составлять небольшой рассказ или сказку с употреблением слов <i>вчера, сегодня, завтра;</i> правильно употреблять в речи прилагательные в превосходной степени	Владеет навыком самостоятельного обследования предметов (сенсорно-моторные действия). Умеет самостоятельно придумывать условие игры, используя понятия «далеко-близко»; проявляет инициативу в организации игры с группой сверстников
	Цели	Познакомить с пространственными отношениями, выражениями, словами: далеко - близко. Развивать внимание, память, мышление. Помочь детям усвоить необходимую информацию о предметно-пространственном окружении, о способах пространственной ориентации, научиться пользоваться ими в различных жизненных ситуациях	Упражнять в счете на слух в пределах 5. Уточнять представления о пространственных отношениях: далеко - близко. Учить: - сравнивать три предмета по величине; - раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности; - обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, самый короткий	Закреплять полученные навыки при выполнении игровых упражнений и заданий. Развивать математические и логические способности, смекалку детей. Воспитывать интерес и увлеченность занятиями математикой	Упражнять в счете на ощупь в пределах 5. Объяснить значение слов: <i>вчера, сегодня, завтра.</i> Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине и пространственному расположению		

1	2	3	4	5	6	7	8
Февраль	Тема	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 1	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 2	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 3	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 4	<i>Художественное творчество</i> : учить составлять из частей или на частях целостное изображение предмета; в рисунке закреплять понятие «части суток».	Умеет составлять небольшой рассказ на тему «Моя семья» с использованием слов <i>вчера, сегодня, завтра</i> ; умеет в рисунке и аппликации передавать несложный сюжет, объединяя 3-4 предмета; выполняет команды «вперёд, назад, кругом, налево, направо» во время выполнения двигательных упражнений
	Цели	Закреплять представление о значении слов: <i>вчера, сегодня, завтра</i> . Учить: - сравнивать 3 предмета по ширине; - раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности; - обозначать результаты сравнения словами: <i>самый широкий, уже, самый узкий</i>	Учить считать различные движение в пределах 3. Учить сравнивать 4-5 предметов по ширине, раскладывать их в возрастающей последовательности	Учить: - воспроизводить указанное количество движений в пределах 5; - двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо). Упражнять в умении составлять целостное изображение предмета на отдельных частях	Учить воспроизводить указанное количество движений в пределах 5. Упражнять в умении называть и различать геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности	<i>Физическая культура</i> : формировать умение двигаться в заданном направлении или со сменой направления; разучивание комплекса ритмической гимнастики из 5 упражнений	

1	2	3	4	5	6	7	8
Март	Тема	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 1	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 2	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 3	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 4	<i>Чтение:</i> закреплять умение сравнивать предметы по величине во время чтения сказки «Три поросёнка». <i>Художественное творчество:</i> изготовление игрушек цилиндрической и круглой формы	Умеет использовать в речи слова, обозначающие превосходную степень сравнения, слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами
	Цели	Объяснить, что результат счета не зависит от величины предмета. Учить сравнивать предметы по размеру, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький	Учить сравнивать 3 предмета по высоте, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, самый низкий. Развивать память, мышление	Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5). Закреплять полученные умения в образном, сравнении чисел, в определении общего количества чего-либо	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами. Познакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром		
Апрель	Тема	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 1	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 2	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 3	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 4	<i>Социализация:</i> формировать навык ролевого поведения в дидактической игре «Магазин». <i>Физическая культура:</i> проводить спортивные и подвижные игры с обучением ориентирования в пространстве	Владеет умением согласовывать действия с детьми и распределять роли для участия в игре «Магазин»; умеет выполнять определенное количество упражнений; делать остановку на счёт «четыре»
	Цели	Упражнять в умении видеть равные группы предметов при разном их расположении (в пределах 5). Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом	Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5. Упражнять в умении устанавливать последовательность частей суток	Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета. Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные отношения относительно себя соответствующими словами		

1	2	3	4	5	6	7	8
Май	Тема	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 1 Количество и счет	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 2 Величина	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 3. Сходства и различия геометрических фигур	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 4. Ориентировка в пространстве, во времени	<i>Художественное творчество:</i> выполнить аппликацию с использованием геометрических фигур. <i>Физическая культура:</i> организовать спортивную игру на участке детского сада с использованием ориентиров; учить выполнять прыжки в длину, в высоту под счёт	Умеет соотносить форму предметов мебели и посуды с геометрическими фигурами в лепке и аппликации; умеет соблюдать правила игры и планировать последовательность действий для достижения результата
	Цели	Закреплять умение в счете предметов. Упражнять в счете на слух, на ощупь, а также в счете движений	Закреплять умение сравнивать предметы по длине, ширине, высоте; умение раскладывать 3-5 предметов в ряд в порядке возрастания (убывания) их длины (ширины, высоты или величины в целом), ориентируясь на образец	У п р а ж н я т ь в установлении признаков сходства и различия между кругом и шаром, квадратом и цилиндром, квадратом и кубом. Узнавать и обозначать словом форму знакомых предметов, то есть называть, какие предметы похожи на круг (тарелка, блюдо), прямоугольник (крышка стола, дверь, окно), шар (мяч, арбуз), цилиндр (стакан, башня), треугольник	Развивать ориентирование в пространстве на участке детского сада, сочетая с понятиями «далеко-близко». Формировать: - обобщенное представление о сутках; - опыт восприятия размеров предметов и оценку их величины; - навык дифференциации предметов		

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА, РАСШИРЕНИЕ КРУГОЗОРА. РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Пояснительная записка

Раздел рабочей программы «Формирование целостной картины мира, расширение кругозора» является одной из составляющих направления «Познание» и включает в себя следующие части: предметное окружение, явления общественной жизни, мир природы.

Каждая составляющая часть раздела рабочей программы имеет свою базовую основу.

Введение в предметный мир предполагает формирование представлений о предмете как таковом и как о творении человеческой мысли и результатов деятельности.

В ознакомлении детей с явлениями общественной жизни стержневой темой является жизни и труд людей.

В основе приобщения к миру природы лежит помощь ребенку в осознании себя как активного субъекта природы.

Цель раздела - расширять представления детей об окружающем мире.

Реализация цели происходит через решение следующих задач:

- формирование умения сравнивать и группировать предметы окружающего мира по их признакам (цвет, форма, величина, вес);
- уточнение, систематизация и углубление знаний о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах;
- формирование представлений о видах человеческого труда и профессиях;
- развитие интереса к миру природы;
- развитие умений правильно взаимодействовать с природой;
- формирование представлений о причинно-следственных связях внутри природного комплекса;
- развитие эмоционально-доброжелательного отношения к живым объектам природы в процессе общения с ними;
- развитие осознанного отношения к себе, как к активному субъекту окружающего мира;
- формирование привычки рационально использовать природные ресурсы.

Реализация рабочей программы осуществляется в процессе как повседневного общения с детьми. Во всех группах детей знакомят с многообразием окружающего мира, но на каждом возрастном этапе интересы и предпочтения дошкольников касаются то одной, то другой сферы деятельности. Поэтому сетка мероприятий предусматривает разумное чередование их в течение каждого месяца.

К концу года дети могут:

- называть самые разные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице; знать их назначение, называть свойства и качества, доступные для восприятия и обследования;
- проявлять интерес к предметам и явлениям, которые они не имели (не имеют) возможности видеть;
- с удовольствием рассказывать о семье, семейном быте, традициях; активно участвовать в мероприятиях, готовящихся в группе, в ДОУ, в частности направленных на то, чтобы порадовать взрослых, детей (взрослого, ребенка);

- составить рассказ о своем родном городе (поселке, селе);
- рассказывать о желании приобрести в будущем определенную профессию (стать милиционером, пожарным, военным и т. п.);
- знать о значении денег и пользоваться в игре аналогами денежных купюр;
- участвовать в наблюдениях за растениями, животными, птицами, рыбами и в посильном труде по уходу за ними; делиться своими познаниями о живом и неживом; не рвать, не ломать растения, бережно относиться к живым существам, не вредить им;
- рассказать о сезонных изменениях природы.

Раздел «Развитие познавательно-исследовательской деятельности» также является составляющей частью образовательного направления «Познание». Детские исследовательские проекты являются эффективным и дидактически оправданным методом обучения. Исследовательская деятельность развивает познавательную активность детей, приучает действовать самостоятельно, планировать работу и доводить её до положительного результата, проявлять инициативу и творчество.

Основной целью этого раздела является формирование потребности в исследовательской деятельности у детей дошкольного возраста.

Реализация цели происходит через решение следующих задач:

- создание методически грамотных условий для детского экспериментирования на занятиях и в самостоятельной творческой деятельности детей;
- формирование умения оформлять результаты исследовательской деятельности;
- создание условий для презентации результатов исследовательской деятельности;
- привлечение родителей к участию в исследовательской деятельности ребёнка.

В конце года дети могут:

- самостоятельно повторить проделанные вместе со взрослыми опыты;
- составлять план исследовательской работы, делать схемы и зарисовки;
- сопоставлять результаты наблюдений, сравнивать, анализировать, делать выводы и обобщения.

Комплексно-тематическое планирование

Месяц	Тема и цели детско-взрослого взаимодействия 1 -й недели		Тема и цели детско-взрослого взаимодействия 2-й недели	Тема и цели детско-взрослого взаимодействия 3-й недели	Тема и цели детско-взрослого взаимодействия 4-й недели	Обеспечение интеграции направлений	Целевые ориентиры
I	2	3	4	5	6	7	8
Сентябрь	Тема	Детский сад	Незнайкин клад	«Во саду ли, в огороде»	Кто живет в аквариуме?	<i>Коммуникация:</i> учить обращаться к сотрудникам детского сада по имени-отчеству. <i>Познание:</i> формировать навык свободного ориентирования в пространстве. <i>Художественное творчество:</i> побуждать детей к участию в оформлении группы	Умеет вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. Владеет умением ориентироваться в помещениях и на участке детского сада, знает маршрут из дома в сад
	Цели	Познакомить с детским садом и его сотрудниками, профессиями тех, кто работает в детском саду. Уточнить знание адреса детского сада и маршрута в детский сад и домой. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещении и на участке детского сада. Приобщать детей к деятельности по оформлению своей группы и других помещений детского сада	Закреплять знания детей о свойствах материалов, из которых изготовлены различные предметы. Упражнять в классификации предметов по цвету, форме, материалу, назначению	Закрепить понятия «фрукты», «овощи». Познакомить с некоторыми видами овощей: форма, цвет, вкус (баклажан, кабачок, редька)	Организовать: - целевое наблюдение за обитателями аквариума; - рассматривание строения рыбок. Воспитывать доброжелательное отношение к рыбкам		

1	2	3	4	5	6	7	8
Октябрь	Тема	Мой родной город	В мире стекла	«Люблю березку русскую»	Коровушка и бычок	<i>Коммуникация:</i> обсуждать с детьми самые красивые места родного города, делиться впечатлениями.	Владеет навыком составления рассказа по картинке или фотографии родного города; знает названия времён года, месяцев, дней недели
	Цели	Воспитывать любовь к родному краю. Рассказать о самых красивых местах родного города, других его достопримечательностях. Дать понятие: кто такие горожане, москвичи, волгоградцы и т. п.	Помочь детям выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, гладкое). Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность	Дать определение понятий «дерево», «куст». Организовать целевое наблюдение за цветом листьев; за сезонными явлениями природы. Учить работать с календарем	Познакомить: - с обобщающим понятием «домашние животные»; - с коровкой и бычком	<i>Познание:</i> рассказать о времени года и познакомиться с календарём	
Ноябрь	Тема	Труд взрослых	Путешествие в прошлое (бумага)	Уголок природы	Подкормка зимующих птиц	<i>Безопасность:</i> учить Правилам дорожного движения.	Владеет навыком безопасного поведения на улице, знает о назначении светофора; умеет ухаживать за растениями и животными в уголке природы
	Цели	Закрепить: - представление о работе шофера; - функции и назначение светофора. Уточнить знание правил дорожного движения	Познакомить с историей бумаги; с современными видами бумаги	Познакомить с понятием «уголок природы». Учить вести совместную работу по уходу за растениями в уголке природы	Учить: - наблюдать за птицами (как ищут корм, чем можем им помочь); - осуществлять подкормку зимующих птиц. Закрепить умение различать и называть птиц, прилетающих на участок	<i>Труд:</i> учить делать кормушки для птиц, готовить корм, ухаживать за растениями в группе	

1	2	3	4	5	6	7	8
Декабрь	Тема	К ребятам приходит Айболит	Путешествие в прошлое предмета (стул)	Здравствуй, зимушка-зима!	Кролик - серенький, заяка - беленький	<i>Чтение:</i> читать отрывки стихотворения «Доктор Айболит».	Умеет самостоятельно составлять рассказ
	Цели	Ввести понятие «профессия». Объяснить, как важно обращаться к врачу, медицинской сестре. Познакомить с трудом врача, медицинской сестры, его содержанием, с их личностными и деловыми качествами. Упражнять в назывании сотрудников ДОУ по имени и отчеству. Формировать интерес к профессиям родителей	Объяснить, что человек создает предметы быта для своего дома. Развивать ретроспективный взгляд на эти предметы	Учить различать смену времен года: выпал снежок, появился лед на лужах, деревья покрыты инеем. Закрепить знание свойств снега и льда	Познакомить с животными, которые живут в лесу. Учить различать зверей по цвету	<i>Коммуникация:</i> обсуждать значение профессии врача. <i>Познание:</i> рассказывать о свойствах воды, проводить эксперимент со снегом и льдом	о значении профессии в жизни человека; проявляет интерес к экспериментальной деятельности

1	2	3	4	5	6	7	8
Январь	Тема	Семья	Наши любимые игрушки	Ель	Птицы	<i>Художественное творчество:</i> объяснять характерные особенности хохломской росписи по дереву.	Владеет навыком самостоятельного обследования предметов на основе сенсорно-моторных действий;
	Цели	Дать представление: - о том, что такое семья; - о родственных отношениях в семье: каждый из них одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра) и др. Учить знать и называть своих ближайших родственников	Учить рассматривать хохломских изделий (отметить характерные детали, их краски). Познакомить с деревянными игрушками	Закрепить понятия «дерево», «куст». Учить рассматриванию, что находится в шишках ели	Организовать наблюдение: какие звуки издают птицы. Учить рассматриванию строения птицы, следов, которые птицы оставляют на снегу	<i>Музыка:</i> слушать музыкальные произведения голосами птиц	умеет отличать на слух голоса разных птиц и сравнивать их со звучанием музыкальных инструментов

Февраль	Тема	Папы, дедушки - солдаты	Мамин сарафан	Рассада	Домашние животные	<i>Познавательное развитие:</i> рассказывать о государственных праздниках, значении Российской армии. <i>Интеграция. Художественное творчество:</i> рассказывать об особенностях национального русского костюма. <i>Труд:</i> учить сеять семена цветов и ухаживать за ростками	Знает названия военных профессий, умеет составлять рассказ по картинкам на военную тему; знает названия и особенности ткани для изготовления русских костюмов
	Цели	Дать доступные детскому пониманию представления о государственных праздниках. Рассказать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину	Дать определение понятию «сарафан». Учить рассматриванию кукол в национальной одежде и их называнию по имени, национальной принадлежности. Познакомить со свойствами ткани	Учить осуществлять посев семян цветов для клумбы. Организовать наблюдения за всходами рассады	Закрепить знание характерных особенностей домашних животных (живут с человеком, он ухаживает за ними)		

1	2	3	4	5	6	7	8
Март	Тема	Моя мама лучше всех	Мебель	«Весна, весна, поди сюда»	Попугайчики	<i>Чтение:</i> учить наизусть стихи о весне, о празднике мам и бабушек. <i>Коммуникация:</i> учить делиться впечатлениями от наблюдения первых признаков весны	Владеет навыком заучивания стихов или небольших отрывков из текста; умеет соотносить звуки капли со звучанием музыкальных инструментов
	Цели	Расширять представление детей о семье. Учить: - читать стихи о мамах; - украшать группу к празднику; - проявлению заботы и внимания к маме	Закрепить понятие «мебель». Учить объединять и классифицировать предметы по разным признакам	Учить: - наблюдать первые признаки весны: капель, кругом вода, солнечные блики; - рассматривать почки на деревьях; - слушать песенку капли; - называть растущие на участке деревья	Познакомить с видами попугайчиков. Учить рассматриванию: какие у попугая крылышки, что он видит, чем питается, как ухаживает за собой		

Апрель	Тема	Дом, в котором ты живешь	Посуда	Цветы на подоконнике	Насекомые на участке	<i>Интеграция.</i> <i>Чтение:</i> читать отрывки стихотворения «Федорино горе» о посуде (интеграция) <i>Коммуникация:</i> рассказывать о разнообразиях насекомых и их значении. (познавательное развитие в интеграции)	Умеет классифицировать названия предметов посуды; умеет составлять самостоятельно рассказы о своих наблюдениях за растениями и насекомыми
	Цели	Познакомить с названиями улиц, на которых живут дети. Объяснить, почему важно знать свой домашний адрес, адрес детского сада	Познакомить: - с обобщающим понятием «посуда»; - с классификацией посуды: кухонная, столовая, чайная	Учить рассматриванию комнатных цветов, посаженных в уголке природы в группе. Дать об одном-двух растениях необходимую информацию	Наблюдать за насекомыми. Воспитывать доброжелательное отношение к насекомым		

1	2	3	4	5	6	7	8
Май	Тема	Помощники	На чем я путешествую	Все цветы разные	Насекомые на участке	<i>Коммуникация:</i> побуждать детей к обсуждению своих обязанностей по дому. <i>Художественное творчество:</i> учить выполнять поделки на тему растений и насекомых (социально – коммуникативное и познавательное развитие в интеграции)	Умеет классифицировать названия видов транспорта; знает правила поведения в общественном транспорте
	Цели	Побудить к рассказам об обязанностях, которые дети выполняют дома, об обязанностях членов семьи	Познакомить с обобщающим понятием «транспорт». Закрепить знания о различных видах транспорта, о частях автомобиля. Расширить представления об общественном транспорте. Проверить знание правил поведения пассажира	Учить: - наблюдать за цветами на клумбе, за травой; - рассматривать одуванчик; - замечать отличительные признаки растений	Закреплять умение называть насекомых (жук, бабочка, муха). Дать элементарное представление о муравьях		

Базовой основой данного планирования явилось познавательное развитие

Конкретное содержание планирования направлено на формирование познавательных действий , становления сознания (ФГОС ДО).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО

Пояснительная записка

«Развитие продуктивной деятельности: рисование, лепка, аппликация, художественный труд»

Содержание направления «Художественное творчество» нацелено на формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности и удовлетворение потребности детей дошкольного возраста в самовыражении.

Основными задачами художественно-эстетического развития являются:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству

Для успешного овладения детьми изобразительной деятельностью и развития их творчества необходимо помнить об общих для всех возрастных групп условиях.

1. Формирование сенсорных процессов, обогащение сенсорного опыта, уточнение и расширение представлений о тех предметах, объектах и явлениях, которые им предстоит изображать.
2. Учет индивидуальных особенностей детей, их желаний и интересов.
3. Использование детских работ в оформлении помещений детского сада, организации разнообразных выставок, а также для подарков детям и взрослым. Дошкольники должны чувствовать: их рисунки, лепка, аппликация вызывают интерес взрослых, нужны им, могут украсить детский сад, квартиру, дом, где они живут.
4. Разнообразие тематики детских работ, форм организации занятий (создание индивидуальных и коллективных композиций), художественных материалов.
5. Создание творческой, доброжелательной обстановки в группе, на занятиях по изобразительной деятельности и в свободной художественной деятельности. Уважение к творчеству детей.
6. Учет национальных и региональных особенностей при отборе содержания для занятий рисованием, лепкой, аппликацией.

Одна из важных задач художественно-творческой деятельности - научить детей оценивать свои работы и работы сверстников, выделять наиболее интересные изобразительные решения в работах других, высказывать эстетические оценки и суждения, стремиться к содержательному общению, связанному с изобразительной деятельностью.

К концу года дети могут:

- выделять выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, проявлять интерес к книжным иллюстрациям.

В рисовании

- изображать предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных жирных мелков и др.;
- передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием сюжета;
- украшать силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи. Познакомить с Городецкими изделиями. Развивать умение выделять элементы городецкой

росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть, называть цвета, используемые в росписи.

В лепке

- создавать образы разных предметов и игрушек, объединять их в коллективную композицию; использовать все многообразие усвоенных приемов.

В аппликации

- правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник), вырезать круг из квадрата, овал - из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы;
- аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей;
- подбирать цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию;
- составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Задачи:

- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- Стимулирование переживания персонажам художественных произведений.
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно – модельной, музыкальной и др.)

Задачи художественно – эстетического развития в среднем дошкольном возрасте

Эстетическое восприятие мира природы	Эстетическое восприятие социального мира	Художественное восприятие произведений искусства.	Художественно – изобразительная деятельность
- Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы. - Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы. - Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу. - Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.	- Дать детям представление о том, что все люди трудятся. - Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру. - Формировать интерес к окружающим предметам. - Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства и качества предметов. - Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.	- Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка. - Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства. - Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства. - Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства. - Формировать эмоционально – эстетическое отношение ребенка к народной культуре.	- Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к об-разному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного. - Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение. - Учить создавать образ из окружающих форм и цветовых пятен. - Учить гармонично, располагать предметы на плоскости листа. - Развивать воображение, творческие способности. - Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем). - Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.

Музыкальное развитие

Основные цели: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

- Развитие музыкально – художественной деятельности.
- Приобщение к музыкальному искусству.
- Развитие воображения и творческой активности.

Направления образовательной работы:

- Слушание.
- Пение.
- Музыкально – ритмические движения.
- Игра на детских музыкальных инструментах.
- Развитие творчества: песенного, музыкально – игрового, танцевального.

Методы музыкального развития:

- *Наглядный*: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
- *Словесный*: беседы о различных музыкальных жанрах.
- *Словесно – слуховой*: пение.
- *Слуховой*: слушание музыки.
- *Игровой*: музыкальные игры.
- *Практический*: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Пояснительная записка к разделу «Развитие продуктивной деятельности: конструирование»

Ребенок на пятом году жизни достаточно самостоятельный и инициативный. Основные достижения данного возраста напрямую связаны с развитием интереса к конструированию. У него активно развиваются мелкая моторика, глазомер. Движения рук уже более точные, ловкие, что помогает ему овладевать умением мастерить. У ребенка возникает интерес к качеству своего труда; он начинает осознанно стремиться к соблюдению определенных требований, предъявляемых воспитателем (последовательность операций, использование разных способов конструирования), проявляет желание овладеть теми или иными навыками и охотно упражняться в конструировании. Ребенок уже в состоянии устанавливать понятные ему причинно-следственные отношения. У него быстро совершенствуются все психические процессы, и особенно память.

В силу психологических и физиологических особенностей детей данного возраста и согласно принципу интеграции образовательных областей, продуктивная деятельность, наиболее полно будет реализована в следующем варианте: рисование, лепка, аппликация и конструирование..

Правильное руководство детской деятельностью позволяет педагогу преодолевать трудности и вести целенаправленную работу по развитию художественно-творческих способностей дошкольников.

Целевые ориентиры по конструированию к концу пятого года:

- у детей расширяются знания и представления о конструируемых объектах;
- расширяются представления о деятельности людей, связанных со строительством, созданием техники, предметов, вещей;
- дети учатся анализировать постройки, конструкции, рисунки;
- у детей формируются представления о строительных деталях, их названиях и свойствах (форма, величина, устойчивость, способы соединения, крепления);
- дети учатся преобразовывать постройки по разным параметрам, сооружать по словесной инструкции;
- совершенствуются конструктивные навыки (комбинируют детали, сочетают по форме, по-разному соединяют, накладывая, при-

ставляя, экспериментируя с ними);

- развиваются навыки пространственной ориентации (спереди, сзади, внутри и пр.);
- дети создают постройки по индивидуальному и совместному замыслу и играют с ними;
- развивается творчество, изобретательство;
- формируется эстетический вкус в гармоничном сочетании элементов при оформлении построек, поделок;
- дети упражняются в изготовлении простых плоских игрушек из бумажных полос способом складывания их пополам и оформления

вырезанными бумажными элементами;

- учатся мастерить элементарные игрушки оригами;
- упражняются в изготовлении поделок из бросового (коробки) и природного материала;
- учатся пользоваться ножницами, клеем;
- развивается деловое и игровое общение детей;
- дети приучаются к аккуратности в работе и порядку.

Комплексно-тематическое планирование

Вид деятельности	Тема и цели детско-взрослой деятельности				Обеспечение интеграции направлений
	1 -я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	
1	2	3	4	5	6
Сентябрь					
Целевые ориентиры развития интегративных качеств: владеет навыком рисования кистью и навыком закрашивания карандашом; умеет рисовать и лепить предметы круглой и овальной формы, разные по размеру; умеет эмоционально и тактично оценивать работы свои и своих товарищей, выбирать лучшие с эстетической точки зрения; знает правила безопасного поведения во время работы с ножницами, клеем; владеет навыком самостоятельного конструирования					
Рисование	Нарисуй картинку про лето	Цветные шары (круглой и овальной формы)	Красивые цветы	На яблоне поспели яблоки	Изображения круга и овала, учить сравнивать эти фигуры по форме и по размеру. <i>Музыка:</i> формировать умение эмоционально откликаться на понравившееся произведение (интеграция образовательных областей)
	Учить доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять: - приемы рисования кистью; - умения правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка	Продолжать знакомить с приемами изображения предметов овальной и круглой формы. Учить: - сравнивать эти формы, выделять их отличия; - передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Закреплять навыки закрашивания. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата	Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение: - рисовать кистью и красками; - правильно держать кисть, промывать ее и осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие, чувство удовлетворения, радости от созданного изображения	Учить: - рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви; - передавать в рисунке образ фруктового дерева; - быстрому приему рисования листвы. Закреплять приемы рисования карандашами. Подводить к эмоциональной, эстетической оценке своих работ	

1	2	3	4	5	6
Лепка	Яблоки и ягоды («Персики и абрикосы»)	Большие и маленькие морковки	Огурец и свекла	Лепка по замыслу	<i>Труд:</i> учить самостоятельно
	Закреплять умение лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего мира. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками поделкам	Учить лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом	Познакомить с приемами лепки предметов овальной формы. Учить передавать особенности каждого предмета. Закреплять умение катать глину прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразными - при лепке предметов круглой формы. Учить оттягивать пальцами, скруглять концы, сглаживать поверхность	Учить определять содержание своей работы, использовать в лепке знакомые приемы. Формировать умение выбирать наиболее интересные работы (по теме, по выполнению). Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение, творческие способности детей	готовить своё рабочее место к занятиям и убирать материалы по окончании работы. <i>Коммуникация:</i> рассказывать о своих впечатлениях от окружающего мира, обсуждать темы работ <i>Безопасность:</i> учить безопасному обращению с ножницами, клеем. <i>Социализация:</i> учить доброжелательному отношению к работам других детей. <i>Познание:</i> рассказывать о способах
Аппликация. Конструирование	Красивые флажки	Загородки и заборы	Нарежь полоски и наклей из них какие хочешь предметы	Домики, сарайчики	
	Учить: - работать ножницами: правильно держать их; - сжимать и разжимать кольца; - резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки - флажки. Закреплять: - приемы аккуратного наклеивания; - умение чередовать изображение по цвету.	Упражнять: - в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур; - в различении и назывании четырех основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый) и геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник). Закреплять представления об основных	Учить резать широкую полоску бумаги (примерно 5 см), правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться. Развивать творчество, воображение. Воспитывать самостоятельность и активность. Закреплять приемы аккуратного пользования бумагой, клеем	Упражнять: - в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально; - в умении делать перекрытия; - в усвоении пространственных понятий (впереди, позади, внизу, наверху, слева, справа);	

1	2	3	4	5	6
Октябрь					
Целевые ориентиры развития интегративных качеств: владеет навыком рисования и раскрашивания овальной формы; умеет составлять простые узоры из элементов народного орнамента; умеет выразить своё отношение к ярким красивым рисункам и поделкам, употреблять в речи слова, обозначающие эстетические характеристики; выполняет гигиенические процедуры во время и после занятий рисованием и лепкой					
Рисование	Яички простые и золотые	Сказочное дерево	Украшение фартука	Золотая осень	<i>Чтение:</i> рассматривать иллюстрации сказок, выбрать любимого сказочного героя. <i>Коммуникация:</i> обсуждать впечатления от ярких, красивых рисунков
	Закреплять знание овальной формы, понятия «тупой», «острый». Продолжать учить приему рисования овальной формы. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунки. Подводить к образному выражению содержания. Развивать воображение	Учить создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять - в передаче правильного строения дерева; - в закрашивании. Развивать воображение, творческие способности, речь	Учить составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение	Учить изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т. д.). Подводить к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков	

1	2	3	4	5	6
Лепка	Рыбка	Слепи какую хочешь игрушку в подарок другу (братишке, сестренке)	Угощение для кукол	Грибы	<i>Здоровье:</i> прививать гигиенические навыки: учить пользоваться-

	Закреплять: - знание приемов изготовления предметов овальной формы (раскатывание прямыми движениями ладоней, лепка пальцами); - приемы оттягивания, сплющивания при передаче характерных особенностей рыбки. Учить обозначать стекой чешуйки, покрывающие тело рыбы	Продолжать развивать образные представления, воображение и творчество. Закреплять умение использовать при создании изображения разнообразные приемы лепки, усвоенные ранее. Воспитывать внимание к другим детям, желание заботиться о них	Развивать образные представления, умение выбирать содержание изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы. Продолжать формировать умение работать аккуратно. Воспитывать стремление делать что-то полезное и приятное для других. Формировать умение объединять результаты своей деятельности с работами сверстников	Закреплять умение лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывания глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Развивать умение образно оценивать свои работы и работы друзей	ся влажной салфеткой во время лепки, мыть руки с мылом после занятия. <i>Коммуникация:</i> высказывать своё мнение по поводу поделок и работ других детей <i>Познание:</i> учить различать круглую, квадратную и треугольную формы; использовать строительные детали для преобразования постройки.
Аппликация. Конструирование	Украшение платочка	Терема	Лодки плывут по реке («Рыбачки лодки вышли в море», «Яхты на озере»)	Лесной детский сад	<i>Социализация:</i> учить планировать последовательность действий; побуждать к совместной деятельности с другими детьми
	Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Учить: - выделять углы, стороны квадрата; - осуществлять подбор цветосочетаний; - преобразовывать форму, нарезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета	Упражнять: - в сооружении прочных построек с перекрытиями способом обстраивания бумажных моделей кирпичиками, делая перекрытия из пластин и плат, сооружая надстройки на перекрытиях, украшая крыши различными деталями; - в различении и назывании основных геометрических фигур, в штриховке. Развивать конструкторские навыки, фантазию, творчество, умение самостоятельно выполнять последовательность действий, обобщать, сравнивать, находить общее и выделять различия	Учить создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения	Учить: - организовывать пространство для конструирования; - планировать деятельность, моделировать; - конструировать различные предметы мебели; - объединять постройки единым сюжетом. Побуждать к созданию новых вариантов уже знакомых построек. Приобщать к совместной деятельности. Развивать конструкторские способности. Формировать представления о геометрических фигурах. Развивать пространственное мышление	

Ноябрь					
Целевые ориентиры развития интегративных качеств: владеет навыком рисования красками и кистью; умеет самостоятельно выбирать темы для своих рисунков, аппликаций, поделок из пластилина; знает правила безопасного поведения во время работы с ножницами и клеем; имеет чёткое представление о плоскостных и объёмных геометрических фигурах, их особенностях и отличиях; владеет навыком плоскостного моделирования					
Рисование	Рисование по замыслу	Украшение свитера	Рыбки плавают в аквариуме	Маленький гномик	<i>Коммуникация:</i> обсуждать и оценивать готовые работы, отмечать выразительные изображения <i>Познание:</i> сравнивать предметы овальной формы с их изображением. <i>Коммуникация:</i> обсуждать своеобразие формы и узора дымковской игрушки, делиться впечатлениями <i>Познание:</i> объяснять характерные отличия геометрических фигур; сравнивать их по форме, цвету. <i>Безопасность:</i> формировать умение правильно обращаться с ножницами и клеем
	Учить самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение	Закреплять умение украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу	Учить изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения	Учить передавать в рисунке образ маленького человечка - лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью. Подводить к образной оценке готовых работ	
Лепка	«Вылепи какие хочешь овощи или фрукты для игры в магазин» (<i>Вариант.</i> «Слепи, что хочешь красивое»)	Разные рыбки	Уточка	Сливы и лимоны	
	Учить выбирать содержание своей работы из круга определенных предметов. Воспитывать самостоятельность, активность. Закреплять умение передавать форму овощей и фруктов, используя разнообразные приемы лепки. Развивать воображение	Учить передавать отличительные особенности разных рыбок, имеющих одинаковую форму, но несколько отличающихся друг от друга по пропорциям. Закреплять ранее усвоенные приемы лепки	Познакомить с дымковскими игрушками (уточки, птички, козлики и др.), обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы, специфическую окраску, роспись. Учить передавать относительную величину частей уточки. Закреплять приемы промазывания, сглаживания, приплющивания (клюв уточки). Развивать эстетические чувства	Продолжать обогащать представления о предметах овальной формы и их изображении в лепке. Закреплять приемы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету. Развивать эстетическое восприятие	

Аппликация. Конструирование	В нашем селе построен большой дом	Грузовые автомобили	Как мы все вместе набрали полную корзину грибов	Мосты
	Закреплять умение вырезать прямую полосу бумаги, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить: - создавать в аппликации образ большого дома; - видеть образ при рассматривании работ. Развивать чувство пропорции, ритма. Продолжить работу по овладению приемами аккуратного наклеивания	Дать обобщенные представления: - о грузовом транспорте; - о строительной детали - о цилиндре и его свойствах (в сравнении с брусом). Упражнять в конструировании грузового транспорта, в анализе образцов, в преобразовании конструкций по заданным условиям Уточнять представления о геометрических фигурах. Побуждать к поиску собственных решений в сочетании и моделировании фигур. Развивать способность к плоскостному моделированию	Учить срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке	Дать представление о мостах, их назначении, строении; упражнять в строительстве мостов. Закреплять умения: - анализировать образцы построек, иллюстрации; - самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их. Познакомить с трафаретной линейкой (с геометрическими фигурами). Упражнять: - в работе с трафаретной линейкой; - в сравнении геометрических фигур, в выделении их сходства и различия

1	2	3	4	5	6
Декабрь					
Целевые ориентиры развития интегративных качеств: умеет планировать последовательность действий при выполнении творческих работ; эмоционально откликается на творческие работы свои и своих товарищей, проявляет инициативу в оказании помощи детям и взрослым; умеет составлять рассказ о любимом домашнем животном; умеет обобщать названия предметов транспорта, конструировать различные виды судов					
Рисование	Наша нарядная елка	Снегурочка	Новогодние поздравительные открытки	Кто в каком домике живет («У кого какой домик»)	<i>Познание:</i> рассказывать о представителях животного мира; учить из геометрических фигур составлять домики для животных и птиц <i>Коммуникация:</i> учить находить и называть части тела человека; обсуждать темы творческих работ
	Учить: - передавать в рисунке образ новогодней елки; - пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Способствовать эмоциональной оценке своих работ и рисунков товарищей, созданию радостной атмосферы при восприятии рисунков	Учить изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение: - рисовать кистью и красками; - накладывать одну краску на другую по высыхании при украшении шубки, чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку	Учить самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать ее). Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность	Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Развивать представления о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Рассказать о том, как человек заботится о животных	
Лепка	Слепи, что тебе хочется	Девочка в зимней одежде	Большая утка с утятами (коллективная композиция)	Лепка по замыслу	<i>Познание:</i> формировать навык плоскостного моделирования; учить составлять целое из частей по образцу.

	Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки	Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций. Вызвать желание передать образ девочки в объемном изображении	Учить: - выделять элементы украшения игрушек, замечать красоту формы; - лепить фигурки на подставке, передавать разницу в величии предметов и отдельных частей, делить глину в соответствующей пропорции. Продолжать знакомить с дымковскими изделиями (уточка с утятами, петух, индюк и другие). Вызвать желание лепить игрушки	Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки	<i>Коммуникация:</i> рассказывать о видах водного транспорта, его функциональном назначении, составных частях судна
Аппликация. Конструирование	Вырежи и наклей какую хочешь постройку Формировать умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и т. д. Закреплять приемы аккуратного наклеивания	Корабли Дать представления: - о разных видах судов; - о том, что их строение зависит от функционального назначения. Подвести к обобщению: у всех кораблей есть нос, корма, днище, палуба. Упражнять: - в анализе конструкций; - в планировании деятельности. Развивать конструкторские навыки. Упражнять в плоскостном моделировании, в составлении целого из частей по образцу	Бусы на елку Закреплять знания о круглой и овальной формах. Учить: - срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; - чередовать бусинки разной формы; - наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа	Корабли Закрепить представление: - о разных видах судов; - о том, что их строение зависит от функционального назначения Упражнять: - в анализе конструкций, в планировании деятельности; - в плоскостном моделировании длинных, коротких, широких и узких корабликов. Развивать конструкторские навыки я.	

1	2	3	4	5	6
Январь					
Целевые ориентиры развития интегративных качеств: владеет навыками связной речи при составлении описания своей работы : рисунка, аппликации, скульптуры; знает названия частей тела человека и умеет соотносить их по величине при изображении; знает правила композиции при изображении на плоскости					
Рисование	Маленькой елочке холодно зимой	Нарисуй какую хочешь игрушку	Украшение платочка. (По мотивам дымковской росписи)	Развесистое дерево	<i>Музыка:</i> повторить текст песни «Маленькой ёлочке холодно зимой». <i>Чтение:</i> учить выделять сюжет и основную идею произведения <i>Коммуникация:</i> формировать умение составлять рассказ о своей поделке, о созданном образе. <i>Здоровье:</i> развивать мелкую моторику рук при работе с глиной <i>Познание:</i> учить соотносить реальные объёмные геометрические
	Учить: - передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное; - рисовать елочку с удлиненными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать: - образное восприятие, образные представления; - желание создать красивый рисунок. Дать эмоциональную оценку	Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится. Воспитывать самостоятельность. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении. Формировать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам	Знакомить с росписью дымковской игрушки (барышни). Учить: - выделять элемент узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки); - равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувство ритма, композиции, цвета	Учить использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество	
Лепка	Девочка в длинной шубке	Лепка по замыслу	Вылепи какое хочешь игрушечное животное	Птичка	

	Учить передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. Закреплять умения: - раскатывать глину между ладонями; - лепить пальцами; - придавать фигуре нужную форму; - соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и сглаживать места скрепления	Закреплять умения: - задумывать содержание своей работы, используя усвоенные способы создания изображения; - доводить задуманное до конца. Воспитывать самостоятельность, активность, творчество. Вызывать желание любоваться своими работами, рассказывать о них	Учить самостоятельно определять содержание своей работы. Закреплять умение лепить, используя разные приемы лепки. Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение, умение рассказывать о созданном образе	Учить: - лепить из глины птичку, передавая овальную форму тела; - оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки; - отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им	тела с их изображением; строить элементарные схемы; конструировать по чертежу
Аппликация. Конструирование	В магазин привезли красивые пирамидки	Повторение	Автобус. {Вариант «Тележка с игрушками (шариками, кирпичиками, кубиками)»}	Повторение	
	Упражнять в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить: - подбирать цвета, развивать цветное восприятие; - располагать круги от самого большого к самому маленькому	Закреплять представления об объемных геометрических телах. Упражнять в их различении, в соотношении реальных и изображенных объемных геометрических тел. Уточнять конструктивные свойства геометрических тел. Упражнять: - в моделировании по схеме; - в конструировании по элементарному чертежу	Закреплять: - умение вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта); - умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел	Упражнять: - в конструировании по уменьшенным чертежам в плоскостном моделировании; - в умении строить элементарные схемы; - уточнять пространственные понятия	

1	2	3	4	5	6
Февраль					
Целевые ориентиры развития интегративных качеств: умеет объединяться со сверстниками и согласовывать тему совместной работы; умеет использовать ритм в изображении элементов узора; владеет навыком зрительного анализа; проявляет инициативу в подготовке подарков своими руками для мамы и бабушки, умеет доводить начатое дело до конца					
Рисование	Укрась свои игрушки	Девочка пляшет	Красивая птичка	Украсим полосочку флажками	<i>Музыка:</i> выполнять танцевальные движения в различном темпе, по одному и в паре, чтобы отобразить их в рисунке. <i>Коммуникация:</i> учить употреблять в речи слова, обозначающие эстетические характеристики (красивый, яркий, нарядный, радужный) <i>Социализация:</i> формировать умение объединяться со сверстниками для совместной деятельности; договариваться и распределять материал для работы
	Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить с дымковскими игрушками. Учить: - отмечать их характерные особенности; - выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять: - представление детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек; - приемы рисования кистью	Учить: - рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье; - изображать простые движения (например, поднятая рука, руки на поясе). Закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении), фломастерами, цветными мелками. Побуждать к образной оценке изображений	Учить рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представления	Закреплять умение рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции	
Лепка	Лепка по замыслу	Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки. (Коллективная композиция)	Мы слепили снеговиков	Хоровод	
	Продолжать развивать самостоятельность, воображение, творчество. Закреплять приемы лепки, умение аккуратно использовать материал	Учить: - передавать в лепке простую позу: наклон головы и тела вниз; - объединять свою работу с работой товарища, чтобы передать простой сюжет, сценку. Закреплять технические приемы лепки. Вызывать положительный эмоциональный отклик на результат совместной деятельности	Учить передавать относительную величину частей. Закреплять: - умение передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины; - усвоенные приемы лепки. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие	Учить: - изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей по величине, их расположение по отношению к главной или самой большой части; - объединять свою работу с работами других детей. Развивать образное восприятие. . Познакомить с дымковской куклой	

Аппликация. Конструирование	Летающие самолеты (коллективная композиция)	Корабли	Вырежи и наклейте красивый цветок в подарок маме и бабушке	Самолеты	<i>Познание:</i> учить определять форму прямоугольника, сравнивать его с квадратом и овалом; рассказывать о назначении воздушного транспорта, составных частях самолёта. <i>Социализация:</i> побуждать детей быть внимательными к своим родным, делать для них подарки своими руками
	Учить: - правильно составлять изображения из деталей; - находить место той или иной детали в общей работе; - аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник). Учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины	Закрепить представление: - о разных видах судов; - о том, что их строение зависит от функционального назначения. Упражнять: - в анализе конструкций; - в планировании деятельности. Развивать конструкторские навыки; упражнять в плоскостном моделировании корабликов, в составлении целого из частей по замыслу; развивать способность к зрительному анализу	Учить: - вырезать и наклеивать красивый цветок, части цветка (срезая углы путем закругления по косой); - составлять из частей цветка красивое целое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким, желание подготовить для них подарки, порадовать маму и бабушку своими изделиями	Дать представление: - о самолетах, их видах; - зависимости строения самолетов от их назначения. Подвести к обобщению: у всех самолетов есть крылья, салон, кабина пилота, хвост, шасси. Упражнять: - в конструировании самолетов по образцу; - преобразовании образца по определенным условиям; - в плоскостном моделировании по схемам; - в придумывании своих вариантов построек. Развивать умения: - намечать последовательность строительства основных частей; - различать и называть геометрические фигуры; - рассуждать, делать самостоятельные выводы	

1	2	3	4	5	6
Март					
Целевые ориентиры развития интегративных качеств: знает и называет части тела животного, соотносит их по размеру и по форме; умеет изображать четвероногих животных на бумаге или из пластилина; умеет считаться с интересами товарищей при создании коллективной композиции; владеет навыком выполнения простейших игрушек оригами					
Рисование	Расцвели красивые цветы	Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц»	Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок	Украсим кукле платьице	<i>Познание:</i> учить определять положение предметов в пространстве по отношению к основному персонажу рисунка (вверху-внизу, справа-слева, впереди-сзади)
	Учить рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать: - эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски); - чувство ритма, представления о красоте	Формировать умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве), передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. Развивать: - воображение детей; - интерес к разнообразным видам творческой деятельности	Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять: - знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы; - приемы работы кистью и красками. Учить: - сравнивать животных, видеть общее и различное; - передавать сказочные образы. Развивать образные представления, воображение, творчество	Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творческое начало, эстетическое восприятие, воображение	

Лепка	Козленочек	Зайчики выскочили на полянку, чтобы пощипать зеленую травку	Слепи то, что тебе нравится	Мисочка	<i>Познание:</i> развивать сенсорные эталоны; способствовать накоплению сенсорно-моторного опыта при работе с глиной, пластилином <i>Коммуникация:</i> рассказывать об искусстве оригами, делиться впечатлениями от просмотра поделок оригами
	Учить лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приемы лепки: - раскатывание между ладонями; - прикрепление частей к вылепленному туловищу; - сглаживание мест скрепления, прищипывание и т. п. Способствовать приобретению и накоплению сенсомоторного опыта	Учить лепить животное; передавать овальную форму его туловища, головы, ушей. Закреплять приемы лепки и соединения частей. Развивать: - умение создавать коллективную композицию; - образные представления, воображение	Развивать умение: - оценивать полученные впечатления; - определять свое отношение к тому, что увидели, узнали. Формировать желание отражать полученные впечатления в художественной деятельности. Закреплять стремление детей создавать интересные изображения в лепке, используя усвоенные ранее приемы	Учить лепить, используя уже знакомые приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые - вдавливания и оттягивания краев, уравнивания их пальцами	
Аппликация. Конструирование	Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду (коллективная работа)	Подарок для мамы, бабушки, сестренки	Вырежи и наклей, что бывает круглое и овальное	Оригами	
	Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Расширять образные представления детей. Развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызывать чувство радости от созданного изображения	Учить мастерить несложные поделки. Знакомить со свойствами разных материалов. Формировать художественно-изобразительные навыки и умения	Учить выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Воспитывать умение доводить свой замысел до конца. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Закреплять навыки аккуратного наклеивания	Приобщать к изготовлению простых игрушек оригами. Дать элементарные представления об оригами. Учить: - складывать квадрат по диагонали и вчетверо для получения бабочки; - добавлять элементы для украшения бабочки	

1	2	3	4	5	6
Апрель					
Целевые ориентиры развития интегративных качеств: умеет составлять из геометрических фигур изображение дома, умеет украшать изображения элементами орнамента; знает и называет предметы посуды, умеет лепить и украшать посуду; знает, как использовать геометрические фигуры в качестве составных частей целого; знает о функциональном назначении мостов, умеет выполнять конструкцию моста из объёмных геометрических фигур					
Рисование	Сказочный домик-теремок	Дом, в котором ты живешь	Твоя любимая кукла	Мое любимое солнышко	<i>Чтение:</i> рассмотреть иллюстрации с изображением сказочных домиков, запомнить украшения. <i>Коммуникация:</i> формировать навык составления рассказа о своём
	Учить передавать в рисунке образ сказки. Развивать: - образные представления; - воображение; - самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения	Учить рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним	Учить: - создавать в рисунке образ любимой игрушки; - рассматривать рисунки, выбирать лучший из них, обосновывать свой выбор. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании	Развивать образные представления, воображение. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений	

Лепка	Чашечка	Посуда для кукол	Барашек. (По образу филимоновской игрушки)	Мисочки для трех медведей	<i>Коммуникация:</i> обсуждать особенности формы и узора филимоновских игрушек, делиться впечатлениями. <i>Здоровье:</i> развивать тонкую моторику рук <i>Познание:</i> рассказывать о назначении моста и составных частях его конструкции
	Учить лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы. Упражнять в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления	Закреплять умение лепить посуду. Отрабатывать приемы лепки. Воспитывать активность, самостоятельность и аккуратность в работе. Продолжать развивать навыки коллективной работы	Познакомить с филимоновскими игрушками (птицами, животными). Вызвать положительное эмоциональное отношение к игрушкам, изготовленным народными мастерами, желание слепить такую игрушку. Учить выделять отличительные особенности филимоновских игрушек: красивая плавная форма; яркие, нарядные полосы	Учить: - лепить предметы одинаковой формы, но разной величины; - отделять комочки, соответствующие величине будущих предметов; - создавать предметы для игры-драматизации по сказке. Упражнять в лепке мисочек. Отрабатывать приемы лепки: раскатывание и сплющивание, углубление путем вдавливания, уравнивание краев пальцами	

Аппликация. Конструирование	Загадки	Мосты	Вырежи и наклейте что хочешь	Мосты
	Закреплять умение: - соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов; - составлять изображение из готовых частей; - самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, Образное восприятие, образные представления, воображение	Дать представление о мостах, об их функциональном назначении. Рассмотреть образцы 3-4 мостов разной конструкции: у одного устои из 4 цилиндров, у другого - из 2 кирпичиков, лежащих на широкой грани, у третьего -из брусков, у четвертого -из кубиков. Учить строить мост по образцу	Учить: - задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу; - вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество	Закрепить представление о мостах, об их функциональном назначении. Упражнять в конструировании мостов по замыслу. Учить: - анализировать постройки; - сравнивать их; - играть с полученными постройками

1	2	3	4	5	6
Май					
Целевые ориентиры развития интегративных качеств: умеет пользоваться деталями конструктора при составлении конструкций по собственному замыслу; владеет всеми известными приёмами лепки; умеет использовать природный материал в изготовлении поделок					
Рисование	Нарисуй какую хочешь картинку	Самолеты летят сквозь облака	Нарисуй картинку про весну	Празднично украшенный дом	<i>Чтение:</i> прочитать стихи о весне, праздничном городе, Дне Победы. <i>Коммуникация:</i> обсуждать и делиться впечатлениями при просмотре готовых работ
	Учить задумывать содержание рисунков, доводить свой замысел до конца. Воспитывать самостоятельность, творчество	Учить изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам	Учить передавать в рисунке впечатления от весны; Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере необходимости)	Учить: - передавать впечатления от праздничного города в рисунке; - выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет. Развивать образное восприятие	

Лепка	Как мы играли в подвижную игру «Прилет птиц»	Птичка клюет зернышки из блюдечка	Лепка по замыслу	Лепка по замыслу	<i>Коммуникация:</i> обсуждение правил игры «Прилёт птиц», повторение движений <i>Чтение:</i> рассматривать иллюстрации к сказке «Красная Шапочка». <i>Познание:</i> рассказывать о плодах и семенах деревьев, ;
	Продолжать учить создавать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять приемы лепки	Закреплять умение лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами (раскатывание, оттягивание, прищипывание; соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления)	Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки. Учить пользоваться стекой для украшения изделий	Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки. Учить пользоваться стекой для украшения изделий	
Аппликация. Конструирование	Красная Шапочка	В загадочном лесу	Волшебный сад	Конструирование с использованием конструкторов	
	Учить передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая соотношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать	Познакомить с различным природным материалом. Учить выполнять поделки из природного материала с использованием шишки, желудя, скорлупы грецкого ореха	Учить: - создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы); - резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямоугольника	Учить конструировать из деталей конструктора, совершенствовать конструкторские навыки. Развивать образное восприятие, воображение	

Планирование составлено с учетом интеграции образовательных областей: социально – коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие

Образовательная область «Физическое развитие»

Цель: гармоничное физическое развитие и формирование основ здорового образа жизни.

Задачи физического развития в ФГОС дошкольного образования:

- Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук
- Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие координации и гибкости.
- Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).
- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.
- Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

Оздоровительные задачи:

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма;
- всестороннее физическое совершенствование функций организма ;
- повышение работоспособности и закаливание;

Образовательные задачи:

- формирование двигательных умений и навыков
- развитие физических качеств
- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья

Воспитательные задачи:

- Формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями .
- Разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

<i>Направления физического развития</i>		
<u>Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:</u> • связанной с выполнением упражнений • направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость • способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики • связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)	<u>Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере</u>	<u>Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами</u> (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

<i>Методы физического развития</i>		
Наглядный	Словесный	Практический
*Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) *Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) *Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)	•Объяснения, пояснения, указания •Подача команд, распоряжений, сигналов •Вопросы к детям •Образный сюжетный рассказ, беседа Словесная инструкция	•Повторение упражнений без изменения и с изменениями. •Проведение упражнений в игровой форме. •Проведение упражнений в соревновательной форме.

<i>Средства физического развития</i>	<i>Формы физического развития</i>
*Двигательная активность, занятия физкультурой *Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода) *Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания)	*Физкультурные занятия, утренняя гимнастика, физкультура на свежем воздухе. *Гимнастика после сна, закаливающие мероприятия *Подвижные игры, физминутки *Спортивные праздники, развлечения и соревнования. *Самостоятельная двигательнo-игровая деятельность детей.

<i>Медико-профилактические</i>	<i>Физкультурно-оздоровительные</i>
✓ Организация мониторинга здоровья воспитанников. ✓ Организация и контроль питания детей. ✓ Физического развития дошкольников. ✓ Закаливание. ✓ Организация профилактических мероприятий. ✓ Организация обеспечения требований СанПинов ✓ Организация здоровьесберегающей среды.	✓ Развитие физических качеств, двигательной активности. ✓ Становление физической культуры детей. ✓ Дыхательная гимнастика. ✓ Профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки. ✓ Воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье.

Здоровьесберегающие технологии - это технологии, направленные на сохранении здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников.

Виды здоровьесберегающих технологий

<i>Технологии сохранения и стимулирования здоровья</i>	<i>Технологии обучения здоровому образу жизни</i>	<i>Коррекционные технологии</i>
✓ Динамические паузы ✓ Подвижные и спортивные игры ✓ Релаксация ✓ Различные гимнастики	✓ Физкультурные занятия ✓ Проблемно – игровые занятия ✓ Коммуникативные игры ✓ Занятия из серии «Здоровье»	✓ Сказкотерапия ✓ Технологии музыкального воздействия ✓ цветотерапия

Большая роль в воспитании здорового ребенка принадлежит физической культуре. Выполнение физических упражнений на воздухе усиливают их эффективность. Посильная физическая нагрузка и свежий воздух укрепляют здоровье детей, повышают их работоспособность, способствует закаливанию организма, снижению простудных заболеваний.

Занятия на свежем воздухе расширяют знания детей о природных и погодных явлениях, помогают установить причинные связи между этими явлениями, что, в свою очередь, влияет на развитие мышления и речи.

Педагогу следует решать следующие **задачи** в части проведения физкультурных занятий на свежем воздухе:

- развивать и совершенствовать двигательную активность детей;
- способствовать укреплению здоровья воспитанников.

Занятия по физическому развитию (на воздухе) проводятся в конце прогулки в первой половине дня 1 раз в неделю по 15 минут.

Развитие детей невозможно осуществить только на занятиях. Колоссальное значение в развитии ребенка имеют правильно спланированные мероприятия вне занятий – в повседневной жизни детей. Данная учебная программа помогает не только планировать занятия, но и организовать свободную самостоятельную деятельность детей. Таким образом, планируя свою работу, можно проанализировать свою деятельность, увидеть ее результаты и наметить планы на будущее. Реализация поставленных задач поможет определить, что могут и хотят познать дети; как они познают мир; что должны делать взрослые, чтобы помочь им.

Перспективно-тематическое планирование

<i>Дата</i>	<i>№</i>	<i>Цель занятия</i>	<i>Содержание занятия</i>			<i>Оборудование</i>
			<i>Виды ходьбы и бега, для вводной части занятия</i>	<i>Виды движений для основной части занятия</i>	<i>Подвижные игры и упражнения</i>	
Сентябрь	1.	Учить детей медленному бегу; упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке и спрыгивании с нее.	1. Ходьба по площадке с выполнением движений рук (поднять к плечам, вверх, в стороны). 2. Медленный бег. Воспитатель следит, чтобы дети во время бега не торопились, выдерживали ровный темп. 3. Ходьба	1. Игра «Перепрыгни через ручек»2. 2. Ходьба по гимнастическим скамейкам. Вначале дети держат руки на поясе, затем в стороны. В конце скамейки дети спрыгивают, мягко приземляясь на обе ноги (2-3 раза). Затем дети садятся на скамейки и, держась за нее руками сзади, попеременно поднимают прямую ногу (по 6-8 раз). 3. Игра «Быстро в домик». 4. Познакомить детей с велосипедом. Показать, как кататься на велосипеде по прямой, по кругу. Дети сначала водят велосипед, затем садятся на него и катаются, отталкиваясь ногами от земли.	1. Дети друг за другом преодолевают полосу препятствий: пролезают в обруч (воспитатель держит в вертикальном положении), проходят по скамейкам, перешагивают через кубики (3-4 раза). 2. На площадке проводят две черты на расстоянии 4 м. Один за другим дети прыгают на двух ногах от одной черты до другой (2-3 раза). 3. Игра «Быстро в домик».	Г/скамейки

	2.	Учить детей во время бега соблюдать расстояние между друг другом; упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперед; развивать ориентировку в пространстве	1. Ходьба по площадке с выполнением движений рук (к плечам, вверх, в стороны). 2. Медленный бег. Перед бегом дети проверяют расстояние между друг другом, вытягивая руку вперед. Рука должна касаться впереди бегущего. 3. Ходьба.	1. Игра «Найди свое место». 2. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед от края площадки до середины. Назад дети возвращаются шагом (4-5 раз). Воспитатель следит, чтобы дети взмахом рук помогали энергично выполнять прыжок. 3. Игра «Спящая лиса». 4. Катание на велосипеде 5. Учить садиться на велосипед, перенося ногу через седло. Дети сначала 2-3 раза садятся на велосипед и слезают с него, затем катаются по прямой и по кругу.	1. Игра «Добеги до предмета». 2. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед — как зайчики. Дети прыгают до середины площадки и шагом возвращаются обратно (3-4 раза). 3. Игра «Быстро в домик».	
	3.	Учить детей во время бега держать спину и голову прямо; упражнять в ползании по гимнастической скамейке на четвереньках, опираясь на ступни и ладони	1. Ходьба с выполнением движений рук (к плечам, вверх, в стороны). 2. Медленный бег, во время которого воспитатель следит за осанкой. 3. Ходьба.	1. Игра «Добеги до предмета». 2. Ползание по гимнастическим скамейкам на четвереньках (3-4 раза). 3. Ходьба с выполнением движений рук (к плечам, вверх, в стороны). 4. Медленный бег, во время которого воспитатель следит за осанкой. 5. Ходьба. Упражнение выполняется поточным способом. 6. Бег в среднем темпе. 7. Ходьба. 8. Катание на велосипеде. Учить детей самостоятельно садиться на велосипед, перенося ногу через седло. Кататься на велосипеде, отталкиваясь и опираясь ногами о землю. На небольших отрезках пути кататься, подняв ноги от земли. Кто умеет катается по прямой и большому кругу.	1. Игра «Спящая лиса». 2. Дети друг за другом преодолевают полосу препятствий: идут по 2-3 гимнастическим скамейкам, перешагивая через предметы (кубики, кегли), пролезают в обруч (держит кто-либо из детей), идут приставным шагом по канату, положенному вдоль площадки (пятки на канате, носки па земле). 3. Игра «Быстро в домик».	Шнур (длина 4-5 м), 2-3 гимнастические скамейки

	4.	Учить детей бегать врассыпную; упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперед	1. Ходьба в колонне по одному с выполнением движений рук (к плечам, вверх, в стороны). 2. Медленный бег. По одному сигналу воспитателя дети бегают врассыпную, по другому — находят свое место в колонне. 3. Ходьба.	1. Игра «Добеги до предмета». 2. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед до середины площадки, обратно дети возвращаются шагом (3-4 раза). 3. Бег в среднем темпе. 4. Игра «Самолеты». 5. Катание на велосипеде 6. Самостоятельно садиться на велосипед. Кататься но прямой, отталкиваясь ногами от земли. Набрав скорость, ставить ноги на педали и крутить их	1. Игра «Найди свое место». 2. Дети друг за другом преодолевают полосу препятствий: проходят по гимнастической скамейке, пролезают в обруч, перелезают через бревно, проходят «змейкой» между кубиками (3-4 раза). 3. Игра «Кто добежит быстрее».	8—10 кубиков
--	----	--	---	--	--	--------------

Октябрь	5	Учить детей ползать на животе по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками; упражняться в подлезании под шнур	1. Ходьба в колонне по одному с движениями рук. 2. Медленный бег. По сигналу воспитателя дети бегают врассыпную, по другому сигналу находят свое место в колонне. 3. Ходьба.	1. Игра «Наседка и цыплята». Бег в среднем темпе. Воспитатель следит, чтобы дети во время бега держали корпус прямо. 2. Ходьба. 3. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. Затем дети садятся на скамейки и, держась за нее руками сзади, выполняют скрестные движения прямых ног (2 раза по 10-15 с). 4. Бег в среднем темпе (дети пробегают по скамейкам). 5. Ходьба. 6. Игра «Воробышки». 7. Упражнения с мячами Дети распределяются парами. Прокатывание мяча друг другу двумя руками с расстояния 2-2,5 м (3-4 мин). Мяч остается у одной подгруппы детей, другая берет мяч из корзины. Подбрасывание и ловля мяча двумя руками (3-4 мин). Дети кладут мяч на землю и перепрыгивают его на двух ногах (10-15 раз). 8. Игра «Покажи мяч», Дети подбрасывают и ловят мяч (6-8 раз). По сигналу воспитателя «Покажи мяч» они поднимают мяч над головой. Игра повторяется 3-4 раза.	1. Игра «Кто добежит быстрее?». 2. Ходьба по гимнастическим скамейкам и бревнам сначала обычным шагом, затем приставным (повернуться боком). Затем дети идут друг за другом по бревнам и несколько раз перелезают через них. 3. Игра «Самолеты».	Шнур (длина 3-4 м), 3-4 гимнастические скамейки (поставить по краям площадки).
---------	---	--	---	--	---	--

	6	Учить детей прыжкам в высоту через шнур; развивать ориентировку в пространстве	1. Ходьба с выполнением движений рук (вверх, вниз, в стороны). 2. Медленный бег. Игра «Остановись!». По сигналу воспитателя «Стоп!» дети принимают заранее условленную позу (ноги вместе, руки в стороны; руки вверх, прогнуться; наклониться, смотреть вперед, руки в стороны; стоять на одной ноге, руки в стороны или вверх). По другому сигналу они вновь бегут. Игровое упражнение повторяется 3-4 раза. 3. Ходьба.	1. Игра «Найди себе пару». Бег в среднем темпе. Ходьба. 2. Поперек площадки натягивают шнур на высоте 10-15 см. Дети подходят к шнуру, перепрыгивают его с места, поворачиваются и прыгают вновь (8-10 раз), мягко приземляясь на обе ноги. 3. Бег в среднем темпе. Ходьба. 4. Игра «Ловишки». 5. Упражнения с мячами. Дети распределяются на пары, встают в 2 м друг от друга и прокатывают мяч, стараясь точно попасть в руки партнера (2-3 мин). Мяч остается у одного из детей, другой берет мяч в корзину. Дети бросают мяч вверх и ловят его двумя руками. Тем, кто хорошо выполняет упражнение, можно предложить ловить мяч после отскока от земли.	1. Игра «Воробышки». 2. Поперек площадки натягивается шнур на высоте 10-15 см. Дети перепрыгивают через него с места, поворачиваются и вновь прыгают (8—10 раз). 3. Игра «Ловишки».	Шнур (резинка)
--	---	--	---	---	--	----------------

	7	Учить детей лазанью по наклонной доске на четвереньках, по гимнастической стенке; упражнять в беге с увертыванием	1. Ходьба с выполнением движений рук (вверх, вниз, в стороны) 2. Медленный бег. По сигналу воспитателя бег врассыпную, по другому сигналу найти свое место в колонне. 3. Ходьба.	1. Игра «Перепрыгнем через ручек». Бег в среднем темпе. Ходьба. 2. Дети перестраиваются в 2-3 колонны и встают напротив гимнастической стенки. Один за другим они лазают по доске на четвереньках, переходят на гимнастическую стенку и по ней спускаются вниз (4-5 раз). 3. Бег в среднем темпе, во время которого дети «змейкой» оббегают спортивные снаряды, находящиеся на площадке. 4. Ходьба. 5. Игра «Птички и кошка». 6. Упражнения с мячами. Подбрасывать и ловить мяч двумя руками. Те, кто хорошо справляется с заданием, ловят мяч после отскока от земли (4-5 мин). 7. Дети распределяются на пары, встают на расстоянии 3 м друг от друга и прокатывают мяч поочередно правой и левой рукой (4-5 мин). 8. Дети с мячами в руках идут по бревну и гимнастическим скамейкам, в конце снаряда мягко спрыгивают на обе ноги. 9. Игра «Догони мяч». Все встают с одной стороны площадки. У каждого мяч. По команде воспитателя дети катят мяч к противоположной стороне, бегут за ним, стараясь поймать. Катить мяч надо с такой силой, чтобы можно было его догнать.	1. Игра «Достань мяч». 2. Ходьба по гимнастическим скамейкам с различным положением рук (в стороны, вверх, за головой) — 3-4 раза. Затем дети идут по площадке вдоль бревен и несколько раз перелезают через них. 3. Игра «Спящая лиса».	2-3 доски (прикрепить наклонно к гимнастической стенке)
--	---	---	---	---	---	---

8	Упражнять детей в прыжках в высоту через шнур прямо и боком; развивать координацию движений	1. Ходьба с выполнением движений рук (вверх, вниз, в стороны). 2. Медленный бег, во время которого проводится игра «Остановись!» 3. Ходьба.	1. Игра «Не задень!». 2. Бег в среднем темпе, во время которого дети перепрыгивают через предметы, используемые в предыдущей игре. 3. Ходьба. 4. Поперек площадки натягивают шнур на высоте 10—15 см. Дети встают вдоль шнура и прыгают через него с места, поворачиваются и вновь прыгают {8—10 раз). Затем шнур кладут на землю, и дети, стоя к нему боком, прыгают через шнур (8-10 раз). 5. Бег в среднем темпе. Дети бегут «змейкой» между предметами и снарядами на площадке. 6. Игра «Котята и щенята». 7. Упражнения с мячами. Дети бросают мяч о землю и ловят его двумя руками, подбрасывают вверх и ловят, подбрасывают вверх и ловят после отскока от земли (4-5 мин). 8. Ходьба с мячом по бревну (мяч перед грудью, над головой). Дети ходят обычным шагом и приставным (3-4 раза). 9. Игра «Попади в воротца»	1. Игра «Быстро в домик». 2. Прыжки через шнур, натянутый поперек площадки на высоте 15-20см (12-16 раз). 3. Игра «Попади в воротца»	Корзина с 20-30 предметами (мячи, кубики, кегли), шнур (длина 3-4 м)
---	---	--	---	---	--

Ноябрь	9	Упражнять детей в ходьбе на четвереньках по гимнастической скамейке, пролезании в обруч, быстром беге	1. Ходьба с выполнением движений, рук (вниз, вверх, в стороны, круговые движения). 2. Медленный бег. Дети бегут, высоко поднимая колени, повернувшись боком прыжками. 3. Ходьба.	1. Игра «Кто добежит быстрее?». 2. Бег в среднем темпе. Дети обегают «змейкой» различные препятствия, имеющиеся на площадке или рядом с ней (скамейки, бревна, горки и т. п.). Ходьба. 3. Ползание по скамейкам на четвереньках и пролезание в обручи, лежащие между скамейками (2-3 круга). 4. Бег в среднем темпе. Ходьба. 5. Игра «Лиса в курятнике». 6. Упражнения с мячами. Дети бросают мяч о землю и ловят двумя руками, за тем подбрасывают вверх и ловят после отскока от земли (4-5 мин). 7. Ходьба с мячом в руках по бревну и скамейкам вначале прямо, затем боком приставным шагом (2-3 круга). В конце снаряда мягко прыгнуть на обе ноги. 8. С мячами в руках дети прыгают до середины и шагом возвращаются обратно (3-4 раза). 9. Игра «Покажи мяч»	1. Игра «Не задень!». 2. Ходьба по гимнастическим скамейкам. Дети идут, высоко поднимая колени, повернувшись боком. В конце одной из скамеек они спрыгивают, пытаясь достать рукой ладонь воспитателя. Дети садятся на скамейку и, держась за ее край сзади, выполняют скрестные движения прямых ног (10-12 раз). 3. Игра «Самолеты» (2-й вариант).	Поставить по периметру площадки 3-4 гимнастические скамейки, между ними положить по одному обручу.
--------	---	---	---	--	--	--

	10	Упражнять детей в прыжках с высоты, в беге с увертыванием	1. Ходьба с выполнением различных движений рук. 2. Медленный бег. Дети бегут, высоко поднимая колени, повернувшись боком приставным шагом. 3. Ходьба.	1. Игра «Птицы и дождь». 2. Бег в среднем темпе. Ходьба. 3. Дети встают на гимнастические скамейки и по команде воспитателя спрыгивают, стараясь мягко приземлиться. При повторении упражнения им предлагают прыгнуть повыше и также мягко приземлиться (3-4 раза). 4. Игра «Ловишки». 5. Упражнения в равновесии, прыжках и с мячом. Дети идут широким шагом по скамейкам. Воспитатель ставит на скамейки кубики, которые дети перешагивают. Затем кубики убирают, и дети бегут по скамейкам, мягко спрыгивая в конце (3-4 круга). 6. На площадку кладут два шнура. С одного конца расстояние между шнурами 40см, с другого — 70см. Дети друг за другом прыгают с места через шнуры, начиная с узкой части, и с каждым прыжком продвигаются вперед. Заканчиваются прыжки в широкой части (2 раза). 7. Игра «Докати до стены». Дети перестраиваются в 3-4 колонны и встают в 3 м от стены. У первых, стоящих в колоннах, мяч. Они катят мяч с таким расчетом, чтобы он отскочил от стены. Ребенок ловит мяч, передает другому, а сам встает в конец колонны. Воспитатель отмечает колонну.	1. Игра «Лиса в курятнике». 2. Прыжки на двух ногах в обруч и выпрыгивание из него (8-10 раз). Дети каждый раз поворачиваются к обручу лицом. 3. Игра «Самолеты» (1-й вариант)	По периметру площадки поставить 3-4 гимнастические скамейки
--	----	---	--	---	---	---

11	Закреплять у детей умение лазать по гимнастической стенке чередуя-щимся шагом, бе-гать с увертыванием	1. Ходьба с выполнением различных движений рук. 2. Медленный бег. Дети бегут, высоко поднимая колени, широким шагом, прыгают с ноги на ногу. 3. Ходьба	1. Игра «Перепрыгни через ручеек». 2. Бег в среднем темпе с обеганием препятствий (скамейки, бревна, стой-ки и т. п.). Ходьба. 3. Дети подходят к гимнастической стенке, встают по два на каждый пролет и 2-3 раза подряд влезают и слезают чередуя-щимся шагом. Затем упражнение выполняет следующая подгруппа. Воспитатель осуществ-ляет страховку, подбадривает не уве-ренно выполняющих упражнение. 4. Бег в среднем темпе с обеганием препятствий. Ходьба. 5. Игра «Птички и кошка». 6. Упражнения в прыжках и лазанье. Дети идут по площадке, перепрыги-вая на двух ногах поочередно через 3-4 кубика, положенных на расстоя-нии 50 см друг от друга. Воспитатель следит, чтобы дети во время прыжка активно помогали руками (2-3 круга). 7. Дети по двое располагаются у пролетов гимнастической стенки, влезают и слезают по 3-4 раза под-ряд, касаясь рукой верхней перекла-дины. Воспитатель осуществляет страховку. Затем упражнение выпол-няют другие дети. 8. Упражнение «Попади в воротца»	1. Игра «Не задень!». 2. Ходьба по гимнастиче-ским скамейкам широким шагом. Дети сходят со ска-мейки и пролезают под 3-4 дугами. Упражнение вы-полняется 2-3 раза. Затем дети садятся на скамейки и в течение 1 мин выполняют скрестные движения пря-мых ног. 3. Игра «Птицы и дождь».	Скамейка, 3-4 ду-ги
----	---	---	--	---	---------------------

	12	Закреплять у детей умение лазать по гимнастической стенке; упражнять в беге «змейкой».	1. Ходьба с выполнением различных движений рук. 2. Медленный бег. Дети бегут, высоко поднимая колени, приставным шагом, поскаком с ноги на ногу. 3. Ходьба.	1. Игра «На одной ножке по дорожке». 2. Бег в среднем темпе. Дети оббегают «змейкой» спортивное оборудование площадки. Ходьба. 3. Лазанье по гимнастической стенке (3-4 раза). По двое на каждом пролете дети влезают на стенку, стараясь коснуться верхней перекладины, затем слезают. В ожидании очереди дети выполняют поскоки на месте. 4. Бег в среднем темпе с обеганием различных препятствий (бревна, скамейки, горки и т.п.). Ходьба. 5. Игра «Птицы и дождь». 6. Упражнения в прыжках. Дети выстраиваются по одной стороне площадки и по команде воспитателя прыгают на одной ноге до середины площадки, обратно возвращаются шагом (по 2 раза на каждой ноге). Затем дети соревнуются, кто дальше окажется, выполнив два (три, четыре) прыжка. 7. Один конец шнура воспитатель привязывает к стойке на высоте 20—25 см, второй держит в руках. Один за другим дети с разбега перепрыгивают шнур.	1. Игра «На одной ножке по дорожке». 2. Прыжки из обруча (плоский) и выпрыгивания из него (20 раз). 3. Игра «Ловишки».	Шнур, обруч, брёвна
--	----	--	--	--	---	---------------------

Декабрь	13	Упражнять детей в лазанье по гимнастической стенке, не пропуская реек, в беге «змейкой».	1. Ходьба с выполнением движений рук (вверх, вниз, хлопки над головой). 2. Медленный бег. Дети бегут, высоко поднимая колени, чередуя с продвижением приставным шагом, прыжками на одной ноге. 3. Ходьба.	1. Игра «Зайцы и волк». 2. Бег в среднем темпе, во время которого дети оббегают «змейкой» имеющееся на площадке оборудование. Ходьба. 3. Лазанье по гимнастической стенке (3-4 раза). Во время ожидания очереди дети выполняют поскоки на месте. 4. Бег в среднем темпе с обеганием различных препятствий. 5. Игра «Лиса и птицы». 6. Скольжение, игры в снежки. Один за другим дети разбегаются и скользят по небольшим ледяным дорожкам (8-10 раз). 7. Дети лепят по два снежка и встают в 3-4 колонны. Метание в цель правой и левой рукой. Воспитатель следит, чтобы дети принимали правильное исходное положение. Выполнив по два броска, ребенок встает в конец своей колонны. 8. Игра «Кто дальше проскользит?».	1. Игра «Перепрыгни через ручеек». 2. Ходьба в колонне по одному по снежному валу, держа руки в стороны (вверх, за головой) — 3-4 раза. В конце пути спрыгнуть на обе ноги. 3. Игра «Ловишки».	Ледяные дорожки, снежки
---------	----	--	--	---	---	-------------------------

	14	Учить детей мягкому приземлению в прыжках со снежного вала, ходьбе и бегу с изменением направления.	1. Ходьба с изменением направления по команде «Кругом!». 2. Медленный бег, во время которого дети 4-5 раз по команде воспитателя изменяют направление. 3. Ходьба.	1. Игра «Котята и щенята». 2. Бег в среднем темпе с обеганием «змейкой» оборудования, находящегося на площадке. Ходьба. 3. Дети встают на снежный вал и прыгивают, мягко приземляясь на обе ноги (15-20 раз). 4. Бег в среднем темпе с обеганием «змейкой» различных препятствий. Ходьба. 5. Игра «Лиса и птицы». 6. Катание на санках. Дети распределяются по трое и берут санки. Один садится на санки, двое катают его. Через 2-3 мин на санки садится другой ребенок и т. д. Дети объезжают предметы, проезжают между 3-4 воротами, сделанными из лыжных палок. 7. Катание на санках с горки (7-8 мин). 8. Игра «Гонки на санках». Дети образуют тройки, один садится на санки, двое везут.	1. Игра «Не задень!». 2. Дети встают на снежные валы, скамейки, покрытые снегом, и прыгивают (10-15 раз), мягко приземляясь. Затем идут по валам или скамейкам колонной по одному, прыгивают в конце пути (1-2 круга). 3. Игра «Воробышки».	Маска лисы, санки
--	----	--	--	---	--	--------------------------

15	Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить ступающим шагом.	Дети выстраиваются в шеренгу. Воспитатель объясняет и показывает, как надевать лыжи, помогает детям надеть лыжи, просит несколько раз легко хлопнуть по снегу правой, потом левой лыжей, причем пятки лыж должны быть на снегу, поднимается лишь носок лыжи. Дети делают два приставных шага вправо, затем влево (4-5 раз). Все эти упражнения (назовем их подготовительными) вырабатывают у детей чувство лыж и повторяются в начале каждого занятия.	1. Дети друг за другом идут по небольшому кругу ступающим шагом. 2. Ходьба скользящим шагом по лыжне. 3. Пройти между 3-4 воротцами, сделанными из лыжных палок, и не задеть их. 4. Дети снимают лыжи и очищают снег. 5. Скольжение и игры в снежки	1. Дети вначале проходят по ледяным дорожкам, стараясь не упасть (1-2 раза). Затем с разбега скользят по ледяным дорожкам, приседая в конце (3-4 раза). 2. Метание снежков в вертикальную цель. Дети перестраиваются в несколько колонн (по числу мишеней). Лепят по два снежка, метают сначала правой, затем левой рукой. Воспитатель следит, чтобы они принимали правильное исходное положение. 3. Игра «Кто дальше проскользит?»	Лыжи, снежки
16	Учить детей ходить ступающим и скользящим шагом	1. Построение в шеренгу, проверка креплений. 2. Подготовительные упражнения. 3. Приседания на лыжах	1. Ходьба ступающим шагом по кругу (2-3 мин). 2. Ходьба скользящим шагом по лыжне (10-15 мин). 3. Дети идут по лыжне с интервалом 3-4 м. Они делают 2-3 быстрых скользящих шага, стараясь как можно дальше проскользить на двух лыжах. 4. На лыжне устанавливают из палок 4-5 ворот, располагая их «змейкой». Дети друг за другом проходят через ворота, стараясь не задеть их. 5. Дети снимают лыжи, счищают с них снег. Хлопают ногами о землю, приседают, несколько раз подпрыгивают. 6. Катание на санках	1. Дети распределяются на пары, равные по силам, и катают друг друга по площадке, проезжают через 4-5 ворот из лыжных палок, стараясь не задеть их. Через 2-3 мин они меняются местами. 2. Перед снежным валом на расстоянии 1,5 м ставят санки. Дети идут друг за другом, встают на санки и сходят с них (воспитатель страхует), затем идут по снежному валу и мягко спрыгивают в конце его (2-3 раза). 3. Игра «Гонки на санках»	Лыжи, снежки

Январь	17	Продолжать учить детей ходить на лыжах скользящим шагом.	Построение в шеренгу. Проверка лыж. Подготовительные упражнения, приседания, невысокие поскоки на лыжах	1. Ходьба по лыжне скользящим шагом (10-15 мин). 2. Построение в шеренгу. Дети показывают, как работают руки у лыжников, затем делают несколько пружинистых движений ног, как бы съезжая с горки. 3. Ходьба по лыжне с интервалом 3-4 м. Дети делают 2-3 быстрых шага и скользят на лыжах как можно дольше. 4. На площадке устраивается «слаломная» трасса — «змейкой» ставят 4-5 ворот. Дети идут на лыжах друг за другом, стараясь не задеть ворота. 5. Дети снимают лыжи, втыкают их в снег. Стучат ногами о землю, хлопают себя по плечам, приседают, подпрыгивают. Затем очищают лыжи	Катание на санках 1. Дети по кругу катят перед собой санки, упираясь в них руками. Разбежавшись, ложатся на них, стараясь проскользить на санках как можно дальше. 2. Трое санок ставят перед снежным валом поперек движения. Дети перешагивают или перелезают через санки (опираясь о них руками), проходят по снежному валу, пролезают в тоннель из снега (2-3 раза). 3. Катание с горки на санках (5-7 мин).	Санки, лыжи
--------	----	--	---	---	---	-------------

	18	Учить детей ходить шагом по ровной лыжне; делать поворот переступанием	1. Надевание лыж и проверка креплений. 2. Подготовительные упражнения. Поднять одну лыжу и на два счета стоять на другой; приседания и невысокие поскоки на двух лыжах.	1. Ходьба по ровной лыжне скользящим шагом с активной работой рук (10-15 мин). 2. По команде воспитателя дети переступают на месте направо и налево, поворачиваясь вокруг (по 3-4 раза). 3. Скольжение на лыжах после разбега в 2-3 быстрых шага. 4. Пройти «змейкой» через 4-5 ворот, сделанных из лыжных палок (2-3 раза). 5. Дети снимают лыжи, втыкают их в снег или прислоняют к стенке, топчут ногами, похлопывают себя по плечам, приседают, подпрыгивают. Затем очищают лыжи. 6. Катание на санках, игры в снежки	Катание на санках, игры в снежки 1. Дети распределяются на пары и катают друг друга, проходя «змейкой» в ворота из лыжных палок. Воспитатель отмечает тех, кто не задел палки. 2. Санки ставят по кругу. В центр круга одни санки устанавливают в вертикальном положении. Дети лепят снежки, встают по кругу, бросают снежки, стараясь попасть в санки, затем бегут лепить новую партию снежков и вновь бросают их. 3. Катание на санках с горки (5-7 мин).	Лыжи, санки, снежки
--	----	--	---	---	---	---------------------

	19	Упражнять детей в ходьбе скользящим шагом с активными движениями рук; выполнять повороты переступанием вправо и влево.	Надевание и проверка лыж. Построение в шеренгу. Дети поднимают одну лыжу и стоят на два счета на другой, подпрыгивают невысоко на двух лыжах, приседают.	1. Ходьба на лыжах скользящим шагом. Воспитатель следит, чтобы дети активно работали руками (10-15 мин). 2. Повороты переступанием вправо и влево (3-4 раза). 3. Скольжение на двух лыжах после небольшого разбега (3-4 мин). 4. Прохождение 4-5 ворот, расположенных «змейкой» (2-3 раза). 5. Игра «Карусель». Вокруг сооружений на участке прокладывается лыжня. Дети встают на лыжню на равном расстоянии друг от друга. По сигналу они одновременно идут по лыжне, стараясь сохранять расстояние между собой. Через 2-3 круга они останавливаются и после небольшого отдыха «Заходят карусель» в другую сторону. 6. Дети снимают лыжи, очищают их и втыкают в снег. Приседают, хлопают руками по плечам, подпрыгивают. Можно поиграть в «Ловишки».	1. Дети разбегаются, скользя по ледяным дорожкам как можно дальше, в конце скольжения приседают и вновь встают (3-4 раза). Скольжение по ледяным дорожкам можно чередовать с ходьбой по снежному валу. 2. Метание снежков в вертикальную цель. Дети перестраиваются в колонны по числу мишеней, готовят по два снежка и друг за другом бросают снежки в цель сначала правой, затем левой рукой. 3. Метание снежков на дальность. Дети соревнуются, чей снежок улетит дальше.	Лыжи, санки, снежки
--	----	--	--	--	---	---------------------

Февраль	20	Учить детей входить на небольшую горку ступающим шагом, съезжать с пологой горки; упражнять в ходьбе скользящим шагом	1. Надевание и проверка лыж. Построение в шеренгу. 2. Подготовительные упражнения. Попеременное поднятие носков лыж, полностью всей лыжи (параллельно земле), приседания и невысокие подпрыгивания.	1. Ходьба по лыжне скользящим шагом (10-15 мин). 2. Входить на небольшую горку ступающим шагом (воспитатель осуществляет страховку), спускаться с горки (6-8 раз). 3. Повороты кругом переступанием (3-4 раза). 4. Игра «Воротца». Поперек лыжни на расстоянии 5-6 шагов ставят несколько ворот из лыжных палок. Дети проходят между ними, стараясь не задеть палки. 5. Дети снимают лыжи, очищают их от снега. Затем топают ногами, приседают, подпрыгивают, бегают.	Скольжение, игры в снежки. 1. Дети один за другим разбегаются и скользят по ледяным дорожкам (2 круга). Затем посередине дорожек устанавливают воротца из перекрещенных лыжных палок. Дети, скользя по дорожке, должны присесть и проехать в воротца, не задев палок (2 раза). 2. Положить два шнура на расстоянии 5 м друг от друга. Дети готовят по два снежка, встают у одного из шнуров, бросают снежки правой и левой рукой за второй шнур. Воспитатель отмечает детей, хорошо бросивших снежок. 3. Игра «Кто быстрее провезет санки». Дети перестраиваются в три колонны и встают около шнура. У стоящих впереди — санки. По команде воспитателя они быстро катят санки перед собой, упираясь в них руками, объезжают комья снега, лежащие в 5-6 м от шнура, возвращаются обратно и передают санки следующим детям. Побеждает колонна, быстрее справившаяся с заданием. Игра повторяется 2—3 раза.	Ворота, Лыжи, санки, снежки
---------	----	---	---	--	--	-----------------------------

21	Учить детей ходить на лыжах попеременным скользящим шагом, входить на пологий склон «полуелочкой», съезжать с горки.	1. Надевание и проверка лыж. Построение в шеренгу. 2. Подготовительные упражнения. Ходьба по лыжне попеременным скользящим шагом с активными движениями рук (10-15 мин).	1. Ходьба по лыжне попеременным скользящим шагом с активными движениями рук (10-15 мин). 2. Входить на склон «полуелочкой», скатываться с невысокой горки (6-8 раз). 3. Скольжение на двух лыжах после разбега в 2-3 шага (3—4 мин). 4. Игра «Карусель» (см. с. 40). 5. Дети снимают лыжи, очищают снег, приседают, топают ногами, подпрыгивают.	Катание на санках, игры в снежки 1. Дети катают друг друга на санках по кругу, изображая лошадку и кучера. 2. Метание снежков в цель. В 3 м от шнура втыкают в снег санки. Дети лепят по два снежка, встают около шнура, бросают снежки — правой, левой рукой, стараясь попасть в санки. 3. Игра «Кто быстрее провезет санки»	2 шнура, лыжи, санки
22	Упражнять детей в ходьбе попеременным скользящим шагом; подниматься на горку ступающим шагом и «полуелочкой».	1. Надевание и проверка лыж. 2. Построение в шеренгу. 3. Подготовительные упражнения на лыжах	1. Ходьба на лыжах попеременным скользящим шагом (10-15 мин). 2. Входить на невысокую горку ступающим шагом и «полу елочкой»; скатываться с горки (6-8 раз). 3. Пройти 5-6 ворот (ширина 40 см), сделанных из прутьев или палок. Ворота ставят «змейкой». 4. Игра «Кто дальше проскользит?» (см. с. 36). 5. Дети снимают лыжи, очищают их, приседают, подпрыгивают 15—20 раз (как мячики).	Катание на санках, игры в снежки 1. Катание на санках с горки (4-5 мин). 2. Санки втыкают в снег в 3 м от шнура. Дети берут снежки и по команде воспитателя бросают их правой, левой рукой, стараясь попасть в санки. 3. Игра «Гонки на санках»	2 шнура, лыжи, санки

	23-24	Упражнять детей в ходьбе попеременным скользящим шагом, проходя расстояние до 500 м часть.	1. Дети надевают лыжи, проверяют крепление. 2. Построение в шеренгу. 3. Подготовительные упражнения на лыжах.	1. Ходьба по лыжне на расстояние до 500 м. 2. Входить на горку ступающим шагом и «полуелочкой», спускаться с горки 6-8 раз. 3. Игра «Воротца» (см. с. 42). 4. Дети снимают лыжи, очищают снег, приседают 15-20 раз, выполняют 10-15 поскоков.	Катание на санках, игры в снежки 1. Катание друг друга на санках. Проезжать через ворота, не задевая их. 2. Метание снежков в вертикальную цель. Дети встают в колонны по числу мишеней и бросают снежки с расстояния 2,5-3 м. 3. Игра «Кто быстрее провезет санки?»	Ворота, лыжи
Март	25	Упражнять детей в ходьбе на четвереньках по гимнастической скамейке, в беге с увертыванием, лазанье по гимнастической стенке.	1. Ходьба с выполнением движений рук (вверх, вниз, в стороны, круговые движения, махи вверх-вниз). 2. Медленный бег со смелой ведущих. 3. Ходьба.	1. Игра «Птицы и дождь». 2. Бег в среднем темпе с обеганием «змейкой» сооружений, имеющихся на площадке. Ходьба. 3. Ходьба на четвереньках по гимнастическим скамейкам (3-4 раза). Упражнения выполняются поточным способом. 4. Бег в среднем темпе с обеганием различных препятствий. 5. Игра «Ловишки с домами». 6. Бег в чередовании с ходьбой. 7. Упражнения в равновесии и прыжках 8. Ходьба по бревну и гимнастическим скамейкам (2 круга), мягко спрыгнуть в конце снарядов. Затем выполнить упражнение, проходя по снарядам приставным шагом. На скамейки и бревно ставят кубики. Дети перешагивают их. 9. Прыжки через кубики, положенные на расстоянии 80 см друг от друга (2 круга). 10. Игра «На одной ножке по дорожке».	1. Игра «Перепрыгни через ручеек». 2. Ходьба по наклонной доске. Доска одним концом укреплена за вторую перекладину гимнастической стенки. Дети идут по доске, переходят на стенку и спускаются вниз (5-6 раз). 3. Игра «Ловишки с домами».	3-4 гимнастические скамейки

	26	Упражнять детей в прыжках через невысокие предметы, в длину, с места. Пособия. 2-3 кубика.	1. Ходьба с выполнением движений рук. 2. Ходьба в полуприседе. 3. Медленный бег, во время которого дети перепрыгивают через разложенные предметы. 4. Ходьба.	1. Игра «Найди себе пару». 2. Бег в среднем темпе, дети перепрыгивают через предметы, разложенные на площадке. Ходьба. 3. Прыжки в длину с места. Дети встают вдоль одной стороны площадки и прыгают. Воспитатель обращает внимание на согласованность движений рук в момент отталкивания (10-15 раз) 4. Бег в среднем темпе с перепрыгиванием через предметы. Ходьба. 5. Игра «Успей выбежать из круга». 6. Упражнения в прыжках и лазанье 7. Прыжки в высоту. Один конец шнура привязывают к стойке (высота 10-15 м), другой в руках у воспитателя. Дети один за другим перепрыгивают шнур, с каждым повторением упражнения высота немного возрастает. Воспитатель следит, чтобы дети не останавливались перед шнуром, а сходу прыгали через него, мягко приземляясь на обе ноги (6-8 раз). 8. Лазанье по гимнастической стенке (2-3 раза подряд). Дети по двое встают у пролета гимнастической стенки, влезают на нее, касаясь рукой последней перекладины, и слезают. Воспитатель осуществляет страховку, следит, чтобы дети поднимались и спускались чередующимся шагом. 9. Игровое упражнение «Попади в воротца»	1. Игра «Не задень!». 2. Прыжки в длину с места (2-3 раза). 3. Игра «Успей выбежать из круга».	2-3 кубика
--	----	--	---	--	--	------------

	27	Учить детей пролезать между рейками гимнастической стенки; упражнять в прыжках на двух ногах.	1. Ходьба. Наклоны и приседания в чередовании с ходьбой. 2. Медленный бег, дети оббегают «змейкой» различные препятствия (скамейки, бревна, дуги и т. п.) 3. Ходьба.	1. Игра «Воробышки» (2-й вариант). 2. Бег в среднем темпе с обеганием «змейкой» препятствий. Ходьба. 3. Дети перестраиваются в три колонны, подходят к гимнастической стенке и один за другим пролезают в третий от низа пролет и вновь встают в конец колонны (4-6 раз). 4. Бег в среднем темпе. Ходьба. 5. Игра «Самолеты» (2-й вариант). 6. Упражнения с обручами. Дети кладут обручи перед собой, на двух ногах впрыгивают в обруч и выпрыгивают из него. Затем поворачиваются и повторяют упражнение. Воспитатель следит, чтобы дети прыгали легко, помогали движением рук (15-20 раз). 7. Дети катят обруч, бегут с ним рядом, подхватывают его и вновь катят (3-4 раза). 8. Игра «Найди свой домик»	1. Игра «Найди свое место». 2. Дети перестраиваются за ведущими в три колонны, подходят к доскам, наклонно укрепленным к гимнастической стенке, один за другим бегут по ним, переходят на стенку и спускаются вниз (5-6 раз). 3. Игра «Успей выбежать из круга».	Длинный шнур (для игры).
--	----	---	---	--	---	--------------------------

	28	Упражнять детей в прыжках в длину с места, беге с увертыванием.	1. Ходьба с выполнением движений рук (вверх, вниз, в стороны). Чередовать ходьбу с прыжками в полуприседе. 2. Медленный бег, дети бегут широким шагом, высоко поднимая колени, приставным шагом. 3. Ходьба.	1. Игра «Котята и щенята». 2. Бег в среднем темпе с обеганием препятствий. Ходьба. 3. Дети встают по краю площадки, прыгают на двух ногах, делая по 3-4 прыжка, стараясь мягко приземляться, и шагом возвращаются обратно (3-4 раза). 4. Бег в среднем темпе с обеганием «змейкой» сооружений на площадке. 5. Игра «Ловишки с домами». 6. Упражнения с мячами. Подбрасывание и ловля мяча двумя руками, подбрасывание и ловля после отскока от земли (3-4 мин). 7. Прыжки на двух ногах через мяч, прямо и боком (по 15-20 раз). 8. Дети встают в пары на расстоянии 2,5-3 м (один ребенок кладет мяч в корзину). Дети перебрасывают мяч друг другу (4-5 мин). 9. Игровое упражнение «Попади в воротца»	1. Игра «Лиса в курятнике». 2. Дети встают по одной стороне площадки и прыгают на двух ногах к другой стороне, стараясь с каждым разом прыгать как можно дальше (2-3 раза). 3. Игра «Птицы и дождь»	Скакалки (для игры)
--	----	---	--	--	--	---------------------

Апрель	29	Закреплять у детей умение пролезать между рейками гимнастической стенки; упражнять в прыжках на двух ногах.	1. Ходьба с выполнением круговых и маховых движений рук. 2. Медленный бег¹ в чередовании с бегом враспынную. По сигналу воспитателя дети находят свое место в колонне. 3. Ходьба.	1. Игра «На одной ножке по дорожке». 2. Бег в среднем темпе с преодолением препятствий, имеющих на площадке и возле нее. Ходьба. 3. Пролезание между третьей перекладной гимнастической. В апреле детей обучают медленному бегу — за 2 мин они должны пробежать 200 м. 4. В апреле немного увеличивается скорость бега в среднем темпе — за 45с дети должны пробежать 100 м стенки (6-8 раз). Дети встают в три колонны и друг за другом выполняют упражнение. Если у стенки шесть пролетов, то дети на соседнем пролете пролезают обратно и встают в конец колонны. 5. Бег в среднем темпе с обеганием «змейкой» препятствий. Ходьба. 6. Игра «Воробышки» (2-й вариант). Чертят два концентрических круга. Расстояние между линиями 50 см. Выпрыгивая из круга, воробышки должны перелетать — перепрыгнуть через две линии. 7. Упражнения с мячами. Подбрасывание и ловля мяча, подбрасывание и ловля мяча после отскока от земли, при этом надо не сходить с места. Упражнение длится 4 мин. 8. Дети кладут мяч на землю и перепрыгивают через него на двух ногах, энергично помогая взмахом рук вперед-вверх. Затем прыгают через мяч, встав к нему боком (8-10 прыжков). 9. Игровое упражнение «Докати мяч ногой». Дети выстраиваются вдоль одной стороны площадки, ведут (катят) мяч ногой на противоположную сторону и возвращаются	1. Игра «Добеги до предмета». 2. Ходьба по гимнастическим скамейкам с различным положением рук (на поясе, в стороны, за головой). Если дети хорошо выполняют упражнение, можно поставить на скамейки 1-2 кубика перешагивать через них. В конце скамеек дети спрыгивают, мягко приземляясь на обе ноги. 3. Игра «Лиса и птицы».	Два длинных шнура
--------	----	---	--	--	--	-------------------

	30	Упражнять детей в прыжках в высоту с места; закреплять умение пролезать между рейками гимнастической стенки	1. Ходьба с различным положением рук. 2. Медленный бег. Дети оббегают «змейкой» разложенные предметы, по сигналу меняют направление бега. 3. Ходьба.	1. Игра «Рыбаки и сеть». 2. Бег в среднем темпе, во время которого дети перепрыгивают через предметы. Ходьба. 3. Один за другим дети подходят к подвешенным предметам и прыгают, стараясь достать их рукой (5-6 раз). 4. Игра «Ловишки». 5. Упражнение с мячами. Подбрасывание и ловля мяча после отскока от земли (хлопка в ладоши) — 4-5 мин. 6. Ходьба с мячом по бревну, скамейкам. Дети вначале держат мяч впереди, затем сверху. В конце снарядов они спрыгивают и мягко приземляются. 7. Игровое упражнение «Попади в воротца»	1. Игра «Птицы и дождь». 2. Дети выстраиваются по краю площадки и прыгают на одной ноге к середине, затем поворачиваются и прыгают обратно на другой ноге (4-5 раз). 3. Игра «Спящая лиса»	По краям площадки разложить 10-15 невысоких предметов (кегли, кубики); подвесить на площадке 2-3 предмета на высоте 150 см.
--	----	---	---	--	---	---

	31	Упражнять детей в лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом, в беге «змейкой» между предметами. Ходьба с высоким подниманием бедра, на носках и пятках	1. Медленный бег. Дети бегут, высоко поднимая колени, приставным шагом, прыгают на одной ноге. 2. Ходьба	1. Игра «Из кружка в кружок». 2. Бег в среднем темпе с обеганием «змейкой» препятствий (горки, бревна, скамейки и т. п.). Ходьба. 3. Лазанье по гимнастической стенке. На каждом пролете упражняются по двое. Воспитатель следит, чтобы дети влезали чередующимся шагом и 3-4 раза дотрагивались рукой до верхней перекладины. 4. Игра «Ловишки с домами». В качестве домиков можно использовать скамейки, бревна, гимнастическую стенку. 5. Упражнения с мячами. Подбрасывание и ловля мяча. Ловля мяча выполняется по-разному: после отскока от земли, с хлопками в ладоши (3-4 мин). 6. Прокатывание мяча ногами с одной стороны площадки до другой (3-4 мин). 7. 3.Игра «Докати до стены»	1. Игра «Из кружка в кружок». 2. Дети, сидя на скамейках, выполняют скрестные движения прямых ног, затем ложатся поперек скамейки и имитируют движения пловца. После этого встают на скамейку и прыгают, стараясь прыгнуть повыше (6-8 раз). 3. Игра «Зайцы и волк».	
--	----	--	--	--	---	--

32	Упражнять детей в прыжках на одной ноге, в пролезании между рейками гимнастической стенки	1. Ходьба на носках, пятках. 2. Медленный бег. Дети бегут широким, приставным шагом, прыгают на одной ноге. 3. Ходьба	1. Игра «Рыбаки и сеть». 2. Прыжки на одной ноге до середины площадки, небольшой отдых и вновь прыжки на другой ноге (6-7 раз). 3. Игра «Найди себе пару». 4. Упражнения с мячами. Подбрасывание и ловля мяча. Используются различные варианты ловли мяча. Отбивание мяча о землю правой и левой рукой (4-5 мин). 5. Катание мяча ногами от одной стороны площадки до другой (3-4 мин). 6. Перебрасывание мяча друг другу с расстояния 2,5-3 м (3-4 мин). 7. Дети перестраиваются в три колонны. В 5-6 м от колонн из кубиков выкладывают воротца шириной 50 см. Один за другим дети катят мяч в воротца. Воспитатель отмечает колонну, сумевшую большее число мячей закатить в воротца.	1. Игра «Птицы и дождь». 2. Дети выстраиваются в шеренгу по одной стороне площадки. По команде воспитателя они прыгают к середине площадки на одной ноге, а возвращаются, прыгая на другой ноге (4-5 раз). Воспитатель следит, чтобы дети движением рук помогали выполнять прыжки. После этого дети прыгают с места, стараясь коснуться предмета, подвешенного на высоте 130-150 см. 3. Игра «Ловишки».	
----	---	--	---	--	--

Май	33	Упражнять детей в лазанье по гимнастической стенке, перелезании с пролета на пролет, в прыжках на двух ногах.	1. Ходьба с выполнением движений рук. Ходьба на носках и пятках. 2. Медленный бег. Дети бегут «змейкой», прыгают на одной ноге. 3. Ходьба.	1. Игра «Из кружка в кружок». Кружки делаются из скакалок. 2. Лазанье по гимнастической стенке, на вторую перекладину. Приставным шагом дети переходят по второй рейке с пролета на пролет до конца стенки. При следующем повторении упражнения они поднимаются на одну перекладину выше (2-3 раза). 3. Бег в среднем темпе с обеганием препятствий. Ходьба. 4. Игра «Лиса и птицы». 5. Катание на велосипеде. Учить детей кататься по прямой или большому кругу, сначала упираясь ногами о землю, затем поднимая ноги от земли, ставя их на педали.	1. Игра «Из кружка в кружок». 2. Дети друг за другом проходят по бревну и скамейкам приставным шагом (2-3 круга). На последнем повторении пробегают по скамейкам. Ходьба. 3. Игра «Наседка и цыпята».	Скакалки
	34	Учить детей прыгать через короткую скакалку; упражнять в пролезании между рейками гимнастической стенки	1. Ходьба с выполнением различных движений рук 2. Медленный бег в чередовании с прыжками на двух ногах и одной ноге, с изменением направления по команде «Кругом!». 3. Ходьба.	1. Игра «Рыбаки и сеть». 2. Воспитатель показывает, как прыгать через короткую скакалку. Дети берут оба конца скакалки в одну руку и вращают скакалку так, чтобы она ударяла о землю. В такт ударам дети прыгают на месте. Затем они пытаются прыгать через скакалку (5 мин). 3. Игра «Зайцы и волк». 4. Катание на велосипеде 5. Учить детей кататься по прямой, большому кругу, время от времени ставя ноги на педали и вращая их. Кто умеет, катается, объезжая поставленные на площадке кубики.	1. Игра «На одной ножке по дорожке». 2. Дети встают на вторую перекладину гимнастической стенки и приставным шагом переходят с пролета на пролет. При повторении упражнения они поднимаются на третью перекладину (2-3 раза). 3. Игра «Ловишки с домами».	Скакалки, по противоположным сторонам площадки положить по 3—4 кубика.

35	Учить детей прыгать через скакалку; упражнять в лазанье по гимнастической стенке, в беге с увертыванием	1. Ходьба на носках и пятках. 2. Медленный бег. Дети бегут приставным шагом, прыгают на одной ноге. 3. Ходьба.	1. Игра «Котята и щенята». 2. Вначале дети вращают скакалку сбоку от себя, держа ее концы в одной руке и подпрыгивая в такт ударам скакалки о землю, затем пытаются прыгать через скакалку (5 мин). 3. Бег в среднем темпе за пределами площадки с обеганием сооружений (горка, скамейка, беседка и т. п.). Ходьба. 4. Игра «Лошадки». 5. Катание на велосипеде. Учить детей проезжать 10-15 м, вращая педали. Кто умеет, катается по площадке, объезжая расставленные кегли.	1. Игра «Кто добежит быстрее?». 2. Ходьба по гимнастическим скамейкам широким шагом, перешагивая через поставленные на скамейки предметы. 3. Бег по скамейкам, мягко спрыгивая в конце снаряда (2-3 круга). Ходьба. 4. Игра «Птицы и дождь».	Скакалки
36	Упражнять детей в метании в горизонтальную цель, в прыжках на двух ногах.	1. Ходьба высоко поднимая ноги в коленях. 2. Медленный бег. Дети бегут, высоко поднимая колени, приставным шагом, прыгают на одной ноге. 3. Ходьба.	1. Игра «Из кружка в кружок». 2. Метание мешочков в обруч, лежащий на площадке. Дети встают перед обручем на расстоянии 2 м. Друг за другом они бросают мешочки, подбирают их, встают в конец своей колонны (3-4 броска каждой рукой). 3. Бег в среднем темпе за пределами площадки с обеганием различных препятствий. Ходьба. 4. Игра «Птички и кошка». 5. Катание на велосипеде. Упражнять детей в езде по большому кругу, вращая педали. Кто умеет, объезжает кубики, проезжает в ворота	1. Игра «Котята и щенята». 2. Дети бегут, перепрыгивая через 5-6 палок, лежащих на площадке поперек движения. Воспитатель следит, чтобы дети в момент прыжка через палку отталкивались одной ногой и мягко приземлялись на обе ноги (2-3 круга). 3. Игра «Птички и кошка».	Мешочки, три обруча

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

Задачи:

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками

Основные направления реализации образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»

- ✓ Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
- ✓ Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- ✓ Трудовое воспитание.
- ✓ Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

Предпосылки сюжетно – ролевой игры

- Первый этап - ознакомительная игра
Взрослый организует предметно – игровую деятельность ребенка, используя разнообразные игрушки и предметы.
- Второй этап – ообразительная игра
Действия ребенка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определенного эффекта.
- Третий этап – сюжетно – ообразительная игра
Дети активно отображают впечатления, полученные в повседневной жизни.

Развитие сюжетно – ролевой игры

Классификация игр детей дошкольного возраста (по Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новоселовой)

Игры, возникающие по инициативе детей	Игры, возникающие по инициативе взрослого	Народные игры
<i>Игры- экспериментирования:</i> ✓ Игры с природными объектами ✓ Игры с игрушками ✓ Игры с животными <i>Сюжетные самодельные игры</i> ✓ Сюжетно – отобразительные ✓ Сюжетно-ролевые ✓ Режиссерские ✓ Театрализованные	<i>Обучающие игры</i> ✓ Сюжетно – дидактические ✓ Подвижные ✓ Музыкально – дидактические ✓ Учебные <i>Досуговые игры</i> ✓ Интеллектуальные ✓ Игры-забавы, развлечения ✓ Театрализованные ✓ Празднично – карнавальные ✓ компьютерные	<i>Обрядовые игры</i> ✓ Семейные ✓ Сезонные ✓ Культовые <i>Тренинговые игры</i> ✓ Интеллектуальные ✓ Сенсомоторные ✓ Адаптивные <i>Досуговые игры</i> ✓ Игрища ✓ Тихие забавы ✓ Игры-забавы

Компоненты сюжетно – ролевой игры

✓ Сюжет игры

Сфера продолжительности, которая воспроизводится детьми, отражение определенных действий, событий из жизни и деятельности окружающих

✓ Содержание игры

То, что воспроизводится ребенком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой и общественной деятельности.

✓ Роль

Игровая позиция, в которой ребенок отождествляет себя с каким – либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями о данном персонаже.

Метод руководства сюжетно – ролевой игрой Н.Я. Михайленко и Н.А. Коротковой

Первый принцип: для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними.

Второй принцип: на каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры

Третий принцип: на каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерами.

Патриотическое воспитание

Компоненты патриотического воспитания

<i>Содержательный</i> (представления ребенка об окружающем мире)	<i>Эмоционально-побудительный</i> (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру)	<i>Деятельностный</i> (отражение отношения к миру в деятельности)
✓О культуре народа, его традициях, творчестве ✓О природе родного края, страны, деятельности человека в природе ✓Об истории страны, отраженной в названии улиц и памятников. ✓О символике родного города и страны (герб, гимн, флаг)	✓Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому ✓Интерес к жизни родного города и страны ✓Гордость за достижения своей страны. ✓Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому. ✓Восхищение народным творчеством. ✓Любовь к родной природе, к родному языку. ✓Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде	✓Труд ✓Игра ✓Познавательное ✓Продуктивное ✓Музыкальное

Система работы по формированию у дошкольников основ безопасности жизнедеятельности

Цель: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Задачи:

- Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «Опасно – не опасно».
- Научить ребенка быть внимательным (ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки)
- Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения.

Основные направления работы по ОБЖ

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения.
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки.
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

Развитие трудовой деятельности

Виды труда:

- Навыки культура быта (труд по самообслуживанию).
- Ознакомление с трудом взрослых.
- Хозяйственно – бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность).
- Труд в природе.
- Ручной труд (мотивация – сделать приятное взрослому, другу – ровеснику, младшему ребенку).

Формы организации трудовой деятельности:

Поручения:

- Простые и сложные.
 - Эпизодические и длительные.
 - Коллективные и индивидуальные.
- Дежурство (не более 20 минут):
- Формирование общественно – значимого мотива.
 - Нравственный, этический аспект.
- Коллективный труд (не более 35-40 минут).

Методы и приемы трудового воспитания детей

<i>І группа методов : формирование нравственных представлений, суждений, оценок</i>	<i>ІІ группа методов : создание у детей практического опыта трудовой деятельности</i>
✓Решение маленьких логических задач, загадок. ✓Приучение к размышлению, эвристические беседы. ✓Беседы на этические темы. ✓Чтение художественной литературы. ✓Рассматривание иллюстраций. ✓Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов. ✓Придумывание сказок. ✓Задачи на решение коммуникативных ситуаций.	✓Приучение к положительным формам общественного поведения. ✓Показ действий. ✓Пример взрослого и детей. ✓Целенаправленное наблюдение. ✓Организация интересной деятельности (общественно – полезный характер). ✓Разыгрывание коммуникативных ситуаций. ✓Создание контрольных педагогических ситуаций.

РУКОВОДСТВО ТВОРЧЕСКОЙ ИГРОЙ

СЕНТЯБРЬ		ДЕТСКИЙ САД	
<i>Ознакомление с окружающим</i>	<i>Обогащение игрового опыта</i>	<i>Изменение игровой среды</i>	<i>Активизирующее общение</i>
Беседа с детьми с целью уточнить представления о содержании работы сотрудников детского сада Экскурсия по детскому саду - совершенствовать умение ориентироваться в помещении детского сада. Дать задание: сходить в медицинский кабинет, на кухню, в соседнюю группу, в бассейн и т.д. Экскурсия на кухню с целью показать взаимодействие работников кухни, их вежливое обращение друг к другу. Беседа с работниками бассейна о их профессиональной деятельности.	Д-игра «Кому что нужно для работы?» Д-игра «Интересные профессии». Игра воспитателя с детьми: воспитатель берет на себя роль музыкального руководителя, проводит музыкальное занятие (в качестве музыкальных инструментов использует предметы-заместители). Приготовление различных блюд к обеду. Проведение словесных игр в качестве воспитателя	Постройка здания детского сада из различного строительного материала: деревянного, металлического, пластмассового. Внесение планов и схем для постройки детского сада и его помещений. Предметы-заместители, предметы заменители	Я спешу на работу, а ребенка оставить не с кем. Как мне быть? Нас приглашают на музыкальное занятие. Кто будет музыкальным руководителем? В одном городе нет детских садов, и родители водят своих детей с собой на работу, а это так неудобно. Надо помочь горожанам: составить проект и построить для них детский сад. В детском саду заболел повар, все дети могут остаться голодными. Что делать? Где можно обменять грязные салфетки на чистые?
ОКТАБРЬ		ПОЛИКЛИНИКА	
Чтение сказки К.И.Чуковского «Айболит».Рассматривание иллюстраций о больнице. Беседа о работе врача и медсестры. Экскурсия в медицинский кабинет. Рассказ медсестры о своей работе, рассматривание медицинского оборудования. Чтение стихотворения А.Барто «Мы с Тамарой – санитары»	Знакомить детей с работой врача, учить использовать в игре медицинские инструменты по назначению. Продолжать учить использовать в игре предметы-заместители и предметы-заменители. Показать детям, как врач прослушивает с помощью фонендоскопа спину и грудь пациента, осматривает горло, записывает в карточку; медсестра выписывает рецепт.	Внесение в группу панно «Поликлиника» и детского набора «Доктор». Иллюстрации с изображением работы врача и медсестры. Куклы, врачебные халаты, марлевые повязки, шапочки и т.д.	Как спас доктор Айболит зверей от болезней? Какими инструментами он пользовался? Какие болезни лечил Айболит? Кукла простыла, надо ей помочь. Как это сделать? Кто поможет мне вылечить собачку? Что-то я приболела. Вы не подскажете мне, где находится поликлиника?

НОЯБРЬ		АПТЕКА	
Вспомнить с детьми, что и для кого покупают в аптеке. Спросить, в каком случае люди пользуются услугами аптеки. Уточнить знания ребят: «Я зашла в аптеку, хотели купить лекарство от простуды, а мне его не продали. Как выдумаете, почему? (Не было рецепта). Экскурсия в аптеку с целью ознакомления с оформлением витрин аптеки. Уточнить представление о том, что аптекарь действует так же, как продавец в магазине, но продает он не продукты, а лекарства при этом может дать профессиональный совет по приему лекарств.	Учить детей взаимодействию друг с другом. Продолжать учить действиям с предметами-заместителями. Учить выполнять взятую на себя роль.	Изготовление игрушечных порошков, микстур, таблеток, Внесение в группу панно с изображением аптечных витрин. Внесение различных упаковок (баночек, коробочек) из-под лекарств. Костюмы и атрибуты для игры.	Доктор выписал мне рецепт, а я никак не могу найти аптеку. Вы не подскажете, где она находится. Купи, пожалуйста, лекарство для заблевающего медвежонка. Владик поранился. Где же найти йод?
ДЕКАБРЬ		МАГАЗИН	
Рассматривание иллюстраций о магазине. Рассказ воспитателя о профессии продавца. Беседа о том, что продается в магазине «Продукты», а что в магазине «Промтовары». Чтение рассказа «В магазине» из книги «Веселый этикет». Составление рассказов на тему: «Как я с мамой ходил в магазин».	Прогулка в ближайший магазин с целью заинтересовать детей работой продавца, показать его действия на рабочем месте, взаимодействие с покупателями. Учить детей взаимодействию в совместной игре. Учить принимать на себя роль. Во время организации игры обратить внимание на различные отделы магазина, на одежду продавца, оборудование и организацию его рабочего места.	Панно для игры в магазин «Промышленные товары». Изготовление муляжей продуктов, денег. Использование предметов-заместителей. Иллюстрации о магазине. Построить магазинную витрину из строительного материала. Панно для игры в магазин «Продукты».	Что говорит покупатель продавцу при покупке товара? Что может ответить продавец? Пришли гости, а угощать нечем: все продукты дома закончились. Что делать? К празднику хочу купить своей дочке новое платье, не подскажете, где? Саша, купи, пожалуйста, к чаю пирожных и не забудь купить молока для Мурки и кусочек мяса для Рекса.

ЯНВАРЬ		МИР ЖИВОТНЫХ	
Чтение и рассказывание сказок о животных с целью обратить внимание на взаимодействие персонажей, на выразительность их образа. Пересказ произведений Л.Н.Толстого «У Розки были щенки», «Котенок», Чтение письма от лесника с целью уточнить представления о внешних признаках диких животных, об особенностях их жизни зимой. Рассматривание картины «Лисица». Определить сходство и различие домашних и диких животных. Вспомнить о детенышах животных: что их всех объединяет, как растут, чем питаются, как играют.	Показать детям, как выразительно и достоверно показать образ того или иного животного в сюжетно-ролевой игре или в сюжетно-подвижной игре, Театрализованные игры, разные сценки из жизни животных. Показ детям способов передвижения животных (лисы). Ее разговор с петухом, колобком (по сказкам). Подвижные игры «Хитрая лиса», «У медведя во бору» и т.д. Загадывание загадок о домашних и диких животных.	Образцы разного вида замещений. Игрушки, изображающие животных. Книги и альбомы о животных. Изготовление игрушек и поделок для театральных игр, ■ • ^ Изготовление атрибутов, элементов костюмов для игр-драматизаций.	Пришла телеграмма: «У нас беда! Все животные заболели. Пришлите доктора. Зоопарк». «К нам приехал цирк. На афише представлены разные животные. Я спешу купить себе билет». «Дядя Федор уехал домой. Шарик и кот Матроскин остались одни и не справляются с хозяйством. Как им помочь?» «У бабушки в деревне произошла путаница: все животные помнялись голосами. Надо помочь бабушке разобраться».

ФЕВРАЛЬ		АРМИЯ	
Рассматривание иллюстраций с изображением солдат различных родов войск Чтение Л.Кассиля «Главное войско» - беседа по прочитанному. Уточнить знания детей о том, что солдаты ходят на учения, тренировки, занятия; они - защитники Родины - охраняют границы. Беседа - уточнить знания детей об армии: в ней много солдат (танкисты, моряки, летчики, пограничники, ракетчики, пехотинцы). Есть военные шоферы, которые перевозят военные грузы; повара, которые готовят пищу для солдат. Чтение рассказов А.Гайдара «День на заставе», «Поход». Разучивание стихотворения о пограничниках.	Сюжетные сценки: воспитатель в роли командира учит солдат выполнять команды, отдавать честь, строиться в шеренгу, в колонну; учит бегу и подлезанию, прыжкам и ориентировке на местности. Игра для девочек в военных врачей: учить бинтовать руку, следить за здоровьем солдат. Парикмахер стрижет и причесывает солдат. Повар отвечает за приготовление вкусной и здоровой пищи для солдат; с помощниками накрывает на стол, после обеда моет посуду.	Фуражка для командира, каски для солдат, бинокли, карты, знаки отличия. Панно с изображением моря с кораблями. Панно с изображением поля с танками. Панно с изображением аэродрома с самолетами. Панно с изображением пограничной заставы. Макеты корабля, самолета (в зависимости от направления игры) построенные из строительного материала. Элементы костюмов военных и атрибуты к ним.	Пришло письмо к нам в детский сад: « Вам нужно прибыть в армию для прохождения воинской службы». «Нарушена граница нашей страны. Всем войскам быть в боевой готовности». «Солдат ранен. Где госпиталь?» «В праздничный день будет парад на главной площади города. Нас пригласили. Нужно подготовиться». «Учебная тревога! Всем собраться на плацу!»

<i>МАРТ</i>		<i>СТРОЙКА</i>	
Экскурсия по микрорайону: обратить внимание детей на то, что в микрорайоне построены дома, магазины, школы и т.д. Постройки имеют разную форму, высоту, назначение. Беседа о труде строителей с целью уточнить представления детей о том, что здания строят из кирпича, блоков, панелей. Строители проводят отопление, водопровод, электричество, сажают деревья, прокладывают тротуар. Чтение книг, С.Баруздин «Кто построил этот дом». М.Пожарова «Маляры», «Плотники». Знакомить детей с трудом строителей, вызывать у них уважение к людям строительных профессий.	Конструирование из строительного материала «Улицы города». -Дать представление о том, что дом строят вместе, дружно, поочередно ставя строительные конструкции снизу вверх. Д-игра «Стеклянный, деревянный, железный». Д-игра «Кому что нужно для работы». Рассматривание иллюстраций из серии «Кем быть?»	Подиум с изображением улиц, домов, тротуаров. Спецодежда для строителей: каски, перчатки и т.д. Изготовление альбома: фото и иллюстрации различных строительных сооружений	Ниф-Ниф и Наф-Наф остались ., без домиков. Нужно им помочь, пока не объявился новый волк». «В нашем городе планируют . открыть цирк и зоопарк, да вот беда - строителей не хватает». «Звери хотят построить лесную школу, чтобы было где научиться писать и читать, стать умными. Только они не знают, как строят школы».
<i>АПРЕЛЬ</i>		<i>СТОЛОВАЯ ПОВАР</i>	
Беседа с детьми о том, кто такой повар, чем он занимается. Экскурсия на пищеблок с целью ознакомления с обстановкой кухни, наличием посуды, взаимодействием персонала. Обратить внимание детей на внешний вид повара, Обсудить причины такой формы. Познакомить с кухонной утварью половник, дуршлаг, салатница, соусник, лоток, миска...	Использование предметов-заместителей и заменителей. Активизация общения и взаимодействия в игре. Использование театрализованных игр.	Внести иллюстрации и открытки с изображением готовых блюд. Организация столовой. Внесение костюмов. Внесение кухонной утвари.	«Вам понравился сегодняшний завтрак? А вот наши куклы остались сегодня без завтрака. Что им можно приготовить?» «В магазине наступило обеденное время. Можно пойти в столовую и пообедать». «В детском саду заболел повар. Дети могут остаться без обеда. Мы можем чем-нибудь помочь?» «Оля пригласила гостей на ужин, а сама не умеет готовить. Давайте ей поможем приготовить праздничный ужин».

<i>МАЙ</i>		<i>ДОРОЖНОЕ ДВИЖЕНИЕ</i>	
Дать представление о назначении улицы (вдоль улицы стоят дома, между ними дорога, состоящая из проезжей части и тротуара). Беседа с детьми о значении светофора на улицах города, о зависимости от его работы движения транспорта и пешеходов. Закрепить знание цветов светофора, их назначение. Обратить внимание детей на то, что для пешеходов и машин одновременно горят разные по цвету сигналы светофора. Указать на обязательное исполнение правил дорожного движения. Познакомить детей с работой милиционера-регулирущика: для чего он стоит на дороге, его действия при нарушении ПДД.	Конструирование из строительного материала «Дома на нашей улице». Учить согласовывать свои действия с действиями сверстников. Учить расширять сюжет игры за счет внесения в игру дополнительных действий. Учить придерживаться взятой на себя роли. Учить умению координировать свои действия с деятельностью партнеров по игре.	Внесение панно с изображением улицы города. Внесение атрибутов к панно: деревья, машины, светофоры, бензопилка и т.д. Настольно-печатная игра «Шоферы». Настольно-печатная игра «Дорожное движение». Элементы формы милиционера и атрибуты. Изготовление детьми водительских удостоверений, номерных знаков на машины.	«Незнайка не знает, что такое улица. Давайте построим для него улицу из строительного материала». «Сломался светофор! Нужна срочная помощь водителям и пешеходам». «На нашем перекрестке происходит много аварий. Как можно этого избежать?» «Водитель проехал на красный сигнал светофора и чуть не сбил мальчика. Как в данном случае должен поступить милиционер?»

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенности осуществления образовательного процесса с учетом национально-культурных, демографических, климатических особенностей

Город Нижневартовск – это своеобразный город. После открытия нефтяных и газовых месторождений обширные территории Северо-западной Сибири стали в обвальном-короткие сроки осваиваться и заселяться. Поэтому наш город представляет собой этническую карту бывшего Советского Союза. Подобная монопрофильность наложила отпечаток на систему образования. Проблемы воспитания, толерантного отношения к людям разных национальностей в центре внимания ДОУ. Во все времена эта проблема трудна из-за многогранности предмета исследования и объекта, применительно к которому она ставится, особенно когда речь идет о детях дошкольного возраста. Но данное обстоятельство не может служить основанием для отказа от решения этой проблемы. Поэтому наше ДОУ № 37 считает для себя приоритетным направлением развития: создание образовательной среды, способствующей начальному формированию чувства гражданственности и патриотизма у детей дошкольного возраста, приобщение детей к истокам русской народной культуры.

В содержание образования дошкольников ДОУ включены мероприятия, направленные на ознакомление детей с культурой и традиций коренного населения нашего региона – ханты и манси. Поэтому коллектив МДОУ № 37 включил в раздел “Физическое воспитание” задачу формирования у детей двигательных навыков и умений, основанных на приобретенных знаниях о жизни и культуре коренного населения.

Сохранение здоровья детей, проживающих в условиях Севера, является одной из актуальных проблем современной медицины и педагогики. Экстремальные климатические условия влияют не только на состояние здоровья, но и способствует созданию иной модели, образа жизни с собственным ритмом, привычками и особенностями. Эти особенности необходимо учитывать при организации жизни детей в ДОУ.

Прежде всего, к ним относятся: поздний приход детей в детский сад; ранний уход домой; смещение «пика работоспособности» на более позднее время; трудности двойной адаптации (к климатическим особенностям региона после отпуска и к условиям детского сада одновременно); негативное влияние природных факторов на организм ребенка; существенное снижение общей работоспособности в критические периоды года (активированные дни, низкая температура воздуха С -40 и более); короткий день, нехватка кислорода; длительное пребывание в закрытом помещении и непродолжительные прогулки на воздухе.

Проблему не соблюдения режима дня дошкольного учреждения (поздний приход детей в детский сад; ранний уход домой) ДОУ решает совместно с родителями, используя разные формы работы:

- индивидуальные беседы-консультации;
- консультации для родителей в рубриках: «С утра до вечера», «Что у нас сегодня нового», «Всё о здоровье ваших детей»;
- родительские собрания;
- дни открытых дверей;
- день дублёра;
- семейный клуб «Здоровая семья».

При организации жизни детей в группе, кроме основных принципов построения режима учитываются особенности конкретного сезонного периода года и их влияние на: состояние и функционирование органов и систем организма ребенка; уровень общей работоспособности; возникновение естественных движений. В зависимости от погодных условий и расположенности площадки детского сада разработан график прогулок с учетом зависимости продолжительности прогулок от температурного режима.

Социокультурные особенности Ханты-Мансийского автономного округа-Югры также не могут сказаться на содержании психолого-

педагогической работы в ДОУ:

- ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых: нефтяников, газовиков, строителей; в округе проживают малочисленные народы Севера, воспитанников знакомят с условиями жизни, промыслами народов ханты, манси; систематически дети посещают этнографические выставки, музеи, совершают экскурсии по городу, на предприятия нефтяников, в природу.
- социокультурные мероприятия в работе с детьми позволяют адаптировать ребенка к социуму и школьному обучению.

Система физкультурно-оздоровительной работы в группе

Организация двигательного режима

Формы организации	младший возраст		старший возраст	
	младшая группа (дети 3-4 л.)	средняя группа (дети 4-5 л.)	старшая группа (дети 5-6 л.)	подготовительная к школе группа (дети 6-7 л.)
утренняя гимнастика	5-6 мин	6-8 мин	8-10 мин	10 мин
подвижные игры	не менее 2-4 раз в день			
	6-10 мин	10-15 мин	15-20мин	15-20 мин
спортивные игры	-	целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю		
спортивные упражнения на прогулке	целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю			
	велосипед 10 мин	самокат 8-12 мин	10-12 мин	10-15 мин
физкультурные упражнения на прогулке	ежедневно подгруппами			
	5-7 мин	8-10 мин	10 мин	15 мин
физкультурные занятия	3 раза в неделю			
	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
музыкальные занятия (часть занятия)	2 раза в неделю			
	3-5 мин	5 мин	7-10 мин	10 мин
двигательные игры под музыку	1 раз в неделю			
	5-10 мин	10-15 мин	15-20 мин	25 мин
спортивные развлечения	1 раз в месяц			
	20 мин	20 мин	30 мин	30-35 мин
день здоровья	1 раз в месяц			
неделя здоровья	2 раза в год			
самостоятельная двигательная активность	ежедневно индивидуально и подгруппами			

Модель двигательного режима в течение дня в совместной и самостоятельной деятельности

Утро

- ✓ Игры малой и средней подвижности – 2-3 раза в неделю (народные игры, хороводные игры)
- ✓ Дыхательная разминка.
- ✓ Утренняя гимнастика – ежедневно (игрового характера, с использованием тренажеров, с использованием полосы препятствий, в виде оздоровительной пробежки)
- Самостоятельная двигательная деятельность – ежедневно

Физкультминутка (проводится ежедневно по мере необходимости)

- ✓ Подвижные игры
- ✓ В форме О.Р.У
- ✓ Дидактическая игра с движением
- ✓ Танцевальные движения
- ✓ Под текст произведения выполняются движения
- ✓ Имитационные движения.

Утренняя прогулка (проводится ежедневно)

- ✓ Игры средней и большой подвижности.
- ✓ Народные игры.
- ✓ Игры соревновательного характера
- ✓ Элементы спортивных игр (футбол, баскетбол, и.т.д.)
- ✓ Дыхательная гимнастика
- ✓ Самостоятельная двигательная деятельность.

Гимнастика после сна (проводится ежедневно)

- ✓ Разминка в постели и само массаж с музыкальным сопровождением.
- ✓ Гимнастика игрового характера (игры малой и средней подвижности)
- ✓ Пробежки по массажным дорожкам (в сочетании с контрастными воздушными ваннами)

Вечерняя прогулка (проводится ежедневно)

- ✓ Игры средней подвижности.
- ✓ Атракционы, двигательные задания в игровой форме.
- ✓ Игры соревновательного характера
- ✓ Игры народов мира.

Вечер

- ✓ Индивидуальная работа.
- ✓ Работа с родителями
- ✓ Игры малой и средней подвижности
- ✓ Самостоятельная двигательная деятельность.
- ✓

Ежедневные физкультурно-оздоровительные мероприятия (расчет времени)

№	Мероприятия	Средняя группа
1	Утренняя гимнастика	10 мин
2	Артикуляционная гимнастика	3-4 мин / 3 раза
3	Дыхательная гимнастика	2-3 мин / 3 раза
4	Физминутки	1 мин/ 2 раза
5	Пальчиковая гимнастика	2 мин/ 2 раза
7	Мелкая моторика	10 мин /3 раза
8	Закаливание	10 м
9	Оздоровительный бег	1,5- 2 м
10	Подвижные игры	10м\ 2 раза
11	Сюжетно - ролевые игры	15-20 м/ 2 раза
12	Индивидуальная работа по развитию движений	10 м/ 2 раза
13	Культурно - гигиенические навыки	
14	Самостоятельная двигательная активность	
15	Музыкально - ритмические упражнения	4 м
16	Спортивные игры	4м
17	Игры - аттракционы	5м
18	Психогимнастика	5м
19	Упражнения на ориентировку в пространстве	5м
20	Аэробика	
21	Тренировочные упражнения	5м
22	Двигательно-оздоровительные мероприятия. В перерывах между образовательной деятельностью	3м
23	Игровые зарядки для коррекции эмоциональной сферы	10м
24	Народные игры, упражнения для формирования и коррекции осанки и плоскостопия	8м

2.4.Способы и направления поддержки детской инициативы

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Психолого-педагогические условия реализации программы:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

-создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

-развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

-развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

-создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

-организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

-поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

-оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Признание приоритета семейного воспитания (Семейный кодекс, статья 63, пункт 1; Федеральный закон от 29 декабря 2012 г № 273-ФЗ, статья 44, пункт 1) потребует совершенно иных отношений семьи и дошкольного учреждения. Эти отношения определяются понятиями «Сотрудничество» и «Взаимодействие».

Сотрудничество - это общение на «равных», где никому принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

Взаимодействие - способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основе социальной перцепции и с помощью общения.

Цель: сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Направления работы:

- Нормативно – правовая база – изучение документов, выдержек их документов, определяющих особенности взаимоотношений ДООУ и семьи, документов о правах ребенка.
- Содержание и особенности семейного воспитания – материалы о значении семьи в развитии ребенка, о воспитании детей в различных типах семей.
- Изучение семей и семейного воспитания – анкеты, тесты, опросные листы, беседы и др.
- Повышение педагогической культуры родителей – материалы помогающие подготовиться к общению с родителями.

- Повышение педагогической компетентности воспитателей - методическая работа с кадрами по вопросам общения с семьей.
- Наглядные материалы – иллюстративный, подборка литературы.

Основные принципы в работе с семьями воспитанников:

- ✓Открытость детского сада для семьи.
- ✓Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей.
- ✓Создание единой развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

Функции работы образовательного учреждения с семьей:

- ✓Ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса.
- ✓Психолого – педагогическое просвещение.
- ✓Вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность.
- ✓Помощь семьям, испытывающим какие – либо трудности.
- ✓Взаимодействие педагогов с общественными организациями родителей – родительский комитет, Совет ДОУ.



- | | | |
|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> ➤Сбор и анализ сведений о родителях и детях. ➤Изучение семей, их трудностей и запросов. ➤Выявление готовности семьи ответить на запросы дошкольного учреждения. | <ul style="list-style-type: none"> ➤Сбор информации, направленный на решение конкретных задач. | <ul style="list-style-type: none"> ➤Анализ эффективности (количественный и качественный). |
|---|---|--|

Содержание, организация, и методика сотрудничества ДОУ и родителей включает:

- о единство в работе детского сада и семьи по воспитанию детей;
- о взаимное доверие во взаимоотношениях между педагогами и родителями, понимание нужд и интересов ребенка и своих обязанностей как воспитателей; укрепление авторитета педагога в семье и родителей в детском саду;

- о взаимопомощь в совместной работе по воспитанию дошкольников. Детский сад повседневно помогает родителям в воспитании детей. В свою очередь родители помогают детскому саду в многообразной воспитательной и хозяйственной работе;
- о изучение лучшего опыта семейного воспитания, пропаганду его среди широкого круга родителей, использование в работе детского сада положительных методов семейного воспитания;
- о использование разнообразных форм работы детского сада с семьей в их взаимосвязи: ознакомление с родителями и другими членами семьи; консультации; групповые и общие родительские собрания; конференции, лекторий, родительские университеты, наглядные формы пропаганды;
- о индивидуальные и групповые формы работы с родителями, которые дополняют друг друга. Ежедневное общение воспитателя с родителями создает большие возможности для индивидуальной работы, для укрепления связи между семьей и детским садом;

Спектр действий по вовлечению родителей в деятельность ДООУ

1. Первые контакты между семьями и ДООУ:

- ✓ приглашение родителей с детьми или без них посетить учреждение до начала занятия;
 - ✓ посещение сотрудниками семей на дому;
 - ✓ представление родителям письменной информации об учреждении;
 - ✓ встреча для выяснения условий посещения ребенком учреждения;
 - ✓ составление договора.
2. Дальнейшая взаимосвязь родителей и персонала реализуется в процессе:
- ✓ ежедневных непосредственных контактов, когда родители приводят и забирают детей;
 - ✓ неформальных бесед о детях или запланированных встреч с родителями, чтобы обсудить успехи, независимо от конкретных проблем;
 - ✓ ознакомления родителей с письменным материалом об их детях;
 - ✓ посещений родителей с тем, чтобы они могли видеть, как занимается их ребенок, или знакомиться с работой учреждения.
3. Родителям предлагается оказывать помощь ДООУ в качестве организаторов или спонсоров; они могут помочь в разработке содержания игротки, сборе материалов для детских нужд и т.д.
4. Родители могут участвовать и в ежедневных занятиях детей: оставаться в ДООУ, чтобы ребенок привык к учреждению; помогать и участвовать в разных мероприятиях, например в чаепитии с детьми, и т.п.; помогать в повседневных занятиях; оказывать помощь при проведении экскурсии и других мероприятий.
5. Родители продолжают дома работу с детьми по программам или осуществляют часть домашнего плана.
6. Родители могут участвовать в принятии решений по поводу их детей; родительские комитеты принимают участие в решении вопросов, касающихся работы учреждения в целом.
7. Эффективны общественные мероприятия для родителей; посещение ими курсов по проблемам воспитания или приглашение лекторов по интересующим их вопросам, работа клуба для родителей и т.п.
8. ДООУ оказывает помощь родителям в конкретных проблемах по уходу за ребенком, методах его воспитания; в накопленной информации по семейному воспитанию и практических советов; в поисках выхода из кризисных ситуаций.

Этапы взаимодействия с родителями

<u>I этап</u>	<u>II этап</u>	<u>III этап</u>
«Давайте познакомимся» - знакомство родителей с детским садом; - с образовательной программой; - с педагогическим коллективом; - раскрываем возможности совместной работы.	«Давайте подружимся» - предлагаются активные формы и методы взаимодействия	«Давайте узнавать вместе» - функционирование родительско–педагогического сообщества, направленное на развитие ребенка.

Формы взаимодействия с родителями

<u>Индивидуальные</u>	<u>Фронтальные</u>	<u>Письменные</u>
✓ Индивидуальные беседы; ✓ Обмен литературой; ✓ Телефонные звонки; ✓ Гость группы на групповой традиции «Встреча с интересными людьми»; ✓ Член родительского комитета.	<i>Родительские собрания</i> ✓ «Первый раз в детский сад» (для родителей, впервые пришедших в детский сад); ✓ «Организация образовательного процесса в ДОУ» ✓ «Физкультура и здоровье ребенка»; ✓ «Итоги работы ДОУ за год». <i>Родительские «Клубы по интересам»:</i> ✓ «Будущий первоклассник» - для родителей детей подготовительных к школе групп ✓ «Давайте знакомиться» (для родителей вновь поступивших детей); ✓ «Музыкальная гостиная» ✓ «Если хочешь быть здоровым» <i>Семейный клуб «Вместе дружная семья»</i> <i>Совместные выставки</i>	✓ Консультации с талонами обратной связи; ✓ Буклеты; ✓ Памятки; ✓ Общение через электронную почту.

СХЕМА КАЛЕНДАРНОГО ПЛАНИРОВАНИЯ РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ

ВИД МЕРОПРИЯТИЯ	1 НЕДЕЛЯ	2 НЕДЕЛЯ	3 НЕДЕЛЯ	4 НЕДЕЛЯ
КОНСУЛЬТАЦИИ				
РЕКОМЕНДАЦИИ				
ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ БЕСЕДЫ				
РОДИТЕЛЬСКОЕ СОБРАНИЕ				
ПОСЕЩЕНИЕ НА ДОМУ				
ПРАЗДНИКИ, РАЗВЛЕЧЕНИЯ С РОДИТЕЛЯМИ				
ВСТРЕЧИ С ИНТЕРЕСНЫМИ ЛЮДЬМИ				

2.6. Иные характеристики содержания Программы

Комплексно - тематическое планирование образовательного процесса

Образовательная деятельность в группе основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.

Ме сяц	Неде ля	Тема	Совместная деятельность с педагогом и специалистами, само- стоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
ЖЕЛТЫЙ ЦВЕТ				
Сентябрь	1	«Здравствуй детский сад»	Праздник «Здравствуй, детский сад»	Праздник «Здравствуй, детский сад»
	2	Безопасность. «Дороги нашего города»	Беседы, выставка рисунков	Создание плакатов, листовок
	3	Моя семья	- проекты: «Моя семья», «Мои родители», «Семей- ные увлечения», «Герб семьи», «Генеалогическое дерево»;	Музыкальная гостиная
	4	Мониторинг на начало учебного года по разделам программы		
ОРАНЖЕВЫЙ ЦВЕТ				
Октябрь	4 -5	«Мой город, мой район»	Выставка рисунков («Мой город», «Мой любимый детский сад», и др.)	День открытых дверей
	6	Безопасность. «Один дома»	По программе	По плану воспитателя
	7	«Осень золотая»	Выставка поделок из природного материала Литературный праздник «Осень в стихах» Конкурс на лучшее оформление природных угол- ков в группах Интегрированное занятие «Осень – щедрая пора»	Выставка поделок из природного материала
	8	«Во саду ли в огороде» - сад, огород	По программе	Ярмарка «Дары осени»
	9	«Хлеб – всему голова»	По программе	По плану воспитателя
КРАСНЫЙ ЦВЕТ				
	10	«Россия – родина моя» «День народного единства»	Выставка рисунков «Моя родина», «Мои друзья» Познавательный досуг «Многоликая Россия»	Помощь в подготовке к досугам и выставкам
	11	«Неделя игры и игрушки»	По плану	По плану

	12	«У медведя во бору» Животные России, ХМАО	По программе	По плану воспитателя
	13	«Птичий двор» Домашние и дикие птицы	По программе	По плану воспитателя
ГОЛУБОЙ ЦВЕТ				
Декабрь	14	«Азбука вежливости»	Конкурс «Кто знает больше вежливых слов» Театральный досуг «Что такое хорошо – что такое плохо»	По плану воспитателя
	15	«День рождения ХМАО»	Выставка рисунков и поделок «Моя Югра» Познавательный досуг «ХМАО»	По плану воспитателя
	16	Традиции разных народов	По программе	Музыкальная гостиная
	17	«Зимушка-зима»	Новогодние утренники Конкурс на лучшую новогоднюю игрушку	Новогодние утренники
	18	«Новогоднее чудо»	Оформление групп к празднику	Оформление групп к празднику
Январь	СИНИЙ ЦВЕТ			
	18	«Новогоднее чудо»	Познавательные беседы Природоохранные проекты «Елочка – краса»	По плану Природоохранные проекты «Елочка – краса»
	19	«В здоровом теле – здоровый дух»	По программе «Малые зимние олимпийские игры»	По плану
	20	«Профессии»	По программе	По плану
БЕЛЫЙ ЦВЕТ				
Февраль	21	«Веселое путешествие»	Наземный транспорт	По программе
			Воздушный транспорт	По программе
			Водный транспорт	По программе

	22.	«Наш дом»	По программе	По плану воспитателя
	23.	«Бравые ребята» - наша армия	Музыкально-спортивный досуг Познавательный досуг Выставка «Наша армия»	Помощь и участие в выставке
	24.	«Масленица»	Музыкальный досуг	
ФИОЛЕТОВЫЙ ЦВЕТ				
Март	25.	«Милая мама»	- утренник, посвященный Международному женскому дню; - выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестренка»); - проведение вечера в группе (чаепитие с мамами).	Утренник, посвященный Международному женскому дню Выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестренка») Проведение вечера в группе (чаепитие с мамами)
	26.	День рождения города	По программе	По плану воспитателя
	27.	«Искорка» - правила пожарной безопасности	По программе Музыкальный досуг на противопожарную тематику	По плану воспитателя
	28	Ранняя весна	По программе	По плану воспитателя
РОЗОВЫЙ ЦВЕТ				
Апрель	29	Русские народные традиции	По программе	По плану воспитателя
	30	Космос	Познавательный досуг	Помощь в организации и проведении досуга
	31	«У школьного порога»	Выпускной праздник	экскурсия в школу «Как школа готовится к приему первоклассников»
	32	Мониторинг освоения детьми основной общеобразовательной программы		
	33	Безопасность: ядовитые растения	По программе	По плану воспитателя
ЗЕЛЕНЫЙ ЦВЕТ				

Май	33	«Великая победа»	По программе	По плану воспитателя
	34	Цветы и травы	По программе	По плану воспитателя
	35	Безопасность: летние водоемы	По программе	По плану воспитателя
	36	«Праздник детства» «Лето красное»	«Праздник детства»	Подготовка к проведению праздника

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение программы, учебно-материальное обеспечение образовательного процесса

- Материалы для игровой деятельности, материалы для игр с правилами, материалы и оборудование для изобразительной деятельности, материалы для конструирования, материалы для физического и музыкального развития, аудиовизуальные средства¹
- Материально – техническое обеспечение группового помещения²

Программно-методическое обеспечение реализации учебной рабочей программы

Вид НОД	Исполнитель	Форма проведения	Учебно-методические издания
Познавательное	Воспитатель	Групповая	Веракса Н.Е.; Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет) Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет) Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет) Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (4-5 лет) Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (4-5 лет)
ФЭМП (математика и логическое мышление)	Воспитатель	Групповая	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (4-5 лет)
Развитие речи	Воспитатель	Групповая	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду Подготовительная к школе группа (4-5 лет) Гербова В.В. «Учись говорить» Методические рекомендации для воспитателей.
Изобразительная деятельность, конструирование и ручной труд	Воспитатель	Групповая	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (4-5 лет) Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Комарова Т.С. Б Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа 4-5 лет)

¹ Модульный стандарт материально-технического обеспечения группового помещения № МАДОУ ДС №37 «Дружная семейка»

² Модульный стандарт материально-технического обеспечения группового помещения № МАДОУ ДС №37 «Дружная семейка»

Музыкальное	Музыкальный руководитель	Групповая	Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Ветлугина Н., Дзержинская И. Комисарова Л. «Музыка в детском саду»
Физическая культура	Воспитатель	Групповая	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа (4-5 лет) Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группе

Предметно-развивающая среда в группе³ - важный аспект, характеризующий качество дошкольного образования. Для обеспечения подлинно творческого развития ребенка необходимо единство предметно - развивающей среды и содержательного общения, взрослых с детьми. Наличие подвижных и стационарных средств и объектов деятельности в условиях группы создают каждому ребенку возможность самостоятельного выбора деятельности и условий ее реализации.

Оборудованная развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- ✓ Возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.
- ✓ Реализацию различных образовательных программ; в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия.
- ✓ Учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.
- ✓ Учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

Образовательное пространство дошкольного учреждения оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

³ Модульный стандарт материально-технического обеспечения группового помещения № МАДОУ ДС №37 «Дружная семейка»

3.3.Проектирование образовательной деятельности

Годовой график на 2016-2017 учебный год

3.3.1.Учебный план

1. Учебный план МАДОУ ДС №37 «Дружная семейка» составлен с учетом требований, определенных нормативными документами:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования от 17.10.2013 г. № 1155
- Программой «От рождения до школы» под Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормы СанПин 2.4.1.3049-13;
- Инструктивно-методическое письмо «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»;
- Устав МАДОУ ДС №37 «Дружная семейка»;
- Локальные акты МАДОУ ДС № 37.

2. Учебный план составлен на 5 дневную учебную неделю.

3. Вариативность.

Предельно допустимая недельная нагрузка не превышает установленных норм:

- не более 12 занятий – для детей от 4 до 5 лет

Продолжительность занятий соответствует требованиям Инструктивно-методического письма Министерства образования РФ от 14.03.2000 № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»:

- для детей от 4 до 5 лет не более 20 минут;

Группы среднего (4-5 лет) дошкольного возраста

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ	Образовательные области (Виды деятельности)	ОРН от 4 до 5 лет №1	ОРН от 4 до 5 лет №2	ОРН от 4 до 5 лет №3	ОРН от 4 до 5 лет №4	ОРН от 4 до 5 лет №5
	1.Физическое развитие 1.1. Физическая культура 1.2. Здоровье	3/108 0,25/9	3/108 0,25/9	3/108 0,25/9	3/108 0,25/9	3/108 0,25/9
	2.Социально-коммуникативное развитие 2.1. Безопасность 2.2. Социализация (игровая) 2.3. Патриотическое	0,25/9 0,25/9	0,25/9 0,25/9	0,25/9 0,25/9	0,25/9 0,25/9	0,25/9 0,25/9
	3. Речевое развитие 3.1. Развитие речи 3.2. Обучение грамоте 3.3. Чтение художественной литературы	1/36	1/36	1/36	1/36	1/36
	4. Познавательное развитие 4.1.Конструирование 4.2. Математика 4.3.Познавательное - исследовательская деятельность 4.4. Ручной труд	0,5/18 1/36 0,25/9 0,5/18	0,5/18 1/36 0,25/9 0,5/18	0,5/18 1/36 0,25/9 0,5/18	0,5/18 1/36 0,25/9 0,5/18	0,5/18 1/36 0,25/9 0,5/18
	5.Художественное творчество 5.1. Лепка/ аппликация 5.2.Изобразительная деятельность 5.3. Музыка	1/36 1/36 2/72	1/36 1/36 2/72	1/36 1/36 2/72	1/36 1/36 2/72	1/36 1/36 2/72
	Итого количество занятий в неделю/в год	11/396	11/396	11/396	11/396	11/396
	количество часов в неделю/в год	3ч40м/ 99ч	3ч40м/ 99ч	3ч40м/ 99ч	3ч40м/ 99ч	3ч40м/ 99ч
	в месяц	11ч	11ч	11ч	11ч	11ч
	%	85%	85%	85%	85%	85%
ВАРИА-	Художественно-эстетическое направление Вокальное пение Хореография Работа над спектаклем Нетрадиционная техника рисования	0,25/9 0,25/9	0,25/9 0,25/9	0,25/9 0,25/9	0,25/9 0,25/9	0,25/9 0,25/9

Физкультурно-оздоровительное направление Обучение плаванию Физическая культура		0,25/9 0,25/9	0,25/9 0,25/9	0,25/9 0,25/9	0,25/9 0,25/9	0,25/9 0,25/9
		1/36	1/36	1/36	1/36	1/36
		25мин/ 15ч 15%	25мин/ 15ч 15%	25мин/ 15ч 15%	25мин/ 15ч 15%	25мин/ 15ч 15%
12/432 4ч 05м/ 137ч	12/432	12/432	12/432	12/432		
	4ч 05м/ 137ч	4ч 05м/ 137ч	4ч 05м/ 137ч	4ч 05м/ 137ч		

3.3.2. Организация режима пребывания детей в группе

В ДООУ пятидневная рабочая неделя с 12-часовым пребыванием детей (с 07.00 до 19.00)

В группе организован рациональный режим дня. Режим дня в каждой возрастной группе определяет последовательность в их индивидуальной и коллективной деятельности, дает возможность выявить особенности и удовлетворить потребность каждого ребенка, осуществить индивидуальный подход к нему. Особое внимание уделяется:

- соблюдению баланса между разными видами активности детей (умственной, физической и др.), виды активности целесообразно чередуются;
- организации гибкого режима посещения детьми обычных групп и группы сокращенного дня (с учетом потребностей родителей, для детей в адаптационном периоде и пр.);
- проведению гигиенических мероприятий по профилактике утомления отдельных детей с учетом холодного и теплого времени года, изменения биоритмов детей в течение недели, активности в течение суток.

Для детей организуется дневной сон продолжительностью не менее 3 часов. Для достижения оздоровительного эффекта детей в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха.

Двигательная активность детей в организованных формах деятельности составляет не менее 50% всего объема суточной двигательной активности.

При организации режима в **группах среднего дошкольного возраста** следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм деятельности, коллективных и индивидуальных игр, умственных и физических нагрузок, разнообразной деятельности и отдыха. Гибкий подход к режиму дня позволяет проводить прогулку как до, так и после организации непосредственно-образовательной деятельности. Необходим постепенный подъем детей после дневного сна. В течение недели проводится всего 12 занятий, включая дополнительное образование (2 раза в неделю); количество занятий в первой половине дня — два; продолжительность - не более 20 минут. Во время проведения организованной образовательной деятельности по мере необходимости проводятся физкультминутки.

Организация режима пребывания детей в группе

Режим дня в средних группах при 12-часовом пребывании детей в ДООУ (с 7.00-19.00)

Осенне-зимний период

<i>№</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>средняя группа (дети 4-5 л)</i>
1	Приём, осмотр, игры, дежурство индивидуальная групповая работа с детьми	7.00-8.05 (1 ч 05 мин)
2	Гимнастика Длительность(мин)	8.05 (7-10 мин)
3	Подготовка к завтраку. Завтрак Подготовка к НОД	8.15 – 9.00 (45 мин)
4	НОД с детьми (подгрупповая, фронтальная форма), игровая деятельность	Согласно сетке, начало в 9.00 (1 ч)
5	Прогулка. Возвращение с прогулки.	10.00-12.00 (2ч)
6	Подготовка к обеду Обед	12.00-12.50 (50 мин)
7	Подготовка ко сну. Сон	12.50- 15.00 (2ч 10мин)
8	Подъем. Закаливание. Полдник	15.00- 15.30 (30 мин)
9	НОД с детьми, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа, групповая, подгрупповая. Кружки	15.30-16.55 (1ч 25 мин)
10	Ужин	16.55-17.20 (25 мин)
11	Игры, труд, самостоятельная деятельность, занятия с детьми по интересам или прогулка. Уход детей домой.	17.20-19.00 (1ч 40 мин)
Объ ем ОД	Основная часть программы ч / %	9ч 25 мин /78,5%
	Вариативная часть программы ч / %	25мин / 3,5%
	Дневной сон	2ч10мин / 18%

Режим дня в средних группах при 12-часовом пребывании детей в ДОУ (с 7.00-19.00)
Летний период

<i>№</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>средняя группа (дети 4-5 л.)</i>
1	Приём, осмотр, игры, дежурство индивидуальная групповая работа с детьми, прогулка	7.00.-8.00 (1ч)
2	Гимнастика Длительность (мин)	8.00 (7-9 мин)
3	Подготовка к завтраку. Завтрак	8.10-8.35 (25 мин)
4	Игры, подготовка к прогулке, НОД и выход на прогулку.	8.35-9.00 (25 мин)
5	НОД на участке Игры на воздухе	9.00-9.55 (55 мин)
7	Подготовка ко 2 завтраку, 2 завтрак (фрукты, сок)	10.00-10.10 (10 мин)
8	Игры на воздухе, воздушные и солнечные процедуры. Возвращение с прогулки и водные процедуры.	10.15-11.45 (1ч 30 мин)
9	Подготовка к обеду Обед	11.45 -12.35 (50 мин)
10	Подготовка ко сну. Сон	12.35-15.00 (2 ч 25 мин.)
11	Подъем. Закаливание. Полдник	15.00- 15.25 (25 мин)
12	Подготовка к прогулке, игры, наблюдения с детьми на прогулке	15.25-16.40 (1 ч 15 мин)
13	Ужин	16.50-17.20 (30 мин)
14	Игры, труд, самостоятельная деятельность, занятия с детьми по интересам на прогулке. Уход детей домой.	17.20-19.00 (1ч 40 мин)
	Объем реализации образовательной программы ч / %	9ч 35 мин / 80%
	Сон	2ч 25 мин/ 20%

Модель организации образовательной деятельности ребенка в детском саду на день

Образовательная область	Средний дошкольный возраст	
	Первая половина дня	Вторая половина дня
Физическое развитие	- прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года; - утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты); - гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта); - закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны); - специальные виды закаливания; - физкультминутки на занятиях; - физкультурные занятия; - прогулка в двигательной активности	- гимнастика после сна; - закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком по «Тропе здоровья»); - физкультурные досуги, игры и развлечения; - самостоятельная двигательная деятельность; - игры для развития моторики; - пальчиковая гимнастика; - совместные игры детей.
Познавательное развитие и речевое развитие	- занятия познавательного цикла; - дидактические игры; - наблюдения; - беседы; - экскурсии по участку; - исследовательская работа, опыты и экспериментирование.	- занятия; - развивающие игры; - интеллектуальные досуги; - занятия по интересам - индивидуальная работа; - подвижные игры коммуникативного направления;
Социально-коммуникативное развитие	- утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы; - оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы; - формирование навыков культуры еды; - этика быта, трудовые поручения; - дежурства в столовой, в центре природы, помощь в подготовке к занятиям; - формирование навыков культуры общения; - театрализованные игры; - сюжетно-ролевые игры.	- воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе; - эстетика быта; - тематические досуги в игровой форме; - работа в центре книги; - общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли); - сюжетно-ролевые игры.
Художественно-эстетическое развитие	- занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности; - эстетика быта; - экскурсии в природу; - посещение музеев	- занятия в изостудии; - музыкально-художественные досуги; - индивидуальная работа

Модель организации образовательной деятельности в детском саду на неделю
Средний дошкольный возраст

Время суток	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утро	1.Индивидуальные беседы. 2.Рассматривание иллюстраций. 3.Рассматривание игрушек. 4.Слушание и повторение песенок и потешек 5. Подвижные игры	1. Подвижные игры 2.Закрепление основных видов движений 3.Дыхательная гимнастика 4. Игровой массаж. 5.Пальчиковая гимнастика	1. Дидактические игры 2.Индивидуальные занятия по сенсорному развитию. 3. Игры для развития моторики 4.Пальчиковая гимнастика.	1. Наблюдение за объектами природы 2. Рассматривание иллюстраций (по изучаемым темам) 3. Экологические игры с игрушками и бросовым материалом.	1. Беседы 2.Игровые воспитывающие ситуации 3. Подвижные игры коммуникативного направления 4. Совместные игры детей.
	Утренняя гимнастика с элементами дыхательной, релаксационной, игрового массажа				
1-я половина дня	1.Пальчиковая гимнастика 2. Словесные игры 3. Малые фольклорные жанры 4.Чтение художественной литературы	1. Разучивание новых подвижных игр 2.Адаптационная гимнастика 3. Прогулка с высокой двигательной активностью	1.Пальчиковая гимнастика. 2.Работа с развивающими играми 3. Игры-упражнения по самообслуживанию	1.Материалы на стенде познавательного развития. 2. Рассматривание картин и натуральных объектов 3. Индивидуальная работа по грамматическому строю речи	1. Игры-беседы на тему «Познай себя» 2. Игры, этюды (психогимнастика) 3. Совместные игры с предметами
2-я половина дня	Гимнастика после сна, адаптационная, дыхательная, игровой массаж и другие оздоровительные мероприятия				
	1.Театрализованные и сюжетно-ролевые игры. 2.Чтение художественной литературы. 3. Индивидуальная работа по развитию основных движений	1.Пальчиковые игры. 2.Подвижные, имитационные игры. 3.Занятия на дорожке здоровья. 4.Артикуляционная гимнастика.	1.Пальчиковая гимнастика. 2.Конструктивные игры. Продуктивная деятельность. 3. Развитие мелкой моторики	1.Игры в Центре воды и песка. 2.Дидактические игры, в том числе с природным материалом. 3. Игры-аттракционы	1.Развлечение. 2.Сюжетные игры с предметами-заместителями. 3.Подвижная деятельность
Вечер	1.Наблюдения в природе. 2.Настольные игры. 3.Разучивание чистоговорок..	1.Имитационные игры. 2.Народные игры.	1.Упражнения на развитие мелкой моторики. 2.Настольно-печатные игры (сенсорика).	1.Рассматривание иллюстраций. 2. Театральные игры 3.Словенные игры.	1. Настольно-печатные игры (в подгруппах) 2. Артикуляционная гимнастика

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Список литературы

1. *Авдеева, Н. Н.* Безопасность на улицах / Н. Н. Авдеева. - М. : ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.
2. *Агафонова, К. В.* Дети и дорожное движение / К. В. Агафонова. - М. : Просвещение, 1978.
3. *Арапова-Пискарева, Н. А.* Формирование элементарных математических представлений в детском саду : программа и метод, рекомендации / Н. А. Арапова-Пискарева. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Мозаика-Синтез, 2008. - 112 с.
4. *Богуславская, З. М.* Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста / З. М. Богуславская, Е. О. Смирнова. - М. : Просвещение, 1991.
5. *Венгер, Л. А.* Воспитание сенсорной культуры от рождения до 6 лет / Л. А. Венгер, Э. Г. Пилюгина, Н. Б. Венгер. - М. : Просвещение, 1988.
6. *Ветлугина, Н.* Музыкальный бульвар : для детей младшего возраста / Н. Ветлугина. - М. : Музыка, 1985.- 111 с.
7. *Воспитание и обучение в подготовительной группе детского сада : программа и метод, рекомендации / сост. Т. С. Комарова.* - М. : Мозаика-Синтез, 2006.
8. *Гербова, В. В.* Развитие речи в детском саду : программа и метод, рекомендации / В. В. Гербова. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.
9. *Грёзина, О. Ю.* Работа с детьми в дошкольных учреждениях по обучению их правилам дорожного движения / О. Ю. Грёзина, С. А. Пятаева. - Волгоград : Перемена, 1998.
10. *Гучков, Б. П.* Красный - стой! Зеленый - можно, желтый светит - осторожно : для воспитателей дошкольных учреждений, учителей начальных классов / Б. П. Гучков. - Волгоград : Семь ветров, 1995.
11. *Дети и дорога.* Дошкольники на улице. - Челябинск, 1983. *М. Дети и дорога : метод, пособие.* - М., 1994.
12. *Добрушин, А. Д.* Как беречь детей / А. Д. Добрушин. - Таллин : Валгус, 1976.
14. *Дорохов, А. А.* Зеленый, желтый, красный / А. А. Дорохов. - М. : Детская литература, 1975.
15. *Дошкольник на улице / Российская академия образования.* - М. : Информатик, 1994.
16. *Дошкольное воспитание : журн.* - 1990. - № 8; 1991. - № 2, 7. *П. Душное, А. С.* Моя улица / А. С. Душнов. - М. : ДОСААФ, 1981.
18. *Дыбина, О. Б.* Ребенок и окружающий мир : программа и метод, рекомендации / О. Б. Дыбина. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.

19. *Ерофеева, Т. И.* Математика для дошкольников : кн. для воспитателя детского сада / Т. И. Ерофеева, Л. Н. Павлова, В. П. Новикова. - М. : Просвещение, 1993.
20. *Зацепина, М. Б.* Музыкальное воспитание в детском саду : программа и метод, рекомендации / М. Б. Зацепина. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.
21. *Клименко, В. Р.* Обучайте дошкольников правилам движения / В. Р. Клименко. - М. : Просвещение, 1973.
22. *Клочанов, Н. Н.* Дорога, ребенок, безопасность : метод, пособие по правилам дорожного движения для воспитателей / Н. Н. Клочанов. - Ростов н/Д. : Феникс, 2004.
23. *Комиссарова, Л. Н.* Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников : пособие для воспитателей и муз. руководителей детских садов / Л. Н. Комиссарова, Э. П. Костина. -М. : Просвещение, 1986. - 144 с.
24. *Кононова, Н. Г.* Музыкально-дидактические игры для дошкольников / Н. Г. Кононова. -М. : Просвещение 1982. - 95 с.
25. *Кривич, М.* Школа пешехода / М. Кривич, О. Ольгин. - М. : Малыш, 1984.
26. *Куцакова, Л. В.* Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной группе детского сада : конспекты занятий / Л. В. Куцакова. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.
27. *Мачандин, Н. Г.* Внимание - дети / Н. Г. Маландин. - М. : Педагогика, 1975.
28. *Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду»* / под ред. М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. - М. : Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2005.
29. *От рождения до школы.* Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М. : Мозаика-Синтез, 2010.
30. *Ривина, Е. К.* Знакомим дошкольников с семьей и родословной : пособие для педагогов и родителей : для работы с детьми 2-7 лет / Е. К. Ривина. — М. : Мозаика-Синтез, 2008.
31. *Скорлупова, О. А.* Тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса в дошкольных образовательных учреждениях : в 2 ч. / О. А. Скорлупова. - М. : ООО Издательство «Скрипторий 2003», 2008.
32. *Соломенникова, О. А.* Экологическое воспитание в детском саду : программа и метод, рекомендации / О. А. Соломенникова. - 3-е изд., испр. и доп. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.

33. *Степаненкова, Э. Я.* Физическое воспитание в детском саду : программа и метод, рекомендации / Э. Я. Степаненкова. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.
34. *Томашпольская, И. Э.* Развивающие игры для детей 2-8 лет : систематизация, планирование, описание игр / И. Э. Томашпольская. - СПб. : Смарт, 1996.
35. *Усачев, А. А.* Основы безопасности жизнедеятельности / А. А. Усачев, А. И. Березин. -М. : АСТ, 2008.
36. *Успех.* Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / науч. рук. Д. И. Фельдштейн, А. Г. Асмолов. - М. : Просвещение, 2010.
37. *Якунов, А. М.* Безопасность на улицах и дорогах / А. М. Якунов. - М., 1997.

