

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад компенсирующего вида № 50 «Лесная сказка»

Принято:
педагогический совет №1
от «16» сентября 2015 г.

Утверждаю:
И.О.заведующего МБДОУ ДСКВ №
50
_____М.С.Елисеева
приказ №270 ____ от 16.09.2015г.

УЧЕБНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по реализации образовательной программы
дошкольного образования
группы общеразвивающей направленности
детей младшего дошкольного возраста (3-4 -го года жизни)
(на 2015 – 2016 год)

Воспитатели: Огоновская Т.С.
Жовнир А.П.

Нижневартовск – 2015 г

Содержание

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ		
I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ		6-13
1.1.	Пояснительная записка	6
1.2.	Цели и задачи реализации Программы	8
1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы	8
1.4.	Характеристика особенностей развития детей	9
1.5.	Современные социокультурные ситуации развития ребенка	12
2.	Планируемые результаты	13
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ		16
1.	Основные концептуальные положения программы	16
2.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	16
2.1.	Физическое развитие: Описание образовательной деятельности Описание вариативных форм, способов, методов и средств	18
2.2.	Социально-коммуникативное развитие: Описание образовательной деятельности Описание вариативных форм, способов, методов и средств	23
2.3.	Речевое развитие: Описание образовательной деятельности Описание вариативных форм, способов, методов и средств	33
2.4.	Познавательное развитие Описание образовательной деятельности Описание вариативных форм, способов, методов и средств	38
2.5.	Художественно-эстетическое развитие Описание образовательной деятельности Описание вариативных форм, способов, методов и средств	49
3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	55
4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	60
5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	61
6.	Педагогическая диагностика	65
7.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	69
9	Дополнительное образование	75
III. Организационный раздел		78
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	78
3.2.	Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды	80
3.3.	Перечень программных и методических изданий по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования	86
3.4.	Проектирование образовательного процесса	89
3.5.	Особенности организации традиционных событий, праздников, мероприятий	96
3.6.	Преемственность в работе ДОО и школы	97
VI ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ		
Заключение		101
ПРИЛОЖЕНИЕ		

Приложение 1	Режим дня	
Приложение 2	Сетка совместной деятельности воспитателя, детей и культурных практик, самостоятельной деятельности в режимных моментах	
Приложение 3	Модель организации образовательной деятельности на день	
Приложение 4	Модель двигательного режима	
Приложение 5	Модель физического воспитания	
Приложение 6	График приема пищи	
Приложение 7	График прогулок	
Приложение 8	Сетка занятий	
Приложение 9	Годовой календарный график образовательной деятельности	
Приложение 10	Примерный учебный план	
Приложение 11	Комплексно-тематический план	
Приложение 12	План преемственности со школой	
	Список литературы	

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Наименование программы	Основная образовательная программа МБДОУ ДСКВ №50 «Лесная сказка»
Основание для разработки	1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; 2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 №1014 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»; 3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»; 4. СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»; 5. Лицензия на право ведения образовательной деятельности серия 86Л01 № 0001126, регистрационный номер 1916 от 20.02.2015 г. 7. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014; 8. Постановление администрации г. Нижневартовска от 15.06.2015 №1108 «Об утверждении Положения об условиях зачисления детей в муниципальные образовательные организации, осуществляющие образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования, присмотр и уход за детьми»; 9. Устав МБДОУ ДСКВ № 50 «Лесная сказка»
Разработчики программы	Огоновская Т.С., воспитатель Жовнир А.П., воспитатель
Заказчики программы	Родители, педагогический коллектив
Исполнители	Все участники образовательных отношений
Стиль и вид программы	Краткосрочная общеобразовательная программа
Сроки реализации	2015-2016 учебный год
Источник финансирования	Бюджетные, внебюджетные средства
Система контроля	Мониторинг качества образования
Цель программы	Формирование социальных и психологических характеристик возможных достижений ребёнка в соответствии с требованиями ФГОС ДОО.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

Учебная рабочая программа младшей группы «В» общеразвивающей направленности разрабатывалась в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года) и на основе основной общеобразовательной программой дошкольного образования (далее - Программа) образовательной программы МБДОУ ДСКВ №50 «Лесная сказка».

Целью Программы является развитие физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств ребёнка, творческих способностей, а также развитие предпосылок учебной деятельности.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Основная образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения № 50 «Лесная сказка» дошкольной организации и Учебная рабочая программа младшей группы «В» общеразвивающей направленности разработана и утверждена Организацией самостоятельно в соответствии с требованиями ФГОС ДО, с учетом примерных программ и нормативных документов:

Закон Российской Федерации «Об образовании» от 29.12.2012 года № 273-ФЗ; вступает в силу с 01.09.13г.;

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года);

СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014

«Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038);

Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 г. Москва «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (Зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г. № 28908);

Устав образовательной организации;

Примерная основная программа «Радуга» Т. Н. Доронова, Е.В. Соловьёва С.Г.Якобсон;

Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Приоритетными направлениями МБДОУ ДСКВ № 50 «Лесная сказка» является деятельность по обеспечению равных стартовых возможностей для обучения детей в образовательных учреждениях, реализующих основную образовательную программу начального общего образования. Помимо всего, приоритетные направления деятельности МБДОУ ДСКВ № 50 определены «Типовым положением».

Содержание дошкольного образования в МБДОУ ДСКВ № 50 представлено следующими направлениями развития:

1. Физкультурно – оздоровительное:

охрана и укрепление здоровья дошкольников, разработка и внедрение системы мероприятий по воспитанию потребностей в здоровом образе жизни;
формирование у детей жизненно необходимых двигательных навыков и умений, достижение оптимального уровня физической подготовки;
формирование у детей потребности в физическом совершенствовании, воспитание привычки к здоровому образу жизни.

2. Художественно-эстетическое развитие:

Решаются в разных видах деятельности: изобразительной, музыкальной, художественный и ручной труд, ознакомление с художественной литературой. Заключаются в следующем:
развивать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности, формировать эстетический вкус;
способствовать овладению навыками и умениями в различных видах художественной деятельности;
создавать условия для реализации внутреннего «Я» ребенка через художественные виды деятельности, развивать творческий потенциал ребенка, фантазию, воображение;
развивать интерес к истории русского народа, его обычаям, традициям, творчеству;
воспитывать потребность защищать и охранять в будущем культурные и духовные ценности.

Цели и задачи программы

Ведущие цели Программы – создание оптимальных условий развития физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств ребёнка, творческих способностей, а также развитие предпосылок учебной деятельности.

Задачи:

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Принципы и подходы к образованию детей дошкольного возраста

Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
Сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);

Принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными и индивидуальными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;

Принцип решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

Принцип построения образовательного процесса на адекватных возрасту и индивидуальным возможностям формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

Принцип варьирования образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

Принцип соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Характеристика особенностей развития детей младшего дошкольного возраста

Возрастные особенности контингента детей воспитывающихся в образовательной организации:

Младший дошкольный возраст (3 – 4 лет)	На рубеже трех лет любимым выражением ребенка становится «Я сам!». Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет. Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребенку. В младшем дошкольном возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребенок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему. Дети 3—4 лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»). В 3 года ребенок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу,
--	--

возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Целостность и эмоциональность восприятия образов искусства, попытки понять их содержание. У развивающегося трехлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации. Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, синий, зеленый). Трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия). Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (Новый год, День своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и вода холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых. Внимание детей четвертого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 мин, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2-3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трехлетнего ребенка

	является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться и прежде всего это происходит в игре. В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка — носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры.
--	--

1.5. Современные социокультурные ситуации развития ребенка

Современный ребенок – это житель 21 века, на которого оказывают влияние все признаки настоящего времени. Многолетние исследования, проводимые авторами программы, позволяют нам наметить «штрихи» современного дошкольного детства, которые нельзя не учитывать, организуя образовательный процесс детского сада.

Современный ребенок – маленький гражданин, осознающий себя в современном пространстве страны и города. Он любит свою родину, свою семью, своих сверстников и друзей, желает сделать жизнь лучше, достойнее и красивее. Современный дошкольник ориентирован на познание человека и природы. Он неплохо ориентируется в себе, своем ближайшем окружении, своем настоящем и будущем. Он готов оценивать явления и события жизни с разных точек зрения: интереса, утилитарности, полезности, эстетичности, познания. Современные дети ориентированы на будущее. Это яркая отличительная черта маленьких граждан современности – они с уверенностью смотрят в будущее. Внутренние резервы современного ребенка раскрываются в разных видах предпочитаемой им деятельности: изобразительной, игровой, музыкальной, литературной. Но, в отличие от сверстников прошлых лет, он уверенно комбинирует их, объединяет между собой, потому что ему так комфортнее и все можно успеть. Он органично вплетает свои представления об этом мире в разные сферы жизнедеятельности. Он – носитель субкультуры, присущей только дошкольнику и отличающей его от детей другого возраста и взрослых.

Современному дошкольнику часто не хватает общения с мамой и папой, сверстниками, он теряется в мире объемной информации, ему хочется больше разговаривать и совместно действовать. Группа детского сада – как раз то место, где он реализует принципиальные для него потребности. Поэтому, детский сад – это вторая семья ребенка, в которой ему благополучно и интересно живется. Современные дети с удовольствием идут в детский сад, любят его!

Жизнь ребенка 21 века очень сильно изменилась и тесно связана с возможностями родителей. Он быстрее, чем взрослый успевает освоить мобильный телефон и компьютер, телевизор и

магнитофон. Он слушает и смотрит с родителями одни и те же песни и телепередачи; ходит вместе с семьей в кафе и рестораны, выезжает за границу на отдых, путешествует; ориентируется в марках автомобилей, в рекламе. Он многим интересуется и о многом рассуждает. В то же время ребенок по-прежнему сориентирован на самоценные, детские виды деятельности. Он любит играть, сочинять, фантазировать, радоваться и рассуждать. В детской деятельности современного ребенка можно увидеть и стремление к интеграции, то есть объединению разных видов деятельности в один процесс. В новых видах деятельности, таких как экспериментирование, создание микро и макро-проектов, коллекционирование, импровизация современных детей привлекает сам процесс, возможность проявления самостоятельности и свободы, реализации замыслов, возможность выбирать и менять что-то самому.

Все эти новые черты современного дошкольного детства нашли отражение в программе. Социокультурная среда образования - это совокупность взаимосвязанных экономических, социальных и культурных отношений к образованию, наличие и содержание которых позволяет ему продуктивно действовать и самоорганизовываться, саморазвиваться, обновляться, изменяться и, в свою очередь, влиять на социальные процессы.

Социокультурная среда современного ребенка, таким образом, понимается как многомерное иерархически построенное системное образование, включающее в себя следующие элементы:

- 1) Большая открытость мира и доступность его познания для ребенка, больше источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек) // агрессивность доступной для ребенка информации.
- 2) Культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью // разностность иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру.
- 3) Сложность окружающей среды с технологической точки зрения // нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям // формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка.
- 4) Быстрая изменчивость окружающего мира // новая методология познания мира // овладение ребенком комплексным инструментарием познания мира.
- 5) Быстрая изменчивость окружающего мира // понимание ребенком важности и неважности (второстепенности) информации // отбор содержания дошкольного образования // усиление роли взрослого в защите ребенка от негативного воздействия излишних источников познания.
- 6) Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов // негативное влияние на здоровье детей - как физическое, так и психическое // возрастание роли инклюзивного образования // влияние на формирование у детей норм поведения, исключая пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья.

Планируемые результаты

Целевые ориентиры

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования. Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных

возрастных этапах дошкольного детства. В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно- исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Целевые ориентиры образования в младшем возрасте:

ребёнок может спокойно, не мешая другому ребенку играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности; проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя;

активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве;

принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата;

понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними;

проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь;

начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживают героям;

охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов;

проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;

владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения;

способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке;

значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи,

пользуется не только простыми, но и сложными предложениями;

сформирована соответствующая возрасту координация движений;

проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям,

стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм;

владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками

самообслуживания: умывания, одевания, правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой);

освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Ребенок испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми;

внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец, следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

1. Основные концептуальные положения программы:

Приоритет Программы — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

Приоритетными и основополагающими направлениями программы «От рождения до школы» и пронизывают все разделы, придавая ей целостность и единую направленность, являются:

Таблица 3

Приоритетные направления программы	Краткое содержание
Направленность на развитие личности ребенка	Воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.
Патриотическая направленность Программы	В Программе большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия - великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.
Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей	Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.
Нацеленность на дальнейшее	Программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте; понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.
Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей	Одной из главных задач, которую ставит Программа перед воспитателями, является забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.
Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка	Обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.).

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (образовательные области)¹.

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно - эстетическое развитие;

физическое развитие.

Содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

- в раннем возрасте (2 года - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

- для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержание обязательной части Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

В вариативной части Программы представлены парциальные образовательные программы, методики, формы организации образовательной работы.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; вариативной части не более 40%.

Содержание Программы отражает следующие аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста:

1) предметно-пространственная развивающая образовательная среда;

2) характер взаимодействия со взрослыми;

3) характер взаимодействия с другими детьми;

4) система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому².

Программа предусматривает решение программных задач в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности, а также в процессе проведения режимных моментов в ДОУ.

1 Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования", п. 4.6.

2 Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования", п. 2.7., п.2.8

Этапы образовательной работы с детьми

Таблица 4

Этапы	Цель и задачи	Организационные	Ответственные	Результат
I	Определение уровня развития детей	Психолого-педагогическая диагностика	Воспитатели, узкие специалисты, педагог-психолог	Определение зоны актуального развития ребенка
II	Определение стратегии и тактики работы с детьми в соответствии с зоной ближайшего развития	- Создание условий для развития детей в соответствии с зоной ближайшего развития - Отбор содержания (средств форм и методов) работы с детьми - Планирование работы с детьми в соответствии с результатами обследования	Воспитатели, узкие специалисты, педагог-психолог	Индивидуальные маршруты развития ребенка в соответствии с зоной ближайшего развития
III	Развитие ребенка в соответствии с зоной ближайшего развития	Организация индивидуальной работы с детьми, реализация индивидуальных маршрутов	Воспитатели, узкие специалисты, педагог-психолог	Повышение уровня развития ребенка
IV	Отслеживание результатов деятельности, определение ее эффективности	Проведение обследования уровня развития детей.	Воспитатели, узкие специалисты, педагог-психолог	Корректировка индивидуальных маршрутов развития ребенка в соответствии с зоной ближайшего развития

Физическое развитие

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»З.

Сохранение и укрепление физического и психологического здоровья детей.

Укрепление и охрана здоровья детей, создание условий для систематического закаливания организма.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта.

Развитие интереса и любви к спорту.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы

Сохранение и укрепление физического и психологического здоровья детей.

Укреплять и охранять здоровье детей, создавать условия для систематического закаливания организма. Формировать и совершенствовать основных видов движений.

Постоянный контроль за выработкой правильной осанки.

Проводить, под руководством медицинского персонала, комплексы закаливающие процедуры с использованием различных природных факторов (воздух, солнце, вода).

Поддерживать в помещении оптимальный температурный режим. Организовывать регулярное проветривание.

Формировать привычки находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать пребывания детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Проводить ежедневную утреннюю гимнастику продолжительностью 5-6 минут.

Обучать детей плаванию.

Создавать эмоционального благополучного климата в группе.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Развивать умения различать и называть органы чувства (глаза, рот, нос, уши). Формировать представления об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Формировать представления о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представления о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Знакомить с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма.

Формировать представления о необходимости закаливания.

Формировать представления о ценности здоровья; желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умения сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребности в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта.

Развивать умения выполнять ходьбу и бег свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног; действовать совместно.

Формировать умения строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Формировать умения сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Формировать умения соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Совершенствовать разнообразные виды движений, основных движений. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкости, выразительности и красоты движений.

Вводить в игры более сложных правил со сменой видов движений.

Развивать умения энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.

Закреплять умения энергично отталкивать мячи при катании, бросании; ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья.

Закреплять умения ползать.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Поощрять участия детей в совместных играх и физических упражнениях.

Воспитывать интерес к физическим упражнениям, желания пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время.

Формировать у детей положительные эмоции, активность в самостоятельной двигательной деятельности.

Развивать умения реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельности и творчества при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. Организовывать подвижные игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры детей с каталками, автомобилями, тележками, мячами, шарами.

Таблица 5

Направления	Развитие физических качеств как скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации; способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики; связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).
	Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными видами движения). Потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании
	Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Описание вариативных форм, способов, методов и средств

Таблица 6

Основная задача - стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма

Оздоровительные задачи	Образовательные задачи	Воспитательные задачи	Специальные коррекционные задачи
-охрана жизни и укрепление здоровья; -обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма; -всестороннее физическое совершенствование функций организма; -повышение работоспособности и закаливание	-формирование двигательных умений и навыков; -развитие физических качеств; -овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни; -способах укрепления собственного здоровья	-формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями -разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое)	-формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений -изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов; -развитие речи посредством движения; -формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности; -управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет.

ПРИНЦИПЫ ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

Дидактические -Систематичность и последовательность -Развивающее обучение -Доступность -Воспитывающее обучение -Учет индивидуальных и возрастных особенностей -Сознательность и активность ребенка -Наглядность	Специальные -Непрерывность -Последовательность наращивания тренирующих воздействий -Цикличность	Гигиенические -Сбалансированность нагрузок -Рациональность чередования деятельности и отдыха -Возрастная адекватность -Оздоровительная направленность всего образовательного процесса -Осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания
--	--	--

СРЕДСТВА ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

Двигательная активность, занятия физкультурой	Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода)	Психологические факторы (гигиена сна, питания, занятий)
ФОРМЫ ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ		
Утренняя гимнастика Физкультурные занятия Праздники, соревнования Подвижные игры Физкультурные упражнения на прогулке Самостоятельная двигательнo-игровая деятельность детей	Хореография Гимнастика пробуждения Корригирующая гимнастика Кружки, секции Физкультминутки	Занятия по плаванию Закаливающие процедуры
ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ		
Медико-профилактические -организация мониторинга здоровья дошкольников -организация и контроль питания детей -физического развития дошкольников -закаливание -организация профилактических мероприятий -организация обеспечения требований СанПиНов -организация здоровьесберегающей среды	Физкультурно-оздоровительные -развитие физических качеств, двигательной активности -становление физической культуры детей -дыхательная гимнастика -массаж и самомассаж -профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки, воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье	
ВИДЫ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ		
Технологии сохранения и стимулирования здоровья -ритмопластика -динамические паузы -подвижные и спортивные игры -релаксация -различные гимнастики	Технологии обучения здоровому образу жизни -физкультурные занятия -проблемно-игровые занятия -коммуникативные игры -занятия из серии «Здоровье» -самомассаж -биологическая обратная связь (БОС)	Коррекционные технологии -арттерапия -технологии музыкального воздействия -сказкотерапия -цветотерапия -психогимнастика -фонетическая ритмика
МЕТОДЫ ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ		
Наглядные Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)	Словесные Объяснения, пояснения, указания Подача команд, распоряжений, сигналов Вопросы к детям Образный сюжетный рассказ, беседа Словесная инструкция	Практические Повторение упражнений без изменения и с изменениями Проведение упражнений в игровой форме; Проведение упражнений в соревновательной форме

Содержание психолого - педагогической работы образовательной области "Физическое развитие" по всем возрастным группам представлено в Примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. — с. 174-179

Система физкультурно-оздоровительной работы

Формы организации	младший возраст		старший возраст	
	младшая группа (дети 3-4 л.)	средняя группа (дети 4-5 л.)	старшая группа (дети 5-6 л.)	Подготови тельная к школе группа (дети 6-7 л.)
утренняя гимнастика	5-6 мин	6-8 мин	8-10 мин	0 мин
подвижные игры	не менее 2-4 раз в день			
	6-10 мин	10-15 мин	15-20мин	15-20 мин
спортивные игры	-	целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю		
спортивные упражнения на прогулке	целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю			
	велосипед 10 мин	самокат 8-12 мин	10-12 мин	10-15 мин
физкультурные упражнения на прогулке	ежедневно подгруппами			
	5-7 мин	8-10 мин	10 мин	15 мин
физкультурные занятия	3 раза в неделю			
	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
музыкальные занятия (часть занятия)	2 раза в неделю			
	3-5 мин	5 мин	7-10 мин	10 мин
двигательные игры под музыку	1 раз в неделю			
	5-10 мин	10-15 мин	15-20 мин	25 мин
спортивные развлечения	1 раз в месяц			
	20 мин	20 мин	30 мин	30-35 мин
день здоровья	1 раз в месяц			
неделя здоровья	2 раза в год			
самостоятельная двигательная активность	ежедневно индивидуально и подгруппами			

Социально – коммуникативное развитие

Цель: позитивная социализация детей

дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

Задачи:

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности

Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий

Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
 Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
 Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.4

Описание образовательной деятельности

Описание вариативных форм, способов, методов и средств

Таблица 9

Направления			
Развитие игровой деятельности детей с целью усвоения различных социальных ролей	Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста	Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.	Трудовое воспитание
1. Развитие сюжетно-ролевой игры			
Игры, возникающие по инициативе детей: -игры-экспериментирования -сюжетно-самодетельные игры	Игры, возникающие по инициативе взрослого: -обучающие игры -досуговые игры	Народные игры -обрядовые игры -тренинговые игры -досуговые игры	
2.Патриотическое воспитание Компоненты «Патриотического воспитания»			
Содержательный: Представление ребенка об окружающем мире: -о культуре народа, о природе родного края, об истории страны	Эмоционально-пробудительный: Эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру	Деятельностный: Отражение отношения к миру в деятельности -труд, игра, музыкальная и познавательная деятельность	
3.Формирование у дошкольников основ безопасности жизнедеятельности Цель:			
формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности		формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)	
Задачи ОБЖ			
Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения “Опасно – не опасно”	Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным	Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения	
Направления работы по ОБЖ			
Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного	Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия	Развитие у детей способности к предвидению	

поведения		окружающей обстановки		возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения	
4.Развитие трудовой деятельности					
Виды:					
Навыки культуры быта	Ознакомление с трудом взрослых	Хозяйственно - бытовой труд	Ручной труд	Труд в природе	Самообслуживание
Формы трудовой деятельности					
Поручения		Коллективный труд		Дежурство	
Методы и приемы трудового воспитания					
Формирование нравственных представлений, суждений, оценок -решение маленьких логических задач - приучение к размышлению -беседы на этические темы -чтение художественной литературы - рассматривание иллюстраций -рассказывание и обсуждение картин -просмотр телепередач, диафильмов			Создание у детей практического опыта трудовой деятельности -приучение к положительным формам общественного поведения -показ действий -пример взрослого и детей -целенаправленное наблюдение -организация интересной деятельности -разыгрывание коммуникативных ситуаций -создание контрольных педагогических ситуаций		

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В дошкольном возрасте игра - ведущий вид деятельности и должна присутствовать во всей психолого-педагогической работе. Велико влияние игры на развитие эмоциональной и коммуникативной сфер ребёнка, на развитие символического мышления, произвольности и саморегуляции поведения, на формирование основ рефлексивных и метакогнитивных способностей.

Основные цели и задачи развития игровой деятельности:

создание условий для развития игровой деятельности детей;

формирование игровых умений, развитых культурных форм игры;

развитие у детей интереса к различным видам игр;

всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное);

развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции;

формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолого-педагогической работы по развитию игровой деятельности для каждого возрастного периода, что позволяет комплексно видеть все аспекты игровой деятельности в поступательном развитии представлено в таблице:

Таблица 10

Младший возраст	Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться
-----------------	--

Термин «игра» включает в себя разнообразные категории игр в том числе:

Подвижные игры

Игры с предметами

Строительные игры

Компьютерные и видео игры

Настольные игры

Игры с правилами

Сюжетно-ролевые игры

Педагогическая поддержка игры

Для спонтанно развивающейся игры, присущей всем детям-дошкольникам, роль взрослого состоит в предоставлении детям времени для игры и в организации среды. По отношению к сюжетно-ролевой игре, на начальных уровнях развития игры роль взрослого состоит в способствовании развитию у детей таких базисных компонентов игры как игровые действия и использование предметов-заместителей. Далее фокус перемещается на развитие у детей представления о роли и связанных с ней ролевой речи и игровых действий. При этом отдельные игровые действия выстраиваются в развернутые цепочки действий, образуя своего рода «мини-сценарии». По мере того как дети начинают разыгрывать ролевые взаимоотношения, эти мини-сценарии координируются со сценариями, соответствующими другим ролям, превращаясь в итоге в развернутые сценарии, отражающие многообразие сюжетов. В зависимости от уровня игры, наблюдаемого у детей, педагогическая поддержка игры может применять следующие формы:

Демонстрация символических способов действия с предметом (включая реальный предмет, игрушку и неоформленный или многофункциональный игровой материал).

Словесное обозначение действий ребенка в целях придания этому действию игрового характера.

Словесное обозначение действий ребенка в целях установление соответствия между этими действиями и конкретной ролью.

Демонстрация ролевой речи (от отдельных высказываний до развернутых диалогов).

Расширение и обогащение знаний детей, необходимых для развития игровых тем (посредством чтения книг, показа видео, организации экскурсий и выступлений специальных гостей).

Помощь детям в изготовлении нового игрового материала или в использовании имеющегося материала в новой функции (включая совместное изготовление материала дома с родителями в качестве семейного проекта).

Предыгровая практика, состоящая в обсуждении и проигрывании разнообразных мини-сценариев.

Организация и проведение планирования игры (в устной, рисуночной или письменной форме) с последующим обсуждением детских планов и того, как они этим планам следуют. Индивидуальная работа с детьми, играющими на более высоком уровне, чем их сверстники, в целях последующего использования этих детей в роли игровых «менторов».

КЛАССИФИКАЦИЯ ИГР ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (по Л. Новоселовой)

Игры, возникающие по инициативе	Игры, возникающие по инициативе взрослого	Народные игры
Игры-экспериментирования • Игры с природными объектами • Игры с игрушками	Обучающие игры • Сюжетно-дидактические • Подвижные • Музыкально-дидактические	Обрядовые игры • Семейные • Сезонные • Культовые
Сюжетные самостоятельные игры • Сюжетно-отобразительные • Сюжетно-ролевые • Режиссерские	Досуговые игры • Интеллектуальные • Игры-забавы, развлечения • Театрализованные • Празднично-карнавальные • Компьютерные	Тренинговые игры • Интеллектуальные • Сенсомоторные • Адаптивные
		Досуговые игры • Игрища • Тихие игры • Игры-забавы

ХАРАКТЕРИСТИКА СЮЖЕТНОЙ САМОДЕЯТЕЛЬНОЙ ИГРЫ

Основа сюжетно-ролевой игры – мнимая или воображаемая ситуация

Характерная черта – самостоятельность детей

Через игру ребёнок воплощает свои взгляды, представления

Дети отражают отношение к тому событию, которое они разыгрывают

ПРЕДПОСЫЛКИ СЮЖЕТНО - РОЛЕВОЙ ИГРЫ

Первый этап – ознакомительная игра

Взрослый организует предметно-игровую деятельность ребенка, используя разнообразные игрушки и предметы.

Второй этап – отобразительная игра

Действия ребёнка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определённого эффекта.

Третий этап – сюжетно-отобразительная игра. Дети активно отображают впечатления, полученные в повседневной жизни.

ФОРМИРОВАНИЕ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ В СЮЖЕТНО - РОЛЕВОЙ ИГРЕ

(А.П. Усова)

Уровень неорганизованного поведения, которое ведёт к разрушению игр других детей.

Уровень одиночных игр, на котором ребёнок не вступает во взаимодействие с другими детьми, но и не мешает им играть.

Уровень игр рядом, когда дети могут играть вместе, но каждый действует в соответствии со своей игровой целью.

Уровень кратковременного общения, на котором ребёнок на какое-то время подчиняет свои действия общему замыслу.

Уровень длительного общения, на котором наступает взаимодействие на основе интереса к содержанию игры.

Уровень постоянного взаимодействия на основе общих интересов, избирательных симпатий.

КОМПОНЕНТЫ СЮЖЕТНО - РОЛЕВОЙ ИГРЫ

Сюжет игры

Сфера действительности, которая воспроизводится детьми, отражение определённых действий, событий из жизни и деятельности окружающих.

Содержание игры

То, что воспроизводится ребёнком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой и общественной деятельности.

Роль

Игровая позиция, в которой ребёнок отождествляет себя с каким-либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями о данном персонаже.

Сюжетная самостоятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

Действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления Наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений	Игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться	Необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми
---	--	--

Содержание психолого - педагогической работы образовательной области "Социально - коммуникативное развитие" по всем возрастным группам представлено в Примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. — с. 103-117

В таблице указаны ссылки на страницы Программы по возрастным группам:

Таблица 12

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание Стр.103-105	Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание Стр.105-109	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание Стр.109-114	Формирование основ безопасности Стр.114-117
Реализуются с ранней группы (от 2 до 3 лет) через разделы программы:			
Образ Я	Воспитание культурно-гигиенических навыков	Безопасное поведение в природе	
Семья	Самообслуживание	Безопасность на дорогах	
Детский сад	Общественно-полезный труд	Безопасность собственной жизнедеятельности	
Родная страна		Уважение к труду взрослых.	

Содержание психолого - педагогической работы образовательной области "Социально - коммуникативное развитие" с детьми старшего дошкольного возраста представлено в программе Примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. — с. 103-117.

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»5.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).

Развитие игровой деятельности детей.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Формировать образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации

Формировать гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувств принадлежности к мировому сообществу.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Развитие умения самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Воспитание опрятности, умения замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослого.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.

Формирование знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

Формирование осторожного осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Содержание психолого-педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральные).

Закреплять навыки культурного поведения в детском саду, дома, на улице.

Формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Создавать условия для формирования доброжелательности, доброты, дружелюбия.

Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.

Создавать игровые ситуации, способствующих формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.

Формировать умение общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательного отношения друг к другу, умения делиться с товарищем, опыта правильной оценки хороших и плохих поступков.

Приучать детей к вежливости (здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Поощрять желания детей жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг друга.

Формировать уважительного отношения к окружающим.

Развитие игровой деятельности.

Поощрять участие детей в совместных играх. Развивать интерес к различным видам игр.

Содействовать детям в объединении для игры в группу по 2-3 человека на основе личных симпатий. Развивать умение соблюдать в ходе игры элементарные правила.

Развивать у детей интерес к окружающему миру в процессе игр с игрушками, природными и строительными материалами.

Сюжетно-ролевые игры

Содействовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обобщению игрового опыта посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умения выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить).

Формировать умения взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер-пассажир, мама-дочка, врач-больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Показать детям способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек.

Развивать умения взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Подвижные игры

Развивать активность детей в двигательной деятельности.

Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с мячами, шарами, развивающих ловкость движения.

Театрализованные игры

Пробуждать у детей интерес к театрализованной игре, создание условий для ее проведения.

Формировать умения следить за развитием действия в играх - драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Развивать умения имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить с перчаточными куклами. Формировать умение сопровождать движения простой песенкой.

Развивать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок; желания выступать перед куклами и сверстниками, обустривая место для выступления.

Дидактические игры

Закреплять умения подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру, чередуя в определенной последовательности 2-3 цветов.

Формировать умение собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Образ Я.

Формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса в связи с началом посещения детского сада.

Постепенно формировать образ Я. Сообщение детям разнообразных, касающихся непосредственно их сведений (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведений о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Формировать начальные представления о человеке. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья.

Закреплять умения называть имена членов семьи, через беседы.

Детский сад.

Через вовлечения детей в жизнь группы формировать чувства общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Стимулировать детей (желательно привлекать и родителей) к посильному участию в оформлении группы, созданию ее символики и традиции.

Знакомить с традициями детского сада.

Знакомить с правами (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностями (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.) детей в группе.

Напоминать имена и отчества работников детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.)

Формировать привычки здороваться, прощаться с педагогами и детьми.

Родная страна.

Формировать первые представления о родной стране (название родного города, поселка).

Знакомить с родной культурой, с изделиями (игрушками) народных мастеров.

Побуждать детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Культурно-гигиенические навыки.

Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Формировать умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Формировать умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание.

Развивать умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.).

Воспитывать опрятность, умения замечать не порядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд.

Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисточки, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительные материал.

Формировать привычки соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года формировать умение, необходимых при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду (раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т.п.)).

Труд в природе.

Формировать желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы и на участке.

Формировать умения обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями (зацвела сирень, появились плоды на яблоне и т.д.).

Формировать умения с помощью взрослого кормить птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых.

Формировать положительное отношение к труду взрослого.

Формировать желание принимать участие в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности.

Воспитать уважение к людям знакомых профессий.

Поощрять стремления оказывать помощь взрослым, воспитание бережного отношения к результатам их труда.

Знакомить с трудом близких взрослых.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширение и обогащение представлений о трудовых действиях, результатах труда.

Формирование основ безопасности.

Безопасное поведение в природе.

Знакомить детей с представителями животного и растительного мира и явлениями неживой природы (дождь, снег, ветер, солнце).

Развивать умения соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения.

Безопасность на дорогах.

Расширять ориентировки в окружающем пространстве.

Знакомить с понятиями «улица», «дорога», «светофор».

Формировать представления о работе водителя.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Безопасность собственной жизнедеятельности.

Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умения соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умения обращаться за помощью к взрослым.

Речевое развитие

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

Овладение речью как средством общения и культуры.

Обогащение активного словаря.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Развитие речевого творчества

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Описание образовательной деятельности

Описание вариативных форм, способов, методов и средств

Таблица 11

Принципы развития речи			
Принцип взаимосвязи сенсорного, умствен-ного и речевого развития. Принцип обогащения мотивации речевой деятельности	Принцип коммуникативно - деятельностного подхода. Принцип обеспечения активной языковой практики	Принцип развития языкового чутья. Принцип взаимосвязи работы над различны-ми сторонами речи	Принцип формирования элементарного осознания явлений языка
Направления развития речи			
Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, ситуацией, в которой происходит общение	Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятие звуковой родной речи и произношения	Формирование грамматического строя, морфология, синтаксис, словообразование	
Развития связной речи: диалогическая (разговорная) речь, монологическая речь, рассказывание	Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различие звука и слова, нахождение места звука в слове	Воспитание любви и интереса к художественному слову	
Средства развития речи			
Художественная литература Общение взрослых и детей Художественная литература	Культурная языковая среда Изобразительное искусство, музыка, театр	Обучение родной речи на занятиях Занятия по другим разделам программы	
Методы развития речи			

Наглядные: -непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии) -опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность; рассматривание игрушек и картин)		Словесные: -чтение и рассказывание художественных произведений -заучивание наизусть - пересказ -обобщающая беседа		Практические: дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры	
Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой					
Цель:					
Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг)					
Задачи					
Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний		Приобщение к словесному искусству, в т.ч. развитие художественного восприятия и эстетического вкуса		Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через про-тотипы, данные в художественном тексте	
Развитие литературной речи					
Формы					
Чтение литературного произведения		Рассказ литературного произведения		Беседа о прочитанном произведении	
				Обсуждение литературного произведения	
				Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра	
Игра на основе сюжета литературного произведения		Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного		Сочинение по мотивам прочитанного	
				Ситуативная беседа по мотивам прочитанного	
Принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову					
Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция		В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда		Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской.	
				Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного не принудительного чтения	

		В процессе реализации проектов создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок рисунков, сценариев викторин, детско-родительских праздников	
--	--	--	--

Содержание психолого - педагогической работы образовательной области "Речевое развитие" по всем возрастным группам представлено в Примерной общеобразовательной програм-ме дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. — с. 140-148
В таблице указаны ссылки на страницы Программы по возрастным группам:

Развитие речи Стр.140-147	Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи Стр.147-148
реализуется с ранней группы (от 2 до 3 лет) через разделы программы:	
Развивающая речевая среда	
Формирование словаря	
Звуковая культура речи	
Грамматический строй речи	
Связная речь	
Подготовка к обучению грамоте (с 6-7 лет)	

Содержание психолого - педагогической работы образовательной области "речевое развитие" с детьми старшего дошкольного возраста представлено вПод ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. — с. 140-148

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»6.

Развитие речи.

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми.

Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи.

Художественная литература.

Формирование интереса и потребности в чтении.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие речи

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми.

6Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года)

Содействовать общению детей со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощи, поблаговари и т. п.).

Напоминать детям образцов обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: «Проходите, пожалуйста»», «Предложите: «Хотите посмотреть...»», «Спросите: «Понравились ли наши рисунки?»»»),

Помогать детям, в быту, в самостоятельных играх, во взаимодействии и налаживании контактов друг с другом посредством речи («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: «Стыдно драться! Ты уже большой»»).

Содействовать доброжелательному общению детей друг с другом.

Развивать желание слушать рассказы воспитателя о понятных детям случаях из жизни.

Формировать потребность поделиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Поощрять стремления задавать вопросы воспитателю и сверстникам.

Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи.

Формирование словаря.

Расширять и активизировать словарного запаса детей на основе обогащения представлений о ближайшем окружении. Уточнять названий и назначения предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Развивать умения различать и называть существенные детали и части предметов (у платья – рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первичную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).

Привлекать внимание детей к некоторым сходным по назначению предметам (тарелка – блюдец, стул – табурет, шуба – пальто - дубленка).

Развивать умения понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); и называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи.

Совершенствовать умения детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки (п – б – т- д – к – г; ф- в; т- с – з -ц).

Развивать моторики речедвигательного аппарата, слухового восприятия, речевого слуха и речевого дыхания, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи.

Совершенствовать умения согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около).

Помогать детям в употреблении в речи имен существительных в форме единственного и множественного числа, обозначающих животных и их детенышей (утка – утенок - утята); форм множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг груш, слив). Отношение к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказыванием им правильной формы слова.

Формировать умения получать из нераспространенных простых предложений (состоять только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь.

Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Формировать умения вести диалог с предметами: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинок, книг, наборов предметов в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения.

Развивать инициативную речь детей во взаимодействиях с взрослыми и другими детьми.

Художественная литература

Формирование интереса и потребности в чтении.

Читать знакомые, любимые детьми художественных произведений, рекомендованных

Программой для первой младшей группы.

Развивать умения слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.

Объяснять детям поступки персонажей и последствий этих поступков.

Развивать умения с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок и песенок.

Повторять наиболее интересные, выразительных отрывков из прочитанного произведения (предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные фразы).

Развивать умения читать наизусть потешки и небольшие авторские стихотворения.

Формировать интерес к книгам, Регулярно рассматривать с детьми иллюстраций.

Познавательное развитие

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально – познавательные и интеллектуально – творческие.

Задачи:

Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

Формирование познавательных действий, становления сознания.

Развитие воображения и творческой активности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др).

Формирование первичных представлений о малой родине и отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.⁷

Описание образовательной деятельности

Описание вариативных форм, способов, методов и средств

Таблица 12

Познавательное развитие дошкольников		
- Развития мышления памяти и внимания - Различные виды деятельности	-Развития любознательности -Развитие познавательной мотивации -Развитие воображения	-Формирование специальных способов ориентации -Экспериментирование с

⁷Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы. Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, стр. 14-16.

- Вопросы детей			природными материалом -Использование схем, символов,		
Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей					
Обеспечение использования собственных, в том числе “ручных”, действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания	Обеспечение использования собственных, в том числе “ручных”, действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания	Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности	Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками		
Развитие элементарных математических представлений					
Цель: Интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира					
Направления РЭМП					
Количество и счет	Величина	Форма	Число и цифра	Ориентировка во времени	Ориентировка в пространствах
Задачи РЭМП					
Формировать представление о числе Формировать навыки выражения количества через число	Формировать геометрические представления	Формировать представление о преобразованиях Развивать логическое мышление Развивать сенсорные возможности	Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии – предпосылки творческого продуктивного мышления		
Принципы РЭМП					

Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления	Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»	Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий	Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий
Формы РЭМП			
Обучение в повседневных бытовых ситуациях (младший возраст)	Демонстрационные опыты (младший возраст)	Сенсорные праздники на основе народного календаря (младший возраст)	Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (младший возраст)
Театрализация с	Коллективное	Занятие с четкими	Самостоятельная деятельность в развивающей среде
Экспериментирование познавательного развития дошкольников			
Виды:			
Наблюдения -целенаправленный процесс в результате, которого ребенок сам должен получить знания	Опыты -кратковременные и долгосрочные - демонстрационные -опыт-доказательство и опыт-исследования	Поисковая деятельность как нахождение способа действия	
Ребенок и мир природы			
Живая природа		Неживая природа	
Методы ознакомления дошкольников с природой			
Наглядные -наблюдения -рассматривание картин, демонстрация фильмов	Практические -игра -труд в природе -элементарные опыты	Словесные -рассказ -беседа -чтение	
Задачи дошкольников ознакомления с социальным миром			
Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода	Сформировать у ребенка представление о людях, живущих на Земле, поступках, правах и обязанностях	На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям	
Формы ознакомления с социальным миром			
Познавательные эвристические беседы Чтение художественной литературы Изобразительная и конструктивная		Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные) Наблюдения	

деятельность Экспериментирование и опыты Музыка		Трудовая деятельность Праздники и развлечения Индивидуальные беседы			
Методы ознакомления с социальным миром					
Методы, повышающие познавательную активность -элементарный анализ -сравнение по контрасту и подобию, сходству -группировка и клас-сификация -моделирование и конструирование -ответы на вопросы детей		Методы, вызывающие эмоциональную активность -воображаемая ситуация -придумывание сказок -игры-драматизации -юмор и шутка -сюрпризные моменты и элементы новизны		Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности -прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности -беседа -перспективное планирование	
Методы Коррекции и уточнения детских представлений -повторение -наблюдение -создание проблемных ситуаций -беседа					
Детское конструирование					
Творческое Создание замысла			Техническое Воплощение замысла		
Виды детского конструирования					
Из строительно го материала	Практическо е и компьютерн ое	Из деталей конструктор ов	Из бумаги	Из природного материала	Из крупно- габаритны х модулей материала
Формы организации обучения конструированию					
-конструирование по замыслу -конструирование по модели		-конструирование по условиям -конструирование по теме		-конструирование по образцу -каркасное конструирование	
Взаимосвязь конструирования и игры					
Ранний возраст: конструирование слито с игрой		Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение		Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом	

Содержание психолого - педагогической работы образовательной области "Познавательное развитие" по всем возрастным группам представлено в Примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» / Под

ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. - с. 119-139.

В таблице указаны ссылки на страницы Программы по возрастным группам:

Таблица 13

Развитие познавательно-исследовательской деятельности Стр.119-124	Приобщение к социокультурным ценностям Стр.124-126	Формирование элементарных математических представлений Стр.126-133	Ознакомление с миром природы Стр.133-139	Конструктивно-модельная деятельность Стр.165-168
реализуются с ранней группы (от 2 до 3 лет) через разделы программы:				
Первичные представления об объектах окружающего мира	Количество. Количество и счёт (с 4-5 лет)		Сезонные наблюдения: осень, зима, весна, лето	Художественный труд (с 5-6 лет старшая группа)
Сенсорное развитие		Величина		Художественный труд: работа с бумагой и картоном (с 6-7 лет старшая группа)
Дидактические игры		Форма		Художественный труд: работа с тканью (с 6-7 лет старшая группа)
Проектная деятельность (с 4-5 лет)		Ориентировка в пространстве		Художественный труд: работа с природным материалом (с 6-7 лет старшая группа)
Ориентировка во времени (с 3-4 лет)				

Содержание психолого - педагогической работы образовательной области "Познавательное развитие" с детьми старшего дошкольного возраста представлено Примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. - с. 119-139.

Художественно – эстетическое развитие

Цель: развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы. Становление

эстетического отношения к окружающему миру. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно – модельной, музыкальной и др.).

Описание образовательной деятельности

Описание вариативных форм, способов, методов и средств

Таблица 14

Задачи «Художественно-эстетическое развитие»			
Эстетическое восприятие мира природы	Эстетическое восприятие социального мира	Художественное восприятие произведений искусства	Художественно - изобразительная деятельность
Задачи в младшем дошкольном возрасте			
-побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы -обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы -воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу -воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя	-дать детям представление о том, что все люди трудятся -воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда -воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру -формировать интерес к окружающим предметам -уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета -различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям	-развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка -воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства -учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства -учить выделять средства выразительности в произведениях искусства -дать элементарные представления об архитектуре -учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками -формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре	-развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного -формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение -учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен -учить гармонично располагать предметы на плоскости листа -развивать

			воображение, творческие способности -учить видеть средства выразительности и в произведениях искусства (цвет, ритм, объем) -знакомить с разнообразием изобразительных материалов
Задачи в старшем дошкольном возрасте			
-развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой -воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры -подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение	-дать детям представление о труде взрослых, о профессиях -воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей -воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира -формировать знания о Родине -знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов -учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение -знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире -развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки	-развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес -развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства -учить выделять средства выразительности в произведениях искусства -воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д. -развивать представления детей об архитектуре -формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма -знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи	-развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности -развивать эстетические чувства -учить создавать художественный образ -учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать -учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события -развивать художественное творчество

			детей -учить передавать животных, человека в движении -учить использовать в изодетельност и разнообразные изобразительн ые материалы		
Музыкальное развитие Цель: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку					
Задачи музыкального развития					
Развитие музыкально-художественной деятельности		Приобщение к музыкальному искусству		Развитие воображения	
деятельности		Приобщение к музыкальному искусству		Развитие воображения и творческой активности	
Направления музыкального развития					
Слушание	Пение	Музыкально-ритмические движения	Игра на детских музыкальных инструментах	Развитие творчества: песенного, музыкально-игрового, танцевально го	
Методы музыкального развития					
Наглядный: сопровождени е музыкального ряда изобразитель-ным, показ движений	Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах	Словесно-слуховой: пение	Слуховой: слушание музыки	Игровой: музыкальные игры	Практич еский: разучива ние песен, танцев, воспрои зведение мелодий
Формы музыкального развития					
Фронтальные музыкальные занятия	Праздники и развлечения	Игровая музыкальная деятельность	Индивидуальные музыкальные занятия	Совместная деятельность взрослых и детей	Музыка на других занятиях

Содержание психолого - педагогической работы образовательной области "Художественно - эстетическое развитие" по всем возрастным группам представлено в Примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. — с.150-173

В таблице указаны ссылки на страницы Программы по возрастным группам:

Таблица 15

Основные цели, задачи		
Приобщение к искусству Стр.150-154	Изобразительная деятельность Стр.154-165	Музыкально-художественная деятельностьСтр.168-173
реализуется с ранней группы (от 2 до 3 лет) через разделы программы:		
Рисование	Слушание	
Лепка	Пение	
Декоративная лепка (с 5-6 лет старшая группа)	Музыкально-ритмические движения	
Аппликация (с 3-4 лет младшая группа)	Песенное творчество (с 3-4 лет младшая группа)	
Декоративное рисование (с 4-5 лет средняя группа)	Развитие танцевально-игрового творчества (с 3-4 лет младшая группа)	
Предметное рисование (с 5-6 лет старшая группа)	Игра на детских музыкальных инструментах (с 3-4 лет младшая группа)	
Сюжетное рисование (с 5-6 лет старшая группа)	Музыкально-игровое и танцевальное творчество (с 5-6 лет старшая группа)	
Декоративное рисование (с 5-6 лет старшая группа)		

Содержание психолого - педагогической работы образовательной области "Художественно - эстетическое развитие" с детьми старшего дошкольного возраста представлено в Примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. — с.150-173

В таблице указаны ссылки на страницы Программы по возрастным группам:

Содержание психолого - педагогической работы по развитию игровой деятельности по всем возрастным группам представлено в Примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. — с. 180 – 186.

Игровая деятельность реализуется ранней группы (от 2 до 3 лет) в программе представлены разделы: сюжетно-ролевые игры, подвижные игры, театрализованные игры, дидактические игры.

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»⁸.

Сенсорное развитие.

Формировать первичные представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

⁸Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года)

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности.

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Ознакомление с природой и природными явлениями. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Формирование элементарных математических представлений.

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Содержание психолого-педагогической работы

Сенсорное развитие.

Развивать восприятия; созданием условий для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предмета (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.).

Развивать умения воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умения выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Напоминать детям названий форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Обогащать чувственного опыта детей, развитие умения фиксировать его в речи.

Совершенствовать восприятия (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Показать разные способы обследования предметов, активно включая движения рук по предмету и его частям (обхватывая предмет руками, проводя то одной, то другой рукой (пальчиком) по контуру предмета).

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности. Поощрять исследовательского интереса, проведение простейших наблюдений. Знакомить со способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется).

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивных умений.

Закреплять умения различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Поддержание чувства радости, возникающего при создании удачной постройки.

Формировать умения располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчики, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами – кубики и др.). Формировать умения изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желания сооружать постройки по собственному замыслу. Формировать умения обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома – улица; стол, стул, диван – мебель для кукол. Формировать у детей привычки после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Продуктивная деятельность.

Развивать продуктивную деятельность, рассматривание, обсуждение ее результатов.

Формировать представления о связи результата деятельности и собственной целенаправленной активности, то есть об авторстве продукта.

Формирование элементарных математических представлений

Количество.

Развивать умения видеть общий признак предметов группы (все мячики – круглые, эти – все красные, эти – все большие и т.д.).

Формировать умения составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия много, один по одному, ни одного; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами много, один, ни одного.

Формировать умения сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Знакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой. Развивать умения понимать вопросы «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Величина.

Формировать умения сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами: длинный – короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий – узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий – низкий, одинаковый (равные) по высоте, большой – маленький, одинаковые (равные) по величине.

Форма.

Знакомить детей с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник.

Обследовать формы этих фигур (используя зрение и осязание).

Ориентировка в пространстве.

Развивать умения ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с этим различать пространственные направления от себя: сверху – внизу, впереди – сзади (позади), справа – слева; различать правую и левую руку.

Ориентировка во времени.

Формировать умения ориентироваться в контрастных частях суток: день – ночь, утро – вечер.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Предметное и социальное предложение.

Формировать умения сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Знакомить с предметами ближайшего окружения, их названием. Развивать умения определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к себе (далеко, близко, высоко).

Знакомить с материалами (бумага, дерево, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).

Формировать умения группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и квалифицировать (посуда - одежда) хорошо знакомые предметы.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Знакомить с доступными пониманию ребенка профессиями (врач, милиционер, продавец, воспитатель и др.)

Ознакомление с природой.

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Расширять представления о диких животных (3-4 видах, характерных для данной местности).

Формировать умения наблюдать за птицами, прилетающими на участок (3-4 вида, характерных для данной местности). Подкармливать птиц зимой.

Расширять представления детей о насекомых (3-4 видах, характерной для данной местности).

Развивать умения отличать и называть по внешнему виду: овощи (3-4 вида), фрукты (3-4 вида), ягоды (3-4 вида).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (3-4 вида).

Знакомить с комнатными растениями (3-4 вида). Формировать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и темп изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Формировать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой – рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает).

Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения.

Осень.

Развивать умения замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Развивать умения различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима.

Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди одевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их.

Формировать умения замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.

Побуждать детей к участию в катании с горки на санях, лепке из снега, украшении снежных построек.

Весна.

Знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревья, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко – потеплело – появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Наблюдать за посадкой семян цветочных растений и овощей на грядки.

Лето.

Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, появляются птенцы в гнездах.

Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Закрепление знаний о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Художественно-эстетическое развитие

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»⁹.

Развитие продуктивной деятельности.

Рисование.

Лепка.

Аппликация.

Развитие детского творчества.

Развитие эстетического восприятия.

Конструктивная деятельность.

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Приобщение к изобразительному искусству.

Развитие интереса к произведениям народного и профессионального искусства.

Эстетическая развивающая среда.

Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству.

Слушание.

Пение.

Песенное творчество.

Музыкально-ритмические движения.

Развитие танцевально-игрового творчества.

Игра на музыкальных инструментах.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие продуктивной деятельности.

Рисование.

Обеспечивать взаимосвязь рисования с другими образовательными областями с целью обогащения впечатлений детей, расширять впечатления о предметах и явлениях действительности.

⁹Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года)

Побуждать передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Совершенствовать умения правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы. Формировать свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Формировать умения набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в банку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Формировать привычки осушать помытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), знакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Привлекать внимания детей к подбору цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: украшению дымковскими узорами силуэтов игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Развивать умения ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки (падают с деревьев листочки, идет дождь).

Побуждать изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умения создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочка на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. (колобок катится по дорожке, в траве ползают жучки и червячки и др.). Развивать умения располагать изображения по всему листу.

Лепка.

Формировать интереса к лепке. Закреплять представлений о свойствах глины, пластилина и способах лепки. Развивать умения раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.

Побуждать украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом.

Формировать умения создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умения аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Побуждать лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.); объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Поддерживать чувства радости, возникающего при восприятии результата своей и общей работы.

Аппликация.

Приобщать детей к искусству аппликации, Формировать интерес к этому виду деятельности. Формировать умения предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Формировать умения аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Поддерживать чувства радости, возникающего при создании удачного изображения.

Развивать умения создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов,

повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знания форм предметов и их цветов.

Развивать чувства ритма.

Развитие детского творчества.

Развивать эстетическое восприятие; привлекать внимания детей к красоте окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), содействовать возникновению чувства радости от их созерцания.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Развивать умения в рисовании, лепке, аппликации, изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Развивать умения создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Конструктивно-модельная деятельность

Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (башни, мост, дорога и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Приобщение к изобразительному искусству.

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты).

Подводить к различению видов искусства через художественный образ. Подготавливать детей к посещению кукольного театра, выставке детских работ и т.д.

Развивать интерес к произведениям народного и профессионального искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки, проза), слушанию и исполнению музыкальных произведений, выделять красоту сезонных изменений в природе, предметах окружающей действительности (цвет, форма, величина: дом, ковер, посуда и т.п.).

Эстетическая развивающая среда.

Содействовать возникновению чувства радости от оформления группы: светлые стены, на окнах красивая занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками.

Воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, чтобы было уютно и красиво.

Рассматривать с детьми материалы для рисования, привлекать внимание к их изображению, цвету, возможности получать красивые рисунки. Создавать радостное настроение при рассматривании созданных детьми изображений в рисунках, лепке, аппликации (индивидуальных, коллективных).

Знакомить с оборудованием и оформлением участка, привлекать внимание к его красоте, удобству для детей, веселой разноцветной окраске строений, физкультурных сооружений.

Привлекать внимания детей к различным растениям, их разнообразию и красоте.

Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству.

Слушание.

Приобщать детей к народной и классической музыке.

Знакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем.

Формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умения различать веселую и грустную музыку.

Формировать умения слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, определять, сколько частей в произведении.

Развивать способности детей различать музыкальные звуки по высоте в пределах октавы – септимы, замечать изменения в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умения различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментах (музыкальный молоток, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение.

Формировать умения выразительно петь.

Развивать певческие навыки (петь без напряжения в диапазоне ре (ми) – ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно)).

Песенное творчество.

Развивать желание петь и допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения.

Формировать умения двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Развивать умения маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Совершенствовать исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умения кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Развивать навыки выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т.д.

Развитие танцевально-игрового творчества.

Поощрять самостоятельного выполнения детьми танцевальных движений под плясовые мелодии.

Формировать навыки более точного выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Формировать умения подыгрывать на детских музыкальных инструментах.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики и образовательных потребностей и интересов

Таблица 24

Вариативная часть:

Реализуемая программа, образовательная технология	Возрастная категория детей	Направление работы, цели и задачи
---	----------------------------	-----------------------------------

Познавательное развитие		
Технологии авторских игр по интеллектуальному развитию («Палочки Кюизенера», «Логические блоки Дьенеша», ТРИЗ, игры В.В. Воскобовича)	Дети раннего возраста от 2 до 3 лет, дошкольного возраста от 3 до 7 лет	Основными задачами данной технологий авторских игр являются: развитие логического мышления, представлений над множествами (сравнение, разбиение, классификация, абстрагирование), формирование представлений о математических понятиях (алгоритм, кодирование, декодирование информации, кодирование со знаком отрицания), развитие умений выделять свойства в объектах, развивать навыки необходимые для самостоятельного решения учебных и практических задач; направлена на формирование представлений о цвете, размере, развитие дочисловых представлений, количественных представлений, формирование представлений о составе числа, числовой прямой, развивать умение решать логические задачи, как основу креативного мышления.
Программа «Экология для малышей» Е.В. Гончарова	Дети дошкольного возраста от 4 до 7 лет	Включает образовательное содержание познавательно-речевой направленности (формирование экологической культуры на основе историко-географических и природных особенностей, традиционного и современного природопользования с учетом этнических культур Ханты- Мансийского округа)
Речевое развитие		
Программа «Воспитание правильного звукопроизношения», (автор Фомичева М.Ф)	Дети дошкольного возраста от 5 до 7 лет	Направлена на профилактику нарушений звукопроизношения, участие воспитателя в коррекции нарушений речи у детей, формирование у дошкольников правильного произношения. Программа разработана на основе проекта государственных образовательных стандартов дошкольного образования и лексико-грамматических средств языка.
Социально-коммуникативное развитие		
«Я – человек» программа социально-эмоционального развития дошкольников С.А.Козлова	Дети старшего дошкольного возраста от 6 до 7 лет	Направлена на формирование осознания своих личностных характерных особенностей и предпочтений, представлений об эмоциональных состояниях и развитие способности управлять своими эмоциями, обучение детей этически ценным формам и способам поведения в отношениях с другими людьми, умению
«Безопасность» (авторы Н.Н. Авдеева О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина).	Дети старшего дошкольного возраста от 5 до 7 лет	Направлена на формирование основ безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста

Художественно-эстетическое развитие		
Программа музыкально – ритмического развития Сауко Т., Буренина Л. «Топ – хлоп, малыши	Дети раннего возраста 2-3 лет.	Направлена на развитие музыкально-ритмических движений у детей 2-3 лет. В программе осуществляется взаимосвязь познавательной, ценностно - ориентированной и творческой деятельности детей в процессе формирования у них основ музыкальной культуры.
Программа «Музыкальные шедевры» О.П. Радынова	Дети дошкольного возраста от 4 до 7 лет	Направлена на формирование основ музыкальной культуры у детей дошкольного возраста, развитие творческих способностей в разных видах музыкальной деятельности. В программе осуществляется взаимосвязь познавательной, ценностно - ориентированной и творческой деятельности детей в процессе формирования у них основ музыкальной культуры.
Физическое развитие		
Программа «Обучение плаванию в детском саду» Т.И. Осокина	Дети дошкольного возраста от 2 до 7 лет	Обучение плаванию определенными способами (кроль на груди, кроль на спине, брасс), проходит общее оздоровление детского организма

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, содержание образовательной программы дошкольного образования должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие образовательные области: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. В свою очередь содержание данных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами образовательной программы дошкольного образования и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка). Так, согласно Стандарту для детей дошкольного возраста (3–8 лет) – это ряд видов деятельности, таких как:

игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах), двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Таблица 19

Виды детской деятельности		
игровая	коммуникативная	познавательно -

		исследовательская
Сюжетно - ролевая игра	общение со сверстниками и взрослыми	исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними
игра с правилами	использование схем, символов, знаков	
другие виды игр	восприятие художественной литературы и фольклора	
самообслуживание	Конструирование	
изобразительная	двигательная	музыкальная
рисование		
лепка	восприятие и понимание смысла	
аппликация	музыкально-ритмические движения	
	игра на детских музыкальных инструментах	

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления. Особенностью организации образовательной деятельности по программе «От рождения до школы» является ситуационный подход. Важнейшим условием реализации программы «От рождения до школы» является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Система дошкольного образования в образовательной организации должна быть нацелена то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В ДОО должны быть созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание).

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное

участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального).

Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества. Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности. Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть

разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность

включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательная-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Создание условий для развития познавательной деятельности. Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д. Создание условий для развития проектной деятельности В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты. С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной

деятельности, создавать условия для презентации проектов.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
 - трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
 - беседы и разговоры с детьми по их интересам;
 - рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
 - индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
 - двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
 - работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.
- Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:
- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
 - наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
 - экспериментирование с объектами неживой природы;
 - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
 - элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
 - свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально - эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно - вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально - практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным

материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Примерное соответствие программного содержания образовательных областей основным видам деятельности детей дошкольного возраста

Таблица 20

Основные виды деятельности детей дошкольного возраста	Примерное соответствие программного содержания образовательных областей, основным видам деятельности детей дошкольного возраста
Двигательная	«Физическое развитие»
Игровая	«Познавательное развитие» «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие»
Продуктивная	«Художественно-эстетическое развитие»
Коммуникативная	«Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»
Трудовая	«Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»
Познавательно-исследовательская	«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие»
Музыкально-художественная	«Художественно-эстетическое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие»

5.Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу; «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Способы поддержки детской инициативы в познавательном развитии	
Организация речевого общения	Организация обучения детей
организация разнообразных форм взаимодействия	
Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя - организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах	
Психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности	

Фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса

Поддержка детской инициативы в младшей группе

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.

Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Младшие дошкольники — это в первую очередь «деятели», а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражании образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

На основании Закона об образовании статьи № 44. Права, обязанности и ответственность в сфере образования родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся. Родители (законные представители) несовершеннолетних несут ответственность за воспитание и обучение своих детей. Они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка.

Признание приоритета семейного воспитания (Семейный кодекс, статья 63, пункт 1; Федеральный закон от 29 декабря 2012 г № 273-ФЗ, статья 44, пункт 1) потребует совершенно иных отношений семьи и дошкольного учреждения. Эти отношения определяются понятиями «Сотрудничество» и «Взаимодействие».

Сотрудничество - это общение на «равных», где никому принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

Взаимодействие - способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основе социальной перцепции и с помощью общения.

В условиях дошкольного учреждения перед педагогами стоят особые задачи взаимодействия с семьей, так как в психолого–педагогической поддержке нуждаются не только воспитанники, но и их родители. Цели работы с родителями можно сформулировать следующим образом:

выстраивание доверительных взаимоотношений педагога-воспитателя с детьми и родителями;

определение запросов родителей и их позиции воспитании ребенка;

согласование совместного режима работы родителей и воспитателей, так чтобы возникающие проблемы решались оперативно и действенно;

выработка общих требований в поведении ребенка, как в семье, так и во время его нахождения в дошкольном учреждении.

Направления работы:

Нормативно – правовая база – изучение документов, выдержек их документов, определяющих особенности взаимоотношений ДООУ и семьи, документов о правах ребенка;

Содержание и особенности семейного воспитания – материалы о значении семьи в развитии ребенка, о воспитании детей в различных типах семей;

Изучение семей и семейного воспитания – анкеты, тесты, опросные листы, беседы и др.;

Повышение педагогической культуры родителей – материалы помогающие подготовиться к общению с родителями;

Повышение педагогической компетентности воспитателей - методическая работа с кадрами по вопросам общения с семьей;

Наглядные материалы – иллюстративный, подборка литературы.

Основные принципы в работе с семьями воспитанников:

Открытость детского сада для семьи;

Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;

Создание единой развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

Функции работы образовательного учреждения с семьей:

Ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса;

Психолого – педагогическое просвещение;

Вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность;

Помощь семьям, испытывающим какие – либо трудности;

Взаимодействие педагогов с общественными организациями родителей – родительский комитет, Попечительский совет ДООУ

Одним из важных принципов технологии реализации программы «От рождения до школы» является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения. При этом сам воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

В МБДОУ проводится сбор и анализ сведений о родителях и детях. Изучение семей, их трудностей и запросов. Выявление готовности семьи ответить на запросы дошкольного учреждения. Анализ эффективности (количественный и качественный). Сбор информации, направленный на решение конкретных задач.

Взаимодействие педагога с родителями детей младшей группы

В младшем дошкольном возрасте большинство детей только приходят в детский сад, и родители знакомятся с педагогами дошкольного учреждения. Поэтому задача педагога - заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в развитии малыша. Для этого воспитатель знакомит родителей с особенностями дошкольного учреждения, своеобразием режима дня группы и образовательной программы, специалистами, которые будут работать с их детьми.

Вместе с тем, в этот период происходит и установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями. В общении с родителями воспитатель показывает свою заинтересованность в развитии ребенка, выделяет те яркие положительные черты, которыми обладает каждый малыш, вселяет в родителей уверенность, что они смогут обеспечить его полноценное развитие.

В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагог не только информирует родителей, предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой.

Такая позиция педагога способствует развитию его сотрудничества с семьей, поможет родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

- Познакомить родителей с особенностями физического, социально - личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.
- Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
- Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально - личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
- Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.
- Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
- Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Направления взаимодействия педагога с родителями

Педагогическая диагностика

В ходе организации педагогического мониторинга воспитателю младшей группы важно изучить своеобразие семей, особенности семейного воспитания, педагогические проблемы, которые возникают в разных семьях.

Для этого воспитатель использует методы первичной диагностики: анкетирование родителей на тему «Мой ребенок», беседа с родителями «Наша семья и ребенок», наблюдение за общением родителей и детей в утренний и вечерний отрезок времени.

Так, в ходе наблюдений за общением родителей с ребенком в утренний и вечерний отрезок времени воспитатель может обратить внимание на следующие показатели:

Эмоциональный настрой ребенка на общение со взрослым (ребенок встречается с близкими радостно, спокойно, равнодушно, с нежеланием, раздраженно)

Эмоциональный настрой взрослого на общение с ребенком - (взрослый вступает в общение с удовольствием, спокойно, с нежеланием, раздраженно)

Особенности взаимодействия взрослого и ребенка в общении - сотрудничают, умеют договориться; не взаимодействуют, каждый занимается «своим делом»; конфликтуют, не могут прийти к общему решению.

Особенности воспитательной тактики родителя - при затруднениях взрослый настаивает, угрожает наказанием, уговаривает, убеждает, принимает позицию ребенка, ищет компромиссы.

Типичная позиция, которую занимает каждый в общении - Лидер (указывает, направляет, заставляет, оценивает), Партнер (советуется, сочувствует, напоминает, интересуется, согласовывает), Отстраненный (выслушивает, отвлекается, молчит, задает формальные вопросы) или др.

Возникающие трудности общения, конфликты, их причины, пути выхода из затруднительных ситуаций. Эти проявления родителя и ребенка могут дать воспитателю общую картину их взаимоотношений, помогут понять родительскую тактику воспитания ребенка в семье, типичные трудности и проблемы.

Для того, чтобы более глубоко познакомиться с особенностями воспитания и характером взаимоотношений с ребенком в разных семьях, может быть использована методика «Родительское сочинение», в которой воспитатель предлагает родителям написать сочинение на тему «Мой ребенок» или «Портрет моего ребенка»

Данная методика позволит воспитателю определить проблемы и особенности воспитания и развития ребенка «глазами родителя», что позволит в дальнейшем наладить более тесный контакт с семьей воспитанника

Педагогическая поддержка

Одна из важнейших задач совместной деятельности воспитателя и родителей в младшем дошкольном возрасте - организовать условия для благополучной адаптации малыша в детском саду. В беседах с родителями педагог подчеркивает, что во многом привыкание ребенка к условиям детского сада зависит от организации его жизни в семье (режима, особенностей питания), развития элементарной детской самостоятельности в бытовых процессах.

Для более успешной адаптации воспитатель предлагает такие совместные формы с родителями.

«Первое знакомство», когда мама вместе с ребенком впервые ненадолго приходит в младшую группу, знакомятся с новым окружением, которое ждет его в детском саду (шкафчиком в раздевалке, интересными игрушками, кроваткой в спальне) пробует проявить себя в интересной для него деятельности - порисовать красками, поиграть с водой и песком, слепить мячик из пластилина. «Вместе с мамой бегаем, рисуем, играем» (мама или кто-нибудь из близких малыша принимают участие в совместных играх и других видах деятельности). «Делаем рисунок (поделку) в подарок группе»

- Для родителей младших дошкольников, которые только поступили в детский сад, особенно важно помочь понять свои возможности как родителя и особенности своего ребенка, узнать какие возможности для развития ребенка есть в дошкольном учреждении.

- Для этого педагоги проводят совместный праздник для родителей с детьми «Здравствуй детский сад!» для вновь поступивших воспитанников. Его цель - эмоциональное сближение всех участников педагогического процесса, общение в неформальной обстановке, развитие интереса родителей к деятельности дошкольного учреждения.

- В беседах с воспитателями, психологом родители знакомятся с возможными средствами повышения своей психолого-педагогической компетентности – знакомство с материалами информационных бюллетеней и тематических газет, консультации у педагогов и специалистов дошкольного учреждения,, посещение программ психолого-педагогического образования родителей, участие в психолого-педагогических тренингах на темы «Знаю ли я своего ребенка», «Упрямые дети или упрямые родители», «Растим талантливого ребенка». В дальнейшем с помощью ежемесячных информационных бюллетеней «Для вас, родители» они узнают о планируемых в дошкольных учреждениях мероприятиях и выбирают наиболее значимые и интересные для себя.

Решая задачи развития детской самостоятельности, инициативности родители поддерживают стремление малышей участвовать в элементарной трудовой деятельности (вместе с мамой испечь пирожки, помочь навести порядок в комнате, сделать полку вместе с папой).

Воспитатель подчеркивает, что взрослым очень важно поощрять самостоятельность детей, поддерживать попытки ее проявления, хвалить ребенка за помощь и заботу.

Педагогическое образование родителей.

Педагогическое образование родителей младших дошкольников ориентировано на развитие активной, компетентной позиции родителя. Выбирая направления педагогического образования, воспитатель ориентируется на потребности родителей группы. Анализируя результаты педагогического мониторинга, воспитатель определяет наиболее значимые темы для педагогического образования родителей группы. Например, «Развиваем детскую самостоятельность», «Как научить ребенка играть», «Как организовать семейный досуг».

Педагог стремится поддержать активность, заинтересованность родителей, предлагает такие

формы встреч как дискуссии, круглые столы, вечера вопросов и ответов, творческие мастерские, тренинги и ролевые игры.

Педагог знакомит родителей с факторами укрепления здоровья детей, обращая особое внимание на их значимость в период адаптации ребенка к детскому саду. Особенно важно вызвать у родителей младших дошкольников интерес к вопросам здоровья дошкольника, желание укреплять его не только медицинскими средствами, но и с помощью правильной организации режима, питания, совместных с родителями физических упражнений (зарядки, подвижных игр), прогулок. В ходе бесед «Почему ребенок плохо адаптируется в детском саду?», «Как уберечь ребенка от простуды?», воспитатель подводит родителей к пониманию того, что основным фактором сохранения здоровья ребенка становится здоровый образ жизни его семьи.

Совместная деятельность педагогов и родителей

Педагог стремится активно включать родителей в совместную деятельность с их детьми - сюжетные и подвижные игры, совместное рисование, создание педагогами и другими детьми. Очень важно помочь родителям получать удовольствие от совместных игр, общения со своим ребенком.

Развитию совместного общения взрослых и детей поможет цикл игровых встреч с мамами –
- "Вот она какая, мамочка родная", где мамы совместно с детьми играют, рисуют, читают, рассказывают, поют, угощаются сладостями собственного изготовления.

- «Сильные ловкие, смелые» (дети вместе с родителями играют в подвижные игры)

- «Мы рисуем Новый год» (дети вместе с близкими рисуют).

7. Педагогическая диагностика

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика воспитателя детского сада преимущественно направлена на изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем. Понимание ребенка помогает педагогу сделать условия воспитания и обучения максимально приближенными к реализации детских потребностей, интересов, способностей, способствует поддержке и развитию детской индивидуальности.

Без педагогической диагностики трудно представить осознанную и целенаправленную профессиональную деятельность педагога. Диагностическая деятельность является начальным этапом педагогического проектирования

позволяя определить актуальные образовательные задачи, индивидуализировать образовательный процесс, и завершает цепочку по решению этих задач, поскольку направлена на выявление результативности образовательного процесса.

Познание и понимание педагогом ребенка дошкольного возраста как основная цель педагогической диагностики в дошкольном образовательном учреждении определяет использование им преимущественно малоформализованных диагностических методов, ведущими среди которых являются наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса, а также свободные беседы с

детьми. В качестве дополнительных методов используются анализ продуктов детской деятельности, простые тесты, специальные диагностические ситуации.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

- деятельностных умений ребенка
- интересов, предпочтений, склонностей ребенка
- личностных особенностей ребенка
- поведенческих проявлений ребенка
- особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками
- особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми

Принципы педагогической диагностики

Педагогическая диагностика осуществляется с учетом ряда принципов, обусловленных спецификой образовательного процесса детского сада.

Принцип объективности означает стремление к максимальной объективности в процедурах и результатах диагностики, избегание в оформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений, предвзятого отношения к диагностируемому.

Реализация принципа предполагает соблюдение ряда правил:

- Соответствие диагностических методик возрастным и личностным особенностям диагностируемых;
- Фиксация всех проявлений личности ребенка;
- Сопоставление полученных данных с данными других педагогов, родителей;
- Перепроверка, уточнение полученного фактического материала при проведении диагностики;
- Постоянный самоконтроль педагога за своими собственными переживаниями, эмоциями, симпатиями и антипатиями, которые часто субъективируют фиксацию фактов; развитие педагогической рефлексии.

Принцип целостного изучения педагогического процесса предполагает:

- Для того чтобы оценить общий уровень развития ребенка, необходимо иметь информацию о различных аспектах его развития: социальном, эмоциональном, интеллектуальном, физическом, художественно- творческом. Важно помнить, что развитие ребенка представляет собой целостный процесс, и что направление развития в каждой из сфер не может рассматриваться изолированно. Различные сферы развития личности связаны между собой и оказывают взаимное влияние друг на друга.

Принцип процессуальности предполагает изучение явления в изменении, развитии. Правила, детализирующие принцип процессуальности, состоят в том, чтобы:

- не ограничиваться отдельными «срезами состояний», оценками без выявления закономерностей развития;
- учитывать половозрастные и социокультурные особенности индивидуально-личностного становления ребенка;
- обеспечивать непрерывность изучения диагностируемого предмета в естественных условиях педагогического процесса.

Принцип компетентности означает принятие педагогом решений только по тем вопросам, по которым он имеет специальную подготовку; запрет в процессе и по результатам диагностики на какие-либо действия, которые могут нанести ущерб испытуемому.

Этот принцип раскрывается:

- в правилах сотрудничества (согласие, добровольность участия в диагностике);
- в безопасности для испытуемого применяемых методик;
- в доступности для педагога диагностических процедур и методов;
- во взвешенности и корректном использовании диагностических сведений (разумной конфиденциальности результатов диагностики).

Принцип персонализации требует от педагога в диагностической деятельности обнаруживать не только индивидуальные проявления общих закономерностей, но также индивидуальные

пути развития, а отклонения от нормы не оценивать как негативные без анализа динамических тенденций становления.

Этапы проведения педагогической диагностики

Первый этап – проектировочный. Определяем цели диагностики (например, оценить проявления детьми старшей группы активности и любознательности, выявить проявляющиеся при этом индивидуальные особенности). В проектировании диагностической деятельности многие педагоги, как правило, решают вопрос, как ее осуществлять, пропуская вопросы что и, в особенности, зачем диагностировать. Между тем, это – основные вопросы. От ответа на них зависит и подбор методов, и анализ результатов, и принятие управленческих решений.

В диагностической деятельности педагога постоянно происходит сравнение результатов оценки развития конкретного ребенка с его же прежними достижениями, или с поведением других детей в настоящее время или в прошлом, или же с описанием поведения какого-то неизвестного нам лица. Это те аспекты сравнения, которые называются в педагогической диагностике индивидуальной, социальной или объективной соотносительной нормой.

Например, определяем критерии для оценки проявлений активности и любознательности у детей. Так, критерием любознательности является чуткость ребенка к новому, а показателями проявления этого критерия могут быть выделение новых объектов в окружении, вопросы познавательной направленности о новых объектах, внимательное слушание рассказов воспитателя и т.п.

Определяем методы диагностики. В педагогической диагностике основными методами выступают включенное наблюдение и нестандартизированные беседы с детьми. Кроме того, используются диагностические ситуации, фактически «провоцирующие» деятельность ребенка, которую хотел бы пронаблюдать педагог.

Второй этап – практический. Проведение диагностики. Для этого необходимо определить ответственных, обозначить время и длительность диагностики, а также способы фиксации результатов (запись в блокноте, на диагностических карточках, на магнитофон, видеокамеру и т.д.).

Третий этап – аналитический. Анализ полученных фактов, получение количественных данных. Анализ позволяет установить, почему результат того или иного ребенка отличается или не отличается от его прежнего результата, от результатов других детей или же существенно отклоняется от нормы (яркое достижение или большая проблема). На основе анализа определяются причины такого проявления диагностируемого качества.

Педагогу необходимо осознавать, что отклонение полученных результатов от намеченных нормативов не требует стремительного изменения и вмешательства в процесс развития ребенка, а предполагает анализ качества процессов и условий, обеспечивающих эти результаты. Может ли каждый ребенок (или хотя бы большинство детей) достигать описанного в программе высокого уровня (по всему содержанию программы), заданного как идеальный вариант развития? Развитие всегда индивидуально и неравномерно, для педагога важно, прежде всего, замечать и поддерживать ярко проявляющиеся в ребенке хорошие качества, и только потом видеть проблемы развития и помогать их решать.

Четвертый этап – интерпретация данных. Интерпретация воспитателем полученных фактов – основной путь понимания ребенка и прогнозирования перспектив его развития. Любые количественные показатели обладают возможностью их различного толкования, порой диаметрально противоположного. Например, как оценить такие данные: проявляют высокую степень любознательности половина детей группы, любознательны избирательно (т.е. не всегда и не все вызывает детский интерес) третья часть, а остальные дети нелюбознательны? Это хорошо или нет? Ответить на этот вопрос можно, только сопоставив полученные данные с теми, которые фиксировались ранее.

Пятый этап – целеобразовательный: он предполагает определение актуальных образовательных задач для каждого ребенка и для группы в целом. Результаты диагностики используются преимущественно для обнаружения сильных сторон ребенка и определения

перспектив его развития. Полученная в результате диагностики информация и сделанные на ее основе выводы помогают педагогу предположить возможные действия ребенка в разных ситуациях и понять, какие достижения ребенка следует всячески поддержать и развивать дальше, в чем именно требуется оказать этому ребенку помощь.

Искусство педагога как раз заключается в том, чтобы открыть перед каждым ребенком перспективы его развития, показать ему те сферы, где он может проявить себя, достичь больших успехов, черпать силы из этого источника, чтобы в целом гармония личности становилась полноценной, богатой, неповторимой.

Формализованные методы: тесты, опросники, методы проективной техники и психофизиологические методы. Для них характерны определенная регламентация, объективизация процедуры обследования или испытания (точное соблюдение инструкций, строго определенные способы предъявления стимульного материала, невмешательство исследователя в деятельность испытуемого и другое), стандартизация (установление единообразия проведения обработки и представления результатов диагностических экспериментов), надежность и валидность. Эти методики позволяют собрать диагностическую информацию в относительно короткие сроки и в таком виде, который дает возможность количественно и качественно сравнивать полученные результаты.

Малоформализованные методы: наблюдение, беседа, анализ продуктов детской деятельности. Эти методы дают очень ценные сведения о ребенке, особенно когда предметом изучения выступают такие явления, которые мало поддаются объективизации (например, ценностные ориентации, отношение ребенка к различным явлениям) или являются чрезвычайно изменчивыми по своему содержанию (динамика интересов, состояний, настроений и так далее). Следует иметь в виду, что малоформализованные методы очень трудоемки. Только наличие высокого уровня культуры проведения при наблюдении, беседах с детьми помогает избежать влияния случайных и побочных факторов на результаты диагностики.

Педагогическая диагностика проводится два раза в год (в сентябре и мае). В проведении диагностики участвуют педагоги. Форма проведения педагогической диагностики преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольной образовательной организации, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом. Данные по обследованию детей будут не только характеризовать промежуточные результаты освоения Программы, но и являются исходным ориентиром для построения образовательной работы с дошкольниками в следующей возрастной группе. Обязательным требованием к построению педагогической диагностики является использование только тех методов, применение которых позволяет получать необходимый объем информации в оптимальные сроки. Данные о результатах мониторинга заносятся в диагностическую карту - протокол.

Критерии, инструментарий и форма протокола используется в соответствии с реализуемыми программами по всем образовательным областям:

Мониторинг в детском саду: Учебно-методическое пособие/науч. ред. Н.Е. Веракса. – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ.

В ходе педагогической диагностики заполняется итоговый протокол (таблица 1). Педагог оформляет аналитическую справку в целях оптимизации работы с группой. По результатам диагностики составляется индивидуальный маршрут развития ребенка в целях поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития.

ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

«Социально-коммуникативное развитие»

Вариативная часть определяется реализуемыми программами дополнительного образования, современными образовательными технологиями различной направленности:

Направления	Наименование программы, технологии	Возрастная категория
«Ребенок знакомится с малой родиной - родным городом»	Региональная программа экологического образования дошкольников «Экология для малышей», (авторы: Гончарова Е.В, Гаврилова О.Н., Моисеева Л.В.)	Дети дошкольного возраста от 3 до 7 лет
«Социально - эмоциональное развитие»	Программа социально-эмоционального развития дошкольников «Я - человек» (автор С.А. Козлова)	Дети дошкольного возраста от 6 до 7 лет
«Основы безопасности»	Программа «Основы безопасности жизнедеятельности воспитанников» (авторы Н.Н. Авдеева О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина)	Дети дошкольного возраста от 5 до 7 лет

Дополнительная образовательная программа: региональная программа экологического образования дошкольников «Экология для малышей» (авторы: Гончарова Е.В, Гаврилова О.Н., Моисеева Л.В.), которая включает образовательное содержание познавательно-речевой направленности (формирование экологической культуры на основе историко-географических и природных особенностей, традиционного и современного природопользования с учетом этнических культур Ханты-мансийского округа). Программа рассчитана на 4 года реализации. Данная программа реализуется с воспитанниками от 3 до 7 лет. Часть содержания программы «Экология для малышей» интегрируется в обязательную часть раздела «Мир природы», часть содержания вынесено в совместную деятельность воспитателя с детьми. Форму организации образовательного процесса воспитатели выбирают самостоятельно в соответствии с поставленными задачами и имеющимися условиями.

Основной целью является воспитание уважения к культурным традициям этноса в условиях поликультурного этнического региона. Воспитание познавательного интереса и любви к своей малой Родине, к родному городу. Концептуальным подходом в разработке опыта организации эколого-краеведческого образования является раннее формирование культуры ребенка, его личности, начиная с дошкольного возраста. Ребенок должен понимать, что каждый человек, независимо от возраста – часть своего рода, народа; что у каждого человека есть своя Родина; близкие и дорогие ему места, где живет он, его родственники.

Цель разрабатываемого эколого-краеведческого раздела в том, чтобы дать детям целостное представление о родном крае, пробудить в них любовь к городу, в котором они живут, помочь им осознать значение города Нижневартовска как крупнейшего российского нефтяного центра.

Предлагаемый краеведческий раздел рассчитан на 4 года и содержит информацию о современном городе Нижневартовске и истории Ханты-Мансийского автономного округа – Югры.

Основной принцип построения непосредственной образовательной деятельности базируется на использовании новых педагогических технологий: игровой; музейной педагогики; метода проектов; домашнего кинотеатра.

Основные задачи:

Формировать чувственное, эмоционально-действенное отношение к родному городу

Расширять представление детей о достопримечательностях города Нижневартовска

Формировать у детей чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов, проживающих на территории Ханты-Мансийского автономного округа - Югры, сопричастности к событиям в городе Нижневартовске, родном крае

Помочь ребенку правильно ориентироваться в предметах материальной культуры, истории их происхождения и технического развития

Формировать устойчивую потребность общения с музеем, развивать основы музейной культуры

Воспитывать в детях чувство достоинства, гордости за свою семью, народ, город, край;

Воспитывать осознанно-бережное, экологически- целесообразное отношение к человеку, к растениям, к животным, к неживой природе, к миру, созданному трудом человека в родном крае.

Реализация раздела также способствует воспитанию любви к малой Родине и Отечеству, развитию познавательного интереса, эстетических чувств, речевых, трудовых, изобразительных умений, творческих способностей.

Важным условием успеха в эколого-краеведческом образовании детей дошкольного возраста является понимание всеми педагогами МБДОУ значимости проблемы и необходимости содержательного педагогического сотрудничества и эффективного взаимодействия с семьей.

В системе формирования эколого-краеведческих представлений используем разные виды детской деятельности:

игра;

наблюдения;

моделирование;

художественно-творческая деятельность;

работа с книгой и разнообразными изобразительными материалами;

детский досуг.

Особое место занимают дидактические средства музейной педагогики, которые помогают приобщить детей к традиции музейной культуры, расширить кругозор, обогатить художественный опыт ребенка, адаптировать к окружающему миру. Поскольку мы проживаем в Ханты-Мансийском автономном округе - Югре, у нас имеются большие возможности познакомить детей с бытом и традициями народов, проживающих рядом: ханты и манси. С этой целью в группах создаются мини-музеи.

Ознакомление дошкольников с городом Нижневартовском осуществляется в разных видах детской деятельности и интегрируется с другими образовательными областями.

Программа социально-эмоционального развития дошкольников «Я - человек» (автор С.А. Козлова), реализуемая в рамках данного направления, направлена на формирование осознания своих личностных характерных особенностей и предпочтений, представлений об эмоциональных состояниях и развитие способности управлять своими эмоциями, обучение детей этически ценным формам и способам поведения в отношениях с другими людьми, умению самостоятельно регулировать межличностные конфликты. Реализуется в группах общеразвивающей направленности от 6 до 7 лет в непосредственной образовательной деятельности, часть содержания программы реализуется в совместной деятельности.

Программа «Основы безопасности жизнедеятельности воспитанников» (авторы Н.Н. Авдеева О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина) направлена на формирование основ безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста и составляет единое образовательное направление по сохранению и укреплению психического и физического

здоровья детей дошкольного возраста. Реализуется в совместной деятельности в различных видах детской деятельности.

«Познавательное развитие»

Вариативная часть определяется реализуемыми программами дополнительного образования, современными образовательными технологиями различной направленности:

Направления	Наименование программы, технологии	Возрастная категория
Интеллектуальное развитие	Технологии авторских игр по интеллектуальному развитию («Палочки Кьюзинера», «Логические блоки Дьенеша», игры В.Воскобовича, игры Никитиных)	Дети дошкольного возраста от 2 до 7 лет

Педагогическая технология «Логические блоки Дьенеша»(автор-составитель Е.Н. Панова), направленная на развитие детей логического мышления, как основы креативности. Основными задачами данной технологии являются: развитие логического мышления, представлений над множествами (сравнение, разбиение, классификация, абстрагирование), формирование представлений о математических понятиях (алгоритм, кодирование, декодирование информации, кодирование со знаком отрицания), развитие умений выделять свойства в объектах, развивать навыки необходимые для самостоятельного решения учебных и практических задач. Данная педагогическая технология используется с воспитанниками всех возрастных групп дошкольного возраста с 2 до 7 лет, в рамках интеграции в непосредственно образовательную деятельность, в различных видах детской деятельности. Педагогическая технология «Палочки Кьюзинера»(авторы В.П. Новикова, Л.И. Тихонова, Л.Д. Комарова), направлена на формирование представлений о цвете, размере, развитие дочисловых представлений, количественных представлений, формирование представлений о составе числа, числовой прямой, развивать умение решать логические задачи, как основу креативного мышления. Данная технология применяется с воспитанниками 2-7 лет в рамках непосредственно организованной деятельности путем интеграции и включением в режимные моменты.

Педагогическая технология «Фиолетовый лес» (игры В.Воскобовича) Основными принципами технологии являются:игровое обучение детей дошкольного возраста (особенность ее в том, что в этой игре реально выстраивается почти весь процесс обучения ребенка); построение такой детской игровой деятельности, в результате которой развиваются психические процессы внимания, памяти, воображения, мышления, речи; раннее творческое развитие дошкольников. Особенностью является развивающая среда — Фиолетовый лес. По сути, это развивающая сенсомоторная зона. Ее делают из фанеры, ковролина, рисуют на стене, ткани. Ребенок действует здесь самостоятельно: играет, конструирует, тренируя те умения, которые приобрел в совместной деятельности со взрослым. Многофункциональная развивающая среда «Фиолетовый лес» позволяет решать любые образовательные задачи, связанные с развитием способностей ребенка.

Речевое развитие

Вариативная часть определяется реализуемыми программами дополнительного образования, современными образовательными технологиями различной направленности:

Направления	Наименование программы, технологии	Возрастная категория
«Развитие звукопроизношения»	«Воспитание правильного звукопроизношения», (автор Фомичева М.Ф.)	Дети дошкольного возраста от 5 до 7 лет

Программа «Воспитание правильного звукопроизношения» А.И. Фомичевой направлена на профилактику нарушений звукопроизношения, участие воспитателя в коррекции нарушений речи у детей, формирование у дошкольников правильного произношения. Программа разработана на основе проекта государственных образовательных стандартов дошкольного образования и лексико-грамматических средств языка. Реализуется в непосредственной образовательной деятельности в группах ОРН от 5 до 6 лет и от 6 до 7 лет.

Художественно-эстетическое развитие

Вариативная часть определяется реализуемыми программами дополнительного образования, современными образовательными технологиями различной направленности:

Направления	Наименование программы, технологии	Возрастная категория
Музыкальное развитие	«Музыкальные шедевры», (автор О.П. Радынова)	Дети дошкольного возраста от 4 до 7 лет
Музыкально – ритмическое развитие	«Топ – хлоп, малыши Сауко Т., Буренина Л.	Дети раннего возраста 2-3 лет.

«Музыкальные шедевры» О.П.Радыновой направлена на формирование основ музыкальной культуры у детей дошкольного возраста, развитие творческих способностей в разных видах музыкальной деятельности. В программе осуществляется взаимосвязь познавательной, ценностно-ориентированной и творческой деятельности детей в процессе формирования у них основ музыкальной культуры. Темы ориентированы на два возраста (3-5 и 6-7 лет), однако указанные возрастные границы условны. Доступность репертуара детям определяется готовностью ребенка определенного возраста сопереживать выраженным в музыке чувствам, продолжительностью звучания произведения, применяемым приемами. Часть программы интегрируется в основную общеобразовательную программу «От рождения до школы» в раздел «Музыка», часть содержания вынесено в совместную деятельность воспитателя с детьми.

«Топ-хлоп, малыши!» А.И. Бурениной направлена на музыкально-ритмическому воспитание детей 2-3 лет воспитание интереса к музыкально-ритмическим движениям, развитие эмоциональной отзывчивости на музыку. Программа интересна наличием разнообразных музыкально-ритмических композиций, которые объединены в циклы по принципу усложнения заданий и разнообразия движения. Все игровые упражнения систематизированы в строгой последовательности и адаптированы именно для раннего возраста. Репертуар лежащий в основе – это пляски, песни с движением или игры с движением. Часть программы интегрируется в основную общеобразовательную программу «От рождения до школы» в раздел «Музыка», часть содержания вынесено в совместную деятельность воспитателя с детьми.

Физическое развитие

Вариативная часть определяется реализуемыми программами дополнительного образования, современными образовательными технологиями различной направленности:

Направления	Наименование программы, технологии	Возрастная категория
«Плавание»	«Обучение плаванию», (автор Осокина Т.И.)	Дети дошкольного возраста от 2 до 7 лет
Здоровье	Технология БОС - Здоровье	Дети дошкольного возраста от 5 до 7 лет
	Занятия в сенсорной комнате	Дети дошкольного возраста от 2 до 7 лет

В рамках реализации программы «Обучение плаванию в детском саду» (автор Т.И. Осокина) воспитанников обучают плаванию определенными способами (кроль на груди, кроль на спине, брасс), проходит общее оздоровление детского организма.

Проведение занятий по укреплению здоровья детей на основе технологии «БОС»

В рамках реализации компьютерной технологии Александра Сметанкина «БОС-Здоровье» (БОС — биологическая обратная связь). Позволяет оздоровить детей и значительно повысить эффективность их обучения. Метод биологической обратной связи (БОС) — это передача ребенку дополнительной, не предусмотренной природой информации о состоянии его органов и систем в доступной и наглядной форме - иллюстрации. На основе этой информации дошкольник способен включать механизмы саморегуляции и целенаправленно использовать функциональные возможности организма с целью совершенствования своих функций в норме (тем самым сохраняя и укрепляя свое здоровье) и коррекции деятельности нарушенных функций при патологии. Данная технология на первоначальном этапе применяется с детьми, отнесенных к категории часто болеющих. Применение метода БОС безболезненно для ребенка; аппаратура БОС регистрирует сигналы организма (частоту дыхательных циклов, пульса, ритмы головного мозга, биоэлектрические сигналы, исходящие от мышц), не оказывая на него непосредственного воздействия. Данный метод используется при нарушениях осанки, плоскостопия, заболеваниях дыхательной системы.

В МБДОУ занятия проводит учитель-логопед с высшим образованием и первой квалификационной категорией, прошедший курсы повышения квалификации по темам «Биотехнические и медицинские аппараты и системы с использованием биологической обратной связи», «Инновационные обучающие компьютерные программы на основе технологии «БОС - Здоровье», «Мониторинг эффективности БОС - технологии в образовании детей и подростков», в соответствии с учебным планом индивидуально 2 раза в неделю по 30 минут в кабинете «БОС - дыхание» дошкольного учреждения.

Цель: сохранение и укрепление психосоматического здоровья детей путем внедрения в образовательный процесс метода биологической обратной связи.

Задачи:

оказывать общеукрепляющее и оздоравливающее воздействие на организм ребенка для нормализации его внутреннего физиологического состояния; использовать способности ребенка к произвольной регуляции дыхания путем проведения оздоровительных дыхательных упражнений;

регулировать гармоничность работы сердечнососудистой и дыхательной системы для выработки правильного дыхания;

сформировать стойкий навык диафрагмально-релаксационного дыхания типа с максимальной дыхательной аритмией сердца (ДАС);

использовать показатель здоровья для диагностики состояния системы дыхания, вегетативной регуляции, а также для формирования банка данных при осуществлении мониторинга воспитанников ДОУ;

воспитывать у ребенка осмысленное ценностное отношение собственному физическому и духовному здоровью, расширяя на этой основе адаптивные возможности организма

(повышение его сопротивляемости, избирательности по отношению к внешним воздействиям);

повысить уровень компетентности педагогов и родителей в области использования здоровьесберегающей технологии " БОС-Здоровье".

Основные планируемые результаты:

клиническое улучшение состояния ребенка;

овладение навыком диафрагмального дыхания;

нормализация мышечного тонуса;

сохранение устойчивости сформированных навыков в течение длительного периода времени;

умение применять полученные навыки в повседневных условиях, в том числе и с учетом психоконфликтных ситуаций.

Итоги реализации подводятся в форме компьютерной диагностики шаблоном «Диагностика».

Проведение занятий в сенсорной комнате

Сенсорная комната - это элемент здоровьесберегающей деятельности на психофизическое и эмоциональное состояние детей. Игровое и релаксационное оборудование активизирует и развивает мышление ребенка путем стимуляции его органов чувств, мелкую моторику, двигательную активность, благоприятно влияет на психическое и физическое здоровье, как основу психоэмоциональной реабилитации детей, формирование саморегуляции поведения. Цель: коррекция психофизического здоровья детей через использование оборудования сенсорной комнаты.

Задачи:

□ обеспечить условия для снятия негативных эмоций и состояний;

создать условия для развития познавательных процессов, зрительного и слухового восприятия.

□ повысить эффективность и результативность образовательных и релаксационных мероприятий;

В образовательном учреждении сенсорная комната используется для:

педагогической коррекции детей;

проведения коррекционных занятий с детьми, имеющими различные сенсомоторные нарушения;

коррекции игровой деятельности;

решения проблем эмоционального плана (снятие стрессов в период подготовки к выступлениям городским (региональным), как педагогов, так и детей;

коррекция психических процессов и др.

Занятия в сенсорной комнате направлены на решение самых различных задач:

профилактика психофизических и эмоциональных нагрузок;

снятие мышечного и психоэмоционального напряжения, достижения состояния релаксации и душевного равновесия;

создание положительного эмоционального состояния;

активация различных функций центральной нервной системы за счёт создания обогащённой мультисенсорной среды;

формирование восприятия цвета, звука, ритма, согласование движений собственного тела;

облегчение состояния тревожности, переключение энергии тревоги в конструктивное русло;

формирование адекватной самооценки, преодоление застенчивости и агрессии;

развитие позитивного общения детей и взаимодействия друг с другом;

развитие памяти, речи, фантазии, оригинальности мышления.

Структура занятий в сенсорной комнате

Занятие в сенсорной комнате имеет следующие три основные части:

1. Вводная:

ритуал приветствия;

разминка, формирование эмоциональной готовности к занятию;
введение в игровую ситуацию, для придания деятельности участников поисковый характер;
формирование познавательного интереса;
побуждение детей к активности и смелости, предложение проиграть (пережить) ситуацию.

2. Основная:

Этап активного воздействия – взаимодействие с интерактивной средой. Проводится игра или упражнение (перед игрой (упражнением) путем беседы, необходимо познакомить с новым оборудованием, которое будет использоваться на занятии;
релаксация (звучит соответствующая мелодия, дети удобно устраиваются на мягкой мебели, слушают интересные истории, происходит релаксация, в результате которой
восстанавливаются силы, снимается излишняя напряженность;

3. Завершающая:

подведение итогов;

ритуал прощания.

настроить ребенка на эффективную и результативную работу;

Направления: релаксационный блок-снятие психоэмоционального напряжения;

активационный блок-развитие общей моторики, пространственных направлений,

слухомоторной координации, коммуникативных навыков.

Дополнительные услуги

Пояснительная записка к учебному плану

по дополнительным образовательным программам

Учебный план составлен с учётом требований, определяемых программами дополнительного образования дошкольников и требований СанПиН. Форма реализации программ – кружковая, секционная деятельность. Форма непосредственно образовательной деятельности: групповая.

Программы направлены на детей 3 – 7 лет. Каждый ребёнок по желанию, проявляя интерес к определённым видам деятельности, посещает не более двух кружков. Продолжительность занятий в кружке, секции для детей третьего и четвертого года жизни – 15 и 20 минут, шестого и седьмого года жизни составляет – 25 и 30 минут соответственно, пятого года жизни – 20 минут проводятся 2 раз в неделю и планируются во вторую половину дня, с целью сохранения образовательного процесса согласно базисной программе.

Цель дополнительной непосредственно образовательной деятельности: углубленное изучение одного из видов художественной деятельности, с опорой на положения базисной программы; коррекция физического и психического здоровья детей средствами музыки, танца, театра, декоративно – прикладного искусства, физических упражнений;
формирование у дошкольника интереса к своему личному здоровью.

Дополнительные образовательные программы включены в образовательный процесс с целью:

№ п/п	Программа	Цель	Основные задачи	Ожидаемые результаты
1	«Художественный труд в детском саду» Лыкова И.А.	Развитие ручной умелости у детей через укрепление мелкой моторики	Учить основным приемам в аппликационной технике «бумажная пластика» (обрывание, сминание, скатывание в комки); Сформировать умение работать с клеем, приклеивать	Сформируются различные способы и приемы бумажной пластики и оригами: свертывание, скручивание, складывание; рваная

		пальцев рук и организацию совместного изобразительного творчества детей и взрослых.	детали, присоединяя одну к другой; Учить работать на заданном пространстве, обогащение сенсорных впечатлений; Развитие мелкой моторики, координации движений рук, глазомера; Развитие речевых навыков; Развитие творческой фантазии, эстетического и цветового восприятия; воспитание навыков аккуратной работы с бумагой	бумага, мятая бумага, аппликация из цветных полосок, объемная аппликация, плоскостной картонаж, конструирование из бумаги.
2	«Художественный труд в детском саду» Лыкова И.А.	Совершенствование практических умений и навыков детей в работе с нестандартными и материалами и оборудованием, их свободное применение в играх и творческой деятельности	Способствовать развитию творческих способностей детей, воспитанию художественно-эстетического вкуса через занятия лепкой из соленого теста; Развивать тонкую моторику рук, стимулирующей развитие речи; Содействовать развитию сенсорного восприятия форм, размеров, цветовых сочетаний, пропорций.	Освоение тестопластики. Развитие мелкой моторики, развитию «руки», ручной умелости . Сенсорное восприятие форм, размеров, цветовых сочетаний, пропорций.
3	«Волшебный мир театра» С.И. Мерзлякова	Развивать творческую активность детей в театрализованной деятельности с музыкальным сопровождением. Способствовать эстетическому развитию детей.	Развивать коммуникативные качества личности; Обучать практическому использованию основных приемов театрализации Развивать интонационную выразительность речи и творческие способности детей посредством художественного слова	Развиты коммуникативные качества; интонационная выразительность речи и творческие способности детей посредством художественного слова. Дети используют в самостоятельной деятельности основные приемы театрализации
4	Маханева М.Д. «Программа по ритмической пластике»	Формирование, сохранение и укрепление физического и психического здоровья старшего	Обогащение двигательного опыта разнообразными видами движений; Развитие ловкости, точности, координации движений; Совершенствование плавательных умений и	Дети усвоят названия плавательных упражнений. Способов плавания и предметов для обучения.

	для детей дошкольного и младшего школьного возраста» «Здоровый ребенок.	дошкольника, его эстетическое и художественное воспитание средствами музыки, ритмичных, синхронных движений через развитие плавательных умений и навыков, способностей, качеств личности.	навыков; Развитие творческого воображения и фантазии, т.е. развитие способности к импровизации в движении. Развитие способности воспринимать музыку, то есть чувствовать ее настроение и характер, ее содержание.	Влияние синхронного плавания на состояние здоровья. Правила гигиены, техники безопасности.
--	---	---	---	--

Учебный план
по дополнительным образовательным программам

№ п/п	Направление дополнительных образовательных программ в соответствии с ФГОСДО	Наименование дисциплины	Наименование программы, автор	Возрастная группа	Кол-во занятий в неделю	Кол-во детей в группе
1	Художественно – эстетическое	Лепка из солёного теста	«Художественный труд в детском саду» Лыкова И.А.	Младший дошкольный возраст	1	10
2	Художественно - эстетическое	Вязание крючком	«Вязание крючком» И.В.Новикова	Старший дошкольный возраст	1	10
3	Художественно - эстетическое	Нетрадиционная техника работы с бумагой, бросовым материалом	«Поделки из бумаги» Корнева Г.М.	Младший дошкольный возраст	1	10
4	Художественно - эстетическое	Театрализованная деятельность	«Волшебный мир театра» С.И. Мерзлякова	Старший дошкольный возраст	1	10
5	Физическое	Обучение плаванию	Т.И.Осокина, Е.А.ТимофееваТ.Л.Богина «Обучение	Старший дошкольный	1	12

			плаванию в детском саду»	возраст		
5	Познавательное	Экология	Гончарова Е.В. «Экология для малышей»	Старший дошкольный возраст	1	10
6	Речевое	Обучение грамоте	Г.А.Каше «Программа обучения детей с недоразвитием грамматического строя речи	Старший дошкольный возраст	1	10
7	Речевое	Коррекция звукопроизношения	Т.Б.Филичева Г.В.Чиркина «Программа обучения и воспитания детей с ФФН»	Старший дошкольный возраст	2	20
8	Социально – коммуникативное развитие	Здоровье	Авдеева Н.Н , Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность на улицах и дорогах	Старший дошкольный возраст	1	10

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально – техническое обеспечение программы

Материально - техническое оснащение и предметно - развивающая среда в дошкольном учреждении строятся в соответствии с: Федеральным Законом «Об образовании в РФ» №273 от 29.12.2012г.; Приказом МО РФ (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования». СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях». Концепцией содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено) утверждена ФКС по общему образованию МО РФ 17.06.2003.

При соблюдении следующих принципов:

Информативности, предусматривающего разнообразие тематики материалов и оборудования и активности воспитанников во взаимодействии с предметным окружением.

Вариативности, определяющейся видом дошкольного образовательного учреждения, содержанием воспитания, культурными и художественными традициями, климатогеографическими особенностями.

Полифункциональности, предусматривающего обеспечение всех составляющих воспитательно-образовательного процесса и возможность разнообразного использования различных составляющих предметно-развивающей среды.

Педагогической целесообразности, позволяющей предусмотреть необходимость и достаточность наполнения предметно-развивающей среды, а также обеспечить возможность самовыражения воспитанников, индивидуальную комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребенка.

Трансформируемости, обеспечивающего возможность изменений предметно-развивающей среды, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства.

Интеграции образовательных областей: материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации других областей.

В детском саду созданы все условия для гармонического развития ребёнка дошкольного возраста.

Материально-техническое обеспечение дошкольной образовательной организации соответствует:

- 1) требованиям, определяемым в соответствии с санитарно - эпидемиологическими правилами и нормативами;
- 2) требованиям, определяемым в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- 3) требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- 4) оснащённости помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- 5) требованиям к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Предметная образовательная среда групп в достаточном количестве оснащена и постоянно пополняется разнообразным оборудованием и дидактическими материалами по всем образовательным областям в соответствии с примерными общеобразовательными программами, реализуемыми в МБДОУ.

Преодоление экономических трудностей при организации среды осуществляется творческими усилиями педагогического коллектива – это проведение косметического и мелкого ремонта силами сотрудников с привлечением родителей, изготовление педагогами игр, игрушек, оборудования, пособий, использование детских работ и работ педагогов и

родителей для оформления. Организация пространственно – предметной структуры образовательной среды создает возможность для осуществления постоянного пространственного и предметного выбора всеми субъектами образовательного процесса. Детям предоставляется обширный комплекс развивающих возможностей, организованная образовательная развивающая среда провоцирует их на проявление самостоятельности и свободной активности как при взаимодействии воспитанников друг с другом, так и в уединении.

Во всех группах создана предметно-развивающая среда, обеспечивающая современные требования стандарта дошкольного образования, благодаря которым дети ДООУ получают возможность всестороннего развития.

Все оборудование находится в удовлетворительном состоянии. Для проведения образовательной и коррекционно-развивающей деятельности в детском саду созданы необходимые условия:

Таблица 21

Коррекционно – развивающие:	Логопункт для проведения занятий с детьми учителем–дефектологом, педагогом–психологом;
кабинет для проведения занятий с детьми учителем–логопедом	
кабинет «БОС – дыхание»	
сенсорная комната	
Образовательные:	12 групповых помещений для воспитанников;
театральная студия	
музыкальный зал	
Оздоровительные:	зал сухого бассейна
медицинский кабинет	
(процедурный, изолятор) спортивный зал	

Все помещения оборудованы в соответствии с их функциональными назначениями и отвечают санитарно-гигиеническим требованиям.

Информатизация образовательного процесса ДООУ

Дошкольным учреждением осуществляется целенаправленная работа по развитию материально-технической и учебно-методической базы: приобретаются современные технические средства обучения, электронные учебные программы

Таблица 22

№ п/п	Наименование ресурса	Количество единиц или отметка о соответствии
1.	Количество компьютеров	9
1.1.	Системные требования к компьютерам: Доступ в Интернет со скоростью 512 Кбит/сек	Есть
1.2.	Программное обеспечение: Операционная система MicrosoftWindows (2000/XP/2003/2007 Server) Word, Excel, Power Point	9

2.	Медиа-тека	Всего -12 экз
3.	Принтеры	9
4.	Сканеры	7
5.	Ноутбуки	6
6.	Локальная сеть	есть
7.	Выход в Интернет: из общеобразовательного учреждения (тип, скорость):	512 Мбит/сек Выделенная линия (оптоволокно)
8.	Интерактивное оборудование Интерактивная доска Smart, мультимедийное оборудование	8 2

В перспективе на 2015-2016 учебный год планируется приобретение и введение в действие информационной технологии СИРС – программы интенсивного развития способностей детей. «Лаборатории природы» с набором оборудования для ведения опытно-экспериментальной деятельности в живой и неживой природе, информационно-компьютерными технологиями для коррекции и развития всех компонентов речи.

Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды

Развивающая предметно - пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного пространства, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья и коррекции недостатков их развития.

При создании развивающей предметно - пространственной среды учитываются требования ФГОС: она содержательно насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

Организация развивающей среды в детском саду с учетом ФГОС построена таким образом, чтобы наиболее эффективно развивалась индивидуальность каждого ребенка с учетом его склонностей, интересов, уровня активности.

Среда обогащена элементами, стимулирующими познавательную, эмоциональную, двигательную деятельность детей.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

реализацию различных образовательных программ;

в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

учет возрастных особенностей детей.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию

Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы). Предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Предметно-пространственная среда организована так, что каждый ребенок имеет возможность свободно заниматься любимым делом. Оборудование позволяет детям объединяться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театральная-игровая деятельность, экспериментирование.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря обеспечивает:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Предметно-развивающая среда в дошкольной образовательной организации создана с соблюдением следующих принципов:

Принцип информативности:

При создании предметно-развивающей среды предусмотрены разнообразие тематики материалов и оборудования и активности детей во взаимодействии с предметным окружением. Предметно-пространственная среда моделирует функциональное развитие деятельности ребенка тем, что в ней заложена «информация», которая сразу себя не обнаруживает полностью, а побуждает ребенка к ее поиску.

Принцип вариативности:

Принцип вариативности заключается в создании новых условий: за счет смены материала и оборудования, их рационального чередования.

Принцип полифункциональности:

Принцип полифункциональности предметного мира реализуется с помощью различного модульного оборудования, которым оснащены все помещения детского сада и предметами – заместителями. Использование модулей и предметов – заместителей, которые не несут в себе определенной смысловой информации, способствует развитию воображения и знаковосимволической функции мышления дошкольников.

Принцип педагогической целесообразности

Оснащение предметной среды не предполагает чрезмерного количества материалов и игрушек, поэтому среда не выглядит перенасыщенной и калейдоскопичной. При выборе игр предпочтение отдается их способности стимулировать развитие. Игровое оборудование создает оптимально насыщенную, целостную, многофункциональную среду с достаточным пространством для игр и занятий детей.

Принцип трансформируемости:

В проекте пространственно-развивающей среды заложена возможность её изменения. В интерьере выделяются определенные многофункциональные легко трансформируемые элементы при сохранении общей, смысловой целостности. Возможности трансформации пространства, в том числе выполняемой детьми, реализуется с помощью применения раздвижных и перегородок, ширм, модульных конструкторов, мольбертов и т.п.

Предметно - развивающая среда построена с учетом половых различий, предоставления возможностей как мальчикам, так и девочкам проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности. Игровые пособия и материалы для девочек и мальчиков по своей форме привлекательны для них по содержанию. С целью развития творческого замысла в игре девочкам требуются предметы женской одежды, украшения, кружевные накидки, банты, сумочки, зонтики и т. п.; мальчикам - детали военной формы, предметы обмундирования и вооружения рыцарей, русских богатырей, разнообразные технические игрушки. В группах старших дошкольников находятся различные материалы, способствующие овладению чтением, математикой: печатные буквы, слова, таблицы, книги с крупным шрифтом, пособие с цифрами, настольно-печатные игры с цифрами и буквами, ребусами, материалы, отражающие школьную тему: картинки о жизни школьников, школьные принадлежности, атрибуты для игр в школу.

Предметно-развивающая среда в дошкольном учреждении создается в соответствии с реализуемой примерной общеобразовательной программой «От рождения до школы» и дополнительными программами и обеспечивается необходимостью организации так называемых хорошо разграниченных зон «центров развития» на принципах развития и интеграции.

В группе создаются различные центры развития:

«Центр познания» обеспечивает решение задач познавательно - исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты); зона для настольно-печатных игр; уголок природы (наблюдений за природой); уголок для игр с песком;

«Центр творчества» обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность); выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);

«Игровой центр», обеспечивающий организацию самостоятельных сюжетно - ролевых игр; игровой уголок с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства; игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

«Литературный центр», книжный уголок, обеспечивающий литературное развитие дошкольников;

«Спортивный центр», обеспечивающей двигательную активность и организацию здоровьесберегающую деятельность детей.

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка.

В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотека, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.). В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), что - бы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом. Развивающая предметно-пространственная среда организуется как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

В оборудовании старших дошкольников подобраны материалы, стимулирующие развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей. Это детские

энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы, проспекты.

Насыщенная развивающая, предметно-пространственная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Стоит подчеркнуть необходимость создания единого пространства детского сада: гармонии среды разных помещений групп, кабинетов и залов, дополнительных кабинетов - коридоров и рекреаций, физкультурного и музыкального залов, изостудии и театрального зала, зимнего сада, лаборатории и изостудии, кабинета ОБЖ, участка.

Значительную роль в развитии дошкольника играет искусство, поэтому в оформлении детского сада большое место отводится изобразительному и декоративно-прикладному искусству. Картины, скульптуры, графика, роспись, витражи, декоративные кладки, изделия народного прикладного искусства и т. д. с детства входят в сознание и чувства ребенка. Они развивают мышление, нравственно-волевые качества, создают предпосылки формирования любви и уважения к труду людей.

Помещение группы детского сада - это явление не только архитектурное, имеющее определенные структурные и функциональные характеристики. Пространство, в котором живет ребенок, оказывает огромное психологическое и педагогическое воздействие, в конечном счете, выступая как культурный феномен. Для всестороннего развития необходимо предоставить возможность дошкольникам полностью использовать среду и принимать активное участие в ее организации. Продукты детской деятельности в качестве украшения интерьеров детского сада насыщают здание особой энергетикой, позволяют дошкольникам понять свои возможности в преобразовании пространства.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками.

Среда, окружающая детей в детском саду, обеспечивает безопасность их жизни, способствовать укреплению здоровья и закаливанию организма каждого из них.

Размещение оборудования не мешает свободному перемещению детей и организации игрового пространства.

ДОУ полностью укомплектовано научно – методическими материалами, дидактическими пособиями, игровым оборудованием.

Организация предметно-развивающей среды, с учетом принципов построения развивающей среды в ДОУ, дает ребенку чувство психологической защищенности, помогает развитию личности, способностей, овладению способами деятельности. В окружении ребенка находится стимулирующий его развитие материал трех типов: во-первых, использующийся в процессе специально организованного обучения; во-вторых, иной, но похожий и, в-третьих, «свободный», т.е. позволяющий ребенку применять усвоенные средства и способы познания в других обстоятельствах.

Во всех группах имеются полифункциональные игрушки: неоформленный бросовый, природный материал, элементы конструкторов и др., которые позволяют ребенку не только заниматься конструированием, но и самостоятельно организовать окружающую среду - создавать сооружения для игр и преобразовывать пространство.

Условия в дошкольном учреждении максимально приближены к домашним. Во всех группах есть мягкая мебель. «Уголки уединения» обеспечивают возможность побыть ребенку одному или участвовать в совместной деятельности со сверстниками. Все это способствует эмоциональному благополучию ребенка, создает у него чувство уверенности в себе и защищенности.

Всё пространство образовательного учреждения подчинено задачам осуществления ухода, оздоровления, коррекции нарушений, воспитания и развития детей дошкольного возраста.

Материально–технические и медико–социальные условия обеспечивают физи-ческое, эстетическое, познавательно-речевое, социальное развитие детей, охрану и укреп-ление здоровья.

В МБДОУ ДСКВ №50 «Лесная сказка» образовательная деятельность осуществляется в соответствии с организационно-правовым обеспечением, с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений.

В ДОУ создана современная информационная учебно-методическая база: имеются в достаточном количестве аудио - и видео - диски, компьютерные развивающие и познава-тельные программы, способствующие эффективному обучению, коррекции, развитию детей с нарушениями в развитии.

В групповых помещениях развивающая среда построена в соответствии с, возрастными особенностями воспитанников, правил техники безопасности, требований СанПиН.

Есть ряд показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей:

Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.

Низкий уровень шума в группе (так называемый «рабочий шум»), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее хорошо всем слышен.

Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.

Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.

Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в младших группах

Обстановка в младшей группе прежде всего создается как комфортная и безопасная для ребенка. Маленькие дети плохо реагируют на пространственные изменения обстановки, они предпочитают стабильность в этом отношении. В связи с этим необходимо спланировать расстановку оборудования еще до прихода малышей в детский сад.

Маленькие дети - это в первую очередь «деятели». Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы каждый получил возможность участвовать в разнообразной деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов, в рисовании, лепке, элементарном труде, в творческой деятельности. В совместной деятельности с ребенком воспитатель помогает освоить новые способы и приемы действий, дает образец поведения и отношения. С учетом этого пространственно обстановка организуется для одновременной деятельности 2-3 детей и взрослого.

У младших детей активно развиваются движения, в том числе ходьба, бег, лазание. Вместе с тем, движения еще плохо координированы, нет ловкости, быстроты реакции, увертливости. Поэтому при пространственной организации среды оборудование целесообразно располагать по периметру группы, выделив игровую часть и место для хозяйственно-бытовых нужд, предусмотреть достаточно широкие, хорошо просматриваемые пути передвижения для ребенка. Не рекомендуется включать в обстановку много оборудования, примерно две трети

пространства должны быть свободными. Для стимулирования двигательной активности необходимо включить в обстановку горку со ступеньками и пологим спуском; иметь оборудование для пролезания, подлезания, перелезания. Например, пластиковые кубы с отверстиями или лабиринты, подойдут также и трапециевидные столы с круглыми отверстиями в боковинах. Можно использовать большой матрас или мат, на котором дети с удовольствием будут прыгать, лежать, ползать, слушать сказку. Внесение в группу 2-3 очень крупных, разноцветных надувных мячей и несколько мячей меньших размеров будет способствовать стимулированию ходьбы.

Предметная среда группы организуется так, чтобы стимулировать восприятие детей, способствовать развитию анализаторов, «подсказывать» способы обследования и действий. Предметы подбираются чистых цветов, четкой несложной формы, разных размеров, выполненных из разнообразных (но безопасных для здоровья ребенка) материалов. Хорошо, если из предметов можно извлекать звуки, чувствовать аромат, запах, познавать характер поверхности (гладкость, шероховатость), прозрачность, твердость-мягкость и другие разнообразные свойства. Для развития мелкой моторики кроме специальных дидактических игрушек: вкладышей, пирамидок, шнуровок, — нужно включать в обстановку пластиковые контейнеры с крышками разных форм и размеров, коробки, другие хозяйственные предметы, вышедшие из употребления. Примеряя крышки к коробкам, ребенок накапливает опыт сравнения величин, форм, цветов.

Игра способствует созданию у детей веселого, жизнерадостного настроения, пробуждает стремление к общению со взрослыми и сверстниками. В группе для четырехлетних детей можно использовать игрушки, отражающие реальную жизнь (например, машина скорой помощи, грузовая, легковая машины, кукла- доктор и т.п.). Ряд игровых атрибутов нужно заменить предметами- заместителями для развития воображения ребенка, расширения творческих возможностей игры.

Маленькие дети предпочитают крупное игровое оборудование. Необходимо размещать материалы на открытых полках, а сами материалы подбираются внешне привлекательные, яркие, и довольно часто их надо менять (не реже одного раза в неделю). Все игрушки и пособия, находящиеся в группе, должны быть доступны для ребенка, это способствует развитию его активности, самостоятельности.

Разнообразные конструктивные и строительные наборы (напольные, настольные) и легкий модульный материал (специальные поролоновые и обтянутые клеенкой блоки разных форм, цвета, размера), а также разнообразные большие коробки, покрашенные или оклеенные бумагой в разные цвета - материал бесконечной привлекательности для ребенка, предоставляющий малышам возможность изменять и выстраивать пространство для себя.

Много возможностей развития детей заложено в игре-экспериментировании. Игры с песком, водой, глиной, красками требуют специального оборудования. Лучше размещать материалы для таких «неопрятных» игр ближе к источнику воды, обязательно в этом месте постелить пластиковый коврик или клеенку, иметь несколько комплектов защитной одежды (халатики, нарукавники, старые папины рубашки). Рядом в коробке, контейнере или на полках находятся необходимые предметы: емкости для переливания воды, мелкие резиновые игрушки, игрушки-забавы для игр с водой и песком (плавающие игрушки, водяные мельницы, сита, шарики от пинг-понга, поролоновые губки, формочки, ведерки, штампы, воронки, камешки, мелкие пластмассовые игрушки для закапывания в песок и подобные предметы).

Из дидактических игр предпочтительны игры типа лото и парных картинок. Должны быть также мозаика (крупная пластиковая, магнитная и крупная гвоздиковая), пазл из 3-15 частей, наборы кубиков из 4-12 штук, развивающие игры (например, «Сложи узор», «Сложи квадрат»), а также игры с элементами моделирования и замещения. Разнообразные «мягкие конструкторы» на ковровом основании позволяют организовать игру по-разному: сидя за

столом, стоя у стены, лежа на полу. Ребенок младшего возраста начинает проявлять все более активный интерес к рисованию. Для накопления опыта изобразительной деятельности лучше всего иметь специальные самостирающиеся или восковые доски с палочкой для рисования или рулон простых белых обоев и восковые мелки (они не пачкают руки, не осыпаются). Обои закрепляются на стене, покрытой пленкой, или на столе и перематываются по мере использования. Любят малыши рисовать ладошками, для такого рисования лучше использовать гуашь с добавлением жидкого мыла или специальные краски.

Практически каждый ребенок младшего возраста испытывает интерес и влечение к книжке с яркими картинками. В своем исследовательском поведении ребенок может порвать страницы, познавая свойства бумаги. Для удовлетворения этой познавательной потребности достаточно внести в группу кипу старых газет и журналов, но разместить их далеко от книжного уголка.

Запрет воспитателя на порчу книг, и одновременное разрешение рвать газеты поможет решить эту проблему педагогически верно.

Маленький ребенок познает не только окружающий предметный и природный мир, но и мир людей, в том числе себя. Для того чтобы ребенок мог учитывать в своем поведении чувства и интересы других людей, надо на уровне глаз детей прикреплять фотографии, картинки с изображением людей разного возраста (дети, взрослые), пола (мужчины, женщины), с разным выражением эмоционального состояния (грустные, веселые, смеются, плачут), с разными особенностями внешности, прически, одежды, обуви. Можно вывешивать фотографии семьи ребенка и его самого. Воспитатель обращает внимание ребенка на разные эмоциональные проявления человека, учит находить общее и отличное во внешнем виде людей.

Очень полезно в группе иметь много зеркал в разных местах (не менее 4- 5), поскольку малыш сможет видеть себя среди других детей, наблюдать свои движения, мимику, внешний вид. А уголок ряженья позволит ему изменять свой облик и наблюдать эти изменения, познавая себя, такого знакомого и незнакомого одновременно.

3.3. Перечень программных и методических изданий по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования

Таблица 23

Обязательная часть программы:

Основные общеобразовательные программы
Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы. Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. - 304 с.
Образовательная область «Физическое развитие»
Методические пособия Адашкявичене Е.И. Баскетбол для дошкольников. – М.,1983. Алямовская В.Г. « Физкультура в детском саду» - Москва, Чистые пруды, 2005. Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. - М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. Мозаика-Синтез, М.: 2009-2010. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. -М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез,

2009-2010.

Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005.

Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Хакимова Г.А. Будь, здоров, малыш! Нижневартонск, 2006г.

Борисова М. М. ФГОС Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7 лет) — М.: Мозаика - Синтез, 2014.

Пензулаева Л. И. ФГОС Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет — М.: Мозаика - Синтез, 2014.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Методические пособия

Губанова Н.Ф.Игровая деятельность в детском саду.- М.: Мозаика-Синтез,2006.

Майер А.А. К вопросу о родниоведческом подходе в патриотическом воспитании детей дошкольного возраста // Дошкольное детство (Патриотическое воспитание подрастающего поколения) : сборник научных трудов. – М.: РИЦ МГОПУ им . М.А. Шолохова, 2005. – с. 16-21.

Майер, А. А. Управление инновационными процессами в ДОУ: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2008. –128 с. – (Приложение к журналу «Управление ДОУ»).

Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. - М.; Мозаика-Синтез, 2008-2010.

Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду, - М.; Мозаика-Синтез, 2007-2010.

МихайленкоЗ.Н., Н.Короткова «Организация сюжетной игры в детском саду. – М. 2009.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Методические пособия

Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью. Младшая группа – Москва, ЦГЛ, 2005г.

Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью. Средняя группа – Москва, ЦГЛ, 2005г.

Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью. Старшая группа – Москва, ЦГЛ, 2005г.

Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью. Подготовительная группа – Москва, ЦГЛ, 2005г.

Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников - М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Гончарова Е.В. Экология для малышей. Региональная программа экологического образования дошкольников Ханты-Мансийского автономного округа. / Под. Ред. Г.Н. Гребенюк, - Тюмень, 2000.

Гризик Т. Познавательное развитие детей 5-6 лет. – М., 1997.

Гризик Т. Познавательное развитие детей 6-7 лет. – М., 1997.

Веракса Н. Е., Веракса А. Н. ФГОС Играем в сказку. Репка. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Веракса Н. Е., Веракса А. Н. ФГОС Играем в сказку. Теремок. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Веракса Н. Е., Веракса А. Н. ФГОС Играем в сказку. Три медведя. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Веракса Н. Е., Веракса А. Н. ФГОС Играем в сказку. Три поросенка. – М.: Мозаика-Синтез,

2014.

Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М., Мозаика – Синтез, 2007.

Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. – М.; Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Новикова В.П. Математика в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008

Новикова В.П. Математика в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.

Новикова В.П. Математика в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.

Новикова В.П. Математика в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.

Д. Денисова, Ю. Дорожин. Математика для дошкольников. (5+). Старшая группа. Рабочая тетрадь— М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Д. Денисова, Ю. Дорожин. Математика для дошкольников. (6+). Подготовительная группа. Рабочая тетрадь— М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Д. Денисова, Ю. Дорожин. Математика для дошкольников. (3+). Младшая группа. Рабочая тетрадь— М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Д. Денисова, Ю. Дорожин. Математика для дошкольников. (4+). Средняя группа. Рабочая тетрадь. Рабочая тетрадь— М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Веракса Н. Е., Веракса А. Н.ФГОС Проектная деятельность дошкольников— М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Развивающие занятия с детьми 2-3 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.

Развивающие занятия с детьми 3-4 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М., 2009.

Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. (2-3 года). — М.: Мозаика - Синтез, 2014.

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. (4-5 лет). — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. (5-6 лет) Старшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Веракса Н. Е., Галимов О. П. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет) — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Храмцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005.

Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности детей 5-8 лет. – М.: Сфера, 2005.

Образовательная область «Речевое развитие»

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Гербова В. В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. — М.; Мозаика-Синтез, 2014.

Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. - М., Мозаика-Синтез, 2014.

Гербова В.В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа. - М., Мозаика-Синтез, 2014.

Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / Сост. Гербова В. В., Ильчук Н. П. и др. - М., 2005.

Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет / Сост. Гербова В. В., Ильчук Н. П. и др. - М., 2005.

Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / Сост. Гербова В. В., Ильчук Н. П. и др. — М., 2005.

Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. - М.; Мозаика-Синтез. 2005-2010.

Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Д. Денисова, Ю. Дорожин. Уроки грамоты для дошкольников. (5+). Старшая группа. Рабочая тетрадь – М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Д. Денисова, Ю. Дорожин. Уроки грамоты для дошкольников. (6+). Подготовительная группа. Рабочая тетрадь – М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Д. Денисова, Ю. Дорожин. Уроки грамоты для малышей. (3+). Младшая группа. Рабочая тетрадь – М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Д. Денисова, Ю. Дорожин. Уроки грамоты для малышей. (4+). Средняя группа. Рабочая тетрадь – М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Методические пособия

Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Голоменникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Городецкая роспись по дереву. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Каргополь -народная игрушка. -М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика - Синтез, 2014.

Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, |К-2010.

Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. — М.: Мозаика-Синтез,

Комарова Т. С. Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. М., 2005.

Комарова Т. С. Филлипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2005

Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С. Комаровой. - М, 2005.

Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Радынова О.П. Музыкальные шедевры. М.: Гном. 2000г.

Радынова О.П. Настроения, чувства в музыке. М.: Просвещение. 2000г.

Радынова О.П. Песня, танец, марш: конспекты занятий с детьми 3-5 лет. М.: Просвещение.2003г.

Радынова О.П. Музыка о животных и птицах: конспекты занятий с детьми 6-7 лет. М.: Просвещение.2000г.

Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду (2-7) — М.: Мозаика - Синтез,

2014.

Серия «Мир в картинках».

Филимоновская народная игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Хохлома, - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Шайдурова Н.В. Обучение детей дошкольного возраста рисованию животных по алгоритмическим схемам. М. Детство- Пресс, 2009.

Проектирование образовательного процесса

Описание ежедневной организации жизни и деятельности

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом: построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра; и решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня

Одно из ведущих мест в МБДОУ принадлежит режиму дня. Под режимом принято понимать научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха. Основные компоненты режима: дневной сон, бодрствование (игры, трудовая деятельность, занятия, совместная и самостоятельная деятельность), прием пищи, время прогулок.

При проведении режимных процессов следует придерживаться следующих правил:

Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей.

Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.

Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.

Формирование культурно-гигиенических навыков.

Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.

Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.

Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Образовательная деятельность в МБДОУ №50 организуется с учетом психологических и физиологических особенностей детей дошкольного возраста. В первую очередь в МБДОУ создан соответствующий режим дня для воспитанников.

Расписание организации жизнедеятельности детей комфортно и направлено на обеспечение гигиены нервной системы ребенка и высвобождение максимально возможного времени для игр и свободной деятельности детей (Приложение 1).

Время, необходимое для реализации программы, составляет 100% от общего времени пребывания детей в группах с 12-ти часовым пребыванием.

Расписание организации жизнедеятельности является гибким элементом образовательной деятельности МБДОУ №50 и имеет различные вариации.

□ Свободное распределение деятельности детей воспитателем в зависимости от решаемых задач, погодных условий, объема и сложности предлагаемого детям образовательного материала. Эта вариация составляется самим воспитателем, который согласовывает с администрацией, в котором учтены длительность прогулки в течение дня, расписание непосредственно образовательной деятельности. Воспитатель самостоятельно определяет, какие формы организации детей, виды деятельности необходимы ему для решения той или иной образовательной задачи. Он обязан продумать стиль и модель общения с детьми в зависимости от поставленных задач, позаботиться об эмоциональном фоне детской деятельности. В связи с этим разработана модель организации образовательной деятельности на день (Приложение 2).

В режиме организации жизнедеятельности учтено время для оптимальной организации двигательного режима детей (Приложение 4) профилактических мероприятий, направленных на профилактику переутомления воспитанников и профилактику нарушений опорно-двигательного аппарата (артикуляционная, пальчиковая гимнастика, утренняя гимнастика, гимнастика после сна и т.п.)

□ Организация жизни детей в дни карантинных, во время других неблагоприятных периодов (морозы, затяжные дожди, и т.п.). Большое значение он имеет не только в дни карантинных, но и в период эпидемии гриппа.

Режим организации жизнедеятельности воспитанников во время карантина разрабатывается совместно с медицинским персоналом образовательного учреждения при участии заместителя заведующего по воспитательной и методической работе и предлагается воспитателю вместе с режимом противоэпидемических мероприятий.

Во время эпидемии гриппа соблюдается общий режим для всего образовательного учреждения, прежде всего, сокращается время пребывания детей в помещении, ограничиваются контакты. Вся деятельность по возможности протекает на свежем воздухе. В режиме учтено время для осмотра детей и проведения специальных профилактических мероприятий.

Организация жизни детей в определенные временные периоды (каникулы), способствующая снятию накопившейся усталости и предупреждению переутомляемости. Проводятся в первую неделю января.

Другим значимым моментом ежедневной организации жизни и деятельности детей являются оздоровительные и закаливающие мероприятия, включающие как неспецифическую профилактику, так и общеоздоровительные мероприятия, специальные закаливающие процедуры и элементы закаливания в повседневной жизни. При выборе средств и способов закаливания учитываются условия, состояние здоровья и подготовленность каждого ребенка (Система закаливающих мероприятий (Приложение 5)).

Образовательный процесс с детьми всех возрастных групп включает время, отведенное на: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, двигательной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения); образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность; взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного воспитания.

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности организуется педагогами в различных формах:

непосредственно образовательная деятельность, именуемая нами как специально-организованная деятельность (занятия) - (интеграция с другими образовательными областями, комплексная, по подгруппам, фронтальная);
индивидуальная работа с детьми;
проектная деятельность;
образовательные маршруты – наблюдение, экскурсии, целевые прогулки;
подвижные игры, физические упражнения, спортивные игры и другие виды физической активности в физкультурном зале, групповом помещении и на воздухе;
чтение художественной, природоведческой и энциклопедической литературы, беседы о прочитанном, заучивание наизусть;
беседы, рассматривание альбомов и картин;
развивающие и дидактические игры, игры-ситуации, проблемно-игровые ситуации, отгадывание загадок и др.;
посещение театров, библиотек, музеев, выставок и пр.;
сюжетно-ролевые, режиссерские игры;
традиционные виды музыкальной деятельности, театрализованные игры, игры-драматизации;
рисование, лепка, аппликация, ручной труд, конструирование;
наблюдение за трудом взрослых, труд в природе, хозяйственно-бытовой труд, экспериментирование;
пальчиковые игры, артикуляционная гимнастика, произношение чистоговорок, физминутки, минутки безопасности;
инструктирование детей по мерам личной безопасности при различных видах деятельности;
Организация работы во всех возрастных группах предполагает проведение непосредственно образовательной деятельности в подгруппах численностью 10 – 12 человек. В то время как одна подгруппа выполняет задания воспитателя, остальные дети под наблюдением помощника воспитателя заняты играми или самостоятельной деятельностью. Успешное выполнение программы требует создания в группе благоприятного психологического климата, теплого и доброжелательного отношения к детям.
Вся специально-организованная деятельность педагога с детьми, проводимая в образовательном учреждении, регламентирована учебным планом.
Распределение образовательного содержания в процессе учебного года, особенности организации образовательной деятельности по каждому разделу (дисциплине) реализуемых программ, периодичность и формы проведения мониторинговых мероприятий, методы и формы организации педагогического процесса, тематическое планирование каждой возрастной группы отражено в рабочих программах воспитателей и специалистов.
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов направленных на решение образовательных задач предполагает следующие формы:
утренний прием детей;
умывание;
одевание и раздевание детей;
прием пищи;
укладывание на дневной сон;
закаливание после дневного сна;
проведение профилактических мероприятий;
уход детей домой.

Организация сна детей

В соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2,0-2,5 часа отводят дневному сну. При организации сна учитываются следующие правила:

В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.

Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.

Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3—5 градусов.

Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели.

Организация питания детей

Организация питания строится на следующих принципах:

адекватная энергетическая ценность рациона, соответствующая энергозатратам детей; сбалансированность рациона по всем заменяемым и незаменимым пищевым ингредиентам, включая белки, аминокислоты, пищевые жиры, различные классы углеводов;

максимальное разнообразие рациона;

высокая технологическая и кулинарная обработка продуктов и блюд, обеспечивающая их вкусовые достоинства и сохранность пищевой ценности;

учет индивидуальных особенностей детей;

проведение витаминотерапии в осеннее - зимний период;

Организация рационального питания детей в учреждении основана на соблюдении утвержденных наборов продуктов и примерных меню.

Организация питания в ДООУ осуществляется в соответствии:

с приказом департамента образования администрации города «О переходе ДООУ на цикличное 10 –дневное меню» от 10.02.05 г;

меню и технологическими картами, разработанными ГУНИИ терапии СОРАМН г. Новосибирска.

В 10-дневном меню представлены рационы «зима-весна», «весна-лето», «лето-осень», «осень-зима». Формирование рационов осуществляется с учетом пищевой ценности продуктов, блюд и кулинарных изделий и её соответствия возрастным физиологическим потребностям детей в пищевых веществах и энергии.

Регулярно проводится бракераж готовой продукции с оценкой вкусовых качеств, медицинский контроль за условиями хранения продуктов и сроками их реализации, санитарно - эпидемиологический контроль за работой пищеблока и организацией обработки посуды. Медицинская сестра систематически контролирует приготовление пищи, объём продуктов, время закладки продуктов в котел, раздачу пищи по группам, а также качество приготовления пищи.

Организация питания детей в МАДОУ осуществляется в установленные часы приема пищи по составленному графику (Приложение 6).

В детском саду установлено пятиразовое питание с промежутками между приемами пищи в 3-4 часа. Десятидневное цикличное меню, разработанное Новосибирским институтом питания, обеспечивает детям полноценное, сбалансированное, взвешенное питание.

Контроль за качеством питания (разнообразием), витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, санитарным состоянием пищеблока, правильностью хранения, соблюдением сроков реализации продуктов возлагается на старшую медицинскую сестру учреждения. В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания:

мыть руки перед едой;
 класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать;
 рот и руки вытирать бумажной салфеткой; после окончания еды полоскать рот
 Для того чтобы дети осваивали нормы этикета, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, ножом, вилок, столовой и чайной ложками. На середину стола ставят бумажные салфетки, хлеб в хлебнице.
 В организации питания, начиная с средней группы, принимают участие дежурные воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные.
 Организация прогулки в детском саду

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет 3-4 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой в соответствии с графиком прогулок (приложение 7): в первую (до обеда – после занятий) и вторую половину дня (после дневного сна или перед уходом детей домой).

В группах младшего, среднего и старшего дошкольного возраста прием детей также на улице (в зависимости от погоды). В процессе прогулки воспитатели организуют деятельность детей в соответствии с планом образовательной работы.

Пребывание детей на свежем воздухе имеет большое значение для физического развития дошкольника. Прогулка является первым и наиболее доступным средством закаливания детского организма. Она способствует повышению его выносливости и устойчивости к неблагоприятным воздействиям внешней среды, особенно к простудным заболеваниям. Чтобы дети не перегревались и не простужались, выход на прогулку организовывается подгруппами, а продолжительность регулируется индивидуально, в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями. Детей учат правильно одеваться, в определенной последовательности.

В зависимости от предыдущего занятия и погодных условий – изменяется и последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время дети находились на занятии, требующем больших умственных усилий, усидчивости, на прогулке необходимо вначале провести подвижные игры, пробежки, а затем перейти к наблюдениям. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то начинают с наблюдений, спокойных игр.

Модель образовательного процесса строится на основе следующих компонентов:
 сетки занятий;
 годового календарного графика деятельности образовательной организации;
 расписания прогулок воспитанников;
 примерного образовательного (учебного) плана;
 индивидуального учета освоения воспитанниками основной общеобразовательной программы;
 педагогической диагностики.

Сетка непосредственно образовательной деятельности (занятий)

Группы	Продолжи- тельность НОД	форма органи-зации	первая по- ловина дня	вторая половина дня	Доп. услуги	образова- тельная нагрузка
Ранняя	10 мин	подгрупповая	1	1	-	10

		*				
Младшая	15 мин	подгрупповая *	1	1	-	11
Средняя	20 мин	фронтальная	2	1	1	12
Старшая	25 мин	фронтальная	3	2	2 раза в недел ю	15
Старшая	30 мин	фронтальная	3	2	2 раза в недел ю	17

Таблица 25

* - непосредственно образовательная деятельность по физической культуре на улице проводится фронтально воспитателем, в спортивном зале – инструктором по физической культуре.

Перерывы не менее 10 минут.

Годовой календарный график образовательной деятельности

Годовой календарный график МБДОУ №50 определяет:

□ начало учебного года – 1 сентября;

□ окончание учебного года – 31 мая;

□ продолжительность учебного года – 36 недель;

во время зимних каникул образовательный процесс реализуется в форме развлечений и досугов только художественно-эстетической и физической направленности (музыкальные, спортивные, изобразительное искусство). Во время летнего периода образовательный процесс включает спортивные и подвижные игры, спортивные праздники и развлечения, экскурсии, театрализованную деятельность, изобразительную деятельность, самостоятельную деятельность детей, а время пребывания на свежем воздухе увеличивается (таблица).

Примерный (учебный) план

Учебный план (Приложение 8) ориентирован на дифференциацию обучения, на развитие воспитанников и на подготовку их к школе, на сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей в соответствии с их физиологическими возможностями, которая определена моделью.

Учебный план логику его построения отражает основные задачи и цели образовательных программ, создает возможности для развития способностей каждого ребенка.

Учебный план разработан на основе примерной основной общеобразовательной программы «От рождения до школы», парциальных программ, Федерального закона от 29.12.12г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; требований СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях», приказа Минобрнауки России от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования», инструктивно-методического письма Министерства образования РФ от 04. 03. 2000, № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных

формах обучения», письма Министерства образования РФ от 15.08. 2002, № 13- 15-19/14 «О введении третьего дополнительного часа физической культуры в образовательных учреждениях РФ», приказа Минобразования, Минздрава, Госкомспорта России и РАО от 16. 07.2002 г. № 2715/ 227/166/19 «О совершенствовании процесса физического воспитания в образовательных учреждениях РФ», методических рекомендаций Н.Я. Михайленко, Н.А. Коротковой «Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования».

Учебный план составлен на 5 дневную учебную неделю и определяет перечень образовательных областей, распределение учебного времени, отводимого на освоение содержания дошкольного образования по всем возрастным группам, организацию непосредственно образовательной деятельности. Содержание учебного плана обеспечивает сохранение, укрепление и дальнейшее развитие физических и интеллектуальных возможностей каждого ребенка. Предельно допустимая недельная нагрузка не превышает установленных норм. Основной формой обучения являются непосредственно образовательная деятельность.

Компоненты педагогического процесса:

- непосредственно образовательная деятельность;
- совместная деятельность воспитателя с детьми;
- организация самостоятельной деятельности детей.

При составлении сетки непосредственно образовательной деятельности учитывается максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки в соответствии с СанПиН.

В процессе реализации непосредственно образовательной деятельности статического характера проводится физкультминутка. Перерывы между непосредственно образовательной деятельностью – не менее 10 минут.

Организация образовательной деятельности в ДОО включает в себя инвариативную (обязательную) часть и часть, формируемую участниками образовательного процесса (вариативную часть).

Инвариативная (обязательная) часть обеспечивает реализацию в ДОО основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» по образовательным областям и составляет 70 – 90% от общего объема реализации образовательной программы ДОО.

Вариативная часть, формируемая участниками образовательного процесса представлена выбранными парциальными программами, объем которых составляет 10 – 30% от общего объема реализации образовательной программы ДОО.

Задача воспитателя наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми. В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности

учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, Проводы Зимушки - зимы и т.п., общественно-политические праздники (День народного единства России, День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.)

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Во второй половине дня не более двух раз в неделю проводятся дополнительные занятия по выбору дошкольного учреждения: компьютерные игры, иностранный язык, ритмика и т.п. В это время планируются также тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем. План работы с детьми является обязательной педагогической документацией воспитателя. Единых правил ведения этого документа нет, поэтому он может быть составлен в любой удобной для педагога форме. Но как бы ни был оформлен план образовательной работы с детьми, он должен отвечать определенным требованиям:

основываться на принципе развивающего образования, целью которого является развитие каждого ребенка;

комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

принципе интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников группы;

обеспечивать единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач

образования воспитанников, в процессе реализации которых формируются знания, умения и навыки, имеющие непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;

планируемое содержание и формы организации детей должны соответствовать возрастным и психолого-педагогическим основам дошкольной педагогики.

В планировании необходимо учитывать, что программные образовательные задачи решаются в процессе совместной деятельности ребенка со взрослым, самостоятельной деятельности детей как в ходе непосредственно образовательной деятельности, так и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Кроме того, необходимо учитывать, что образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно - исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально - художественной, трудовой, чтения художественной литературы) и соответствующих им образовательных областей или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы.

Примерный перечень событий, праздников и мероприятий

Таблица 26

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)	
Праздники.	Новогодняя елка, «Мамин праздник», День защитника Отечества, «Осень», «Весна», «Лето».
Тематические праздники и развлечения	«Здравствуй, осень!», «В весеннем лесу», «Здравствуй, лето!», «Ой, бежит ручьем вода», «На бабушкином дворе», «Во саду ли, в огороде», «На

	птичьим дворе».
Театрализованные представления	«Маша и медведь», «Теремок», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка» (по мотивам рус. нар. сказок); «Потешки да шутки», «Были-небылицы», «Бабушка-загадушка» (по мотивам русского фольклора).
Муз.развлечения	Концерт для кукол, представление «Мы любим петь и танцевать».
Спортивные развлечения	«Кто быстрее?», «Зимние радости», «Мы растем сильными и смелыми».
Забавы	«Музыкальные заводные игрушки», «Сюрпризные моменты»; забавы с красками, карандашами и т.д.
Фокусы	«Цветная водичка», «Волшебная коробочка»

3.6. Преемственность в работе ДОО и школы

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования указаны целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования. Целевые ориентиры образовательной программы дошкольного образования выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

При соблюдении требований к условиям реализации образовательной программы данные целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Цель работы по преемственности: реализовать единую линию развития ребенка на этапах дошкольного и начального школьного детства, придав педагогическому процессу целостный, последовательный и перспективный характер, определяющего формирование у детей предпосылок к учебной деятельности

С реализацией ФГОС начального общего образования и ФГОС дошкольного образования в основной образовательной программе дошкольного образования положено начало к обеспечению преемственности образовательной программы ДОО с примерными основными общеобразовательными программами начального общего образования. Исключается дублирование программных областей знаний, обеспечивается реализация единой линии общего развития ребенка на этапах дошкольного и школьного детства. Такой подход реализации единой линии развития ребенка на этапах дошкольного и начального школьного образования может придать педагогическому процессу целостный, последовательный и перспективный характер. И, наконец-то, две ступени образования будут действовать не изолированно друг от друга, а в тесной взаимосвязи, что позволит школе опираться на развитие ребенка, получаемое в дошкольном учреждении.

Разработка подхода осуществлялась с учетом условий действующего Договора о сотрудничестве между муниципальной общеобразовательной школой № 14 и МБДОУ № 50 «Лесная сказка» с опорой на инструктивно-методические письма Министерства образования Российской Федерации:

- от 09.08.00 года № 237/23-16 «О построении преемственности в программах дошкольного образования и начальной школы»;
- от 25.03.94 № 35-М «Об организации взаимодействия образовательных учреждений и обеспечении преемственности дошкольного и начального общего образования»

Ориентиры преемственности обучения детей (подготовка к освоению новых стандартов)

Непрерывность дошкольной и начальной образовательной программ предполагает достижение следующих приоритетных целей:

на дошкольной ступени - охрана, укрепление здоровья и физическое развитие ребенка, развитие его общих способностей; развитие произвольности, познавательной активности, развитие коммуникативности и уверенности в себе, обеспечивающих его эмоциональное благополучие и успешное образование на следующем этапе;

на ступени начальной школы - физическая культура ребёнка; его познавательное развитие и социализация, соответствующие возрастным возможностям; освоение разных форм взаимодействия с окружающим миром; сформированности учебной деятельности и готовность к образованию в среднем звене школы.

Реализация общей цели образования детей дошкольного и начального школьного возраста в соответствии с ФГОС требует соблюдения ряда педагогических условий:

на дошкольной ступени: личностно-ориентированное взаимодействие педагога с ребенком; формирование игровой деятельности как важнейшего фактора развития ребенка; создание образовательной среды, способствующей личностному и познавательному развитию ребенка;

на ступени начальной школы: опора на наличный уровень достижений дошкольного детства; направленность процесса обучения на формирование умения учиться как важнейшего достижения этого возрастного периода развития; индивидуальная работа в случаях опережающего или более низкого темпа развития ребенка.

Конкретные цели каждого возрастного этапа образования с учетом его непрерывности формулируются по содержательным линиям, которые отражают важнейшие стороны развития личности:

физическое развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

социально-коммуникативное развитие;

художественно-эстетическое развитие.

Принцип преемственности дошкольного и начального общего образования способствует наилучшей адаптации ребёнка к обучению в школе, реализует положение Закона Российской Федерации «Об образовании», в котором определено, что образовательные программы разных уровней должны быть преемственными.

Принцип преемственности в МБДОУ №50 «Лесная сказка» осуществляется за счет: отбора содержания, адекватного базисным направлениям развития ребенка (социально - эмоционального, художественно - эстетического и др.),

а также нацеленности педагогических технологий проектного метода реализуемого в образовательном процессе с детьми на развитие познавательной активности, творческих способностей, коммуникативности и других личностных качеств, соответствующих целям дошкольного образования и основаниям преемственности со следующей степенью образования.

Преемственность с позиции школы – это опора на те знания, навыки и умения, которые имеются у ребенка, пройденное осмысливается на более высоком уровне. Организация работы в школе должна происходить с учетом дошкольного понятийного и операционного уровня развития ребенка.

Преемственность с точки зрения детского сада – это ориентация на требования школы, формирование тех знаний, умений и навыков, которые необходимы для дальнейшего

обучения в школе. Это формирование основ умения учиться и способности к организации своей деятельности, умение принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности, планировать свою деятельность, осуществлять ее контроль и оценку, взаимодействовать со сверстниками в учебном процессе.

В соответствии с обозначенным подходом осуществляется работа: достигается обеспечением согласования целей воспитания, обучения и развития на уровне детского сада и начальной школы, т.е. подчиненность всего образовательного процесса общей идее становления личности ребенка, развитию его общеинтеллектуальных умений, креативности, инициативности, любознательности, самосознания и самооценки.

Нами сопоставлены и приведены в соответствие модели выпускника МБДОУ в соответствии с программами дошкольного учреждения и школы

Таблица 27

Портрет выпускника МБДОУ (программа МБДОУ)	Портрет выпускника МБДОУ (программа начальной школы)
Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты	Любящий свой народ, свой край и свою Родину. Уважающий и принимающий ценности семьи и общество
Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности	Любознательный, активный, и заинтересовано познающий мир Доброжелательный, умеющий слушать и слушать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать свое мнение.
Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены	Выполнять правила здорового и безопасного для себя и окружающих образа жизни
Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;	Владеющий основами умения учиться, способный к организации собственной деятельности
У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он	

подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими	
Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности	Готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки
Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;	

Содержательная преемственность обеспечивается созданием сопряженных учебных планов и программ, их согласованием по отдельным ведущим образовательным областям с учетом ведущей деятельности и возросшей компетентности воспитанников, отслеживание востребованности тех способностей, развитие которых обеспечивает образовательная программа МБДОУ. Осуществляя преемственность с МОСШ № 14 мы ориентируемся на требования к ФГОС, (в части умение работать в материальной и информационной среде начального образования (в том числе моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета), поэтому работа в данном направлении строится:

□ на обеспечении повышение качества образования дошкольников путем формирования компетентностей в областях реализуемой в ДОУ программах, как показатель готовности к обучению в школе за счет:

- обеспечения интеллектуального развития детей как основы успешности в школе;
- активизации исследовательской деятельности детей на основе проектного, проблемного и исследовательского метода.

Психологическая преемственность обеспечивается совершенствованием форм и методов образовательной работы в детском саду и в школе с учетом общих возрастных особенностей, характерных для детей младшего школьного возраста в целом. При этом и в детском саду и в школе обеспечивается адекватное этому возрасту сочетание интеллектуальных, двигательных и эмоциональных нагрузок с опорой на эмоционально – положительное общение.

Управленческая и структурно – организационная преемственность обеспечивается нами реализацией общих подходов к управлению и организацией работы по осуществлению преемственных связей, которые вырабатываются участниками процесса в ходе проведения совместных мероприятий: педагогических советов, круглых столов, семинаров – практикумов, совместных заседаний, методических совещаний специалистов, совместных мероприятий, работы субботней школы.

На первом этапе производится сбор информации к мониторингу качества образования о состоянии работы по подготовке к школьному обучению воспитанников детского сада в ходе диагностики готовности воспитанников к школьному обучению. Итоги по подготовке детей к школе представляются на педагогическом совете.

На втором этапе осуществляется мониторинг по отслеживанию успешности адаптации и обучения в первых классах городских школ выпускников детского сада. Результаты адаптации определяются в ходе посещений уроков, собеседований с заместителем директора

МОСШ, учителями первых классов, которые заполняют соответствующие таблицы эффективности.

Итоги работы подводятся на совместном круглом столе по преемственности. Выявленные причины дезадаптации и выводы, полученные в ходе обсуждения проблемных вопросов, служат основой для планирования и совершенствования дальнейшей работы по реализации принципа целостности в разработке содержательной и организационной преемственности между образовательными уровнями дошкольным и начальным школьным звеном на очередной год.

Взаимодействие между образовательными учреждениями осуществляется по схеме: составление плана совместных мероприятий в соответствии с теми задачами, которые необходимо решить на том или ином этапе работы (приложение 12);

беседы с администрацией и методическими службами образовательных учреждений; осуществление, анализ и корректировка совместных действий.

Основными направлениями в работе по обеспечению преемственности должны быть: Согласование целей на дошкольном и начальном школьном уровнях.

Обогащение содержания образования в начальной школе и детском саду.

Совершенствование форм организации и методов обучения в дошкольном учреждении и начальной школе.

Заключение

Построенная на основании изложенных аспектов основная общеобразовательная программа МБДОУ ДСКВ №50 «Лесная сказка» нацелена на развитие способностей воспитанников в процессе детских видов деятельности.

Таким образом, в программе выдерживается двойная логика развития: с одной стороны, это овладение действиями с такими средствами, как сенсорные эталоны, символы, модели, по вполне определенной, отработанной в многочисленных исследованиях последовательности; с другой - это овладение «языком» каждой детской деятельности: игры, конструирования, литературно-художественной деятельности и др.

Естественно, что и логику средств, и логику деятельности ребенок открывает, «со-творяет» вместе со взрослым. Взрослый организует деятельность детей, в процессе которой он передает ребенку опыт в особых, присущих дошкольнику, формах обучения.

Такая работа предполагает не ускорение развития ребенка с помощью обучения (подготовка к возможно более раннему переходу к школьным программам и т. д.), а расширение его возможностей именно в дошкольных сферах жизнедеятельности. Ребенок не переходит к решению школьных задач, а решает все более широкий круг задач, которые, прежде всего, встают перед ребенком в дошкольных видах деятельности. Для ребенка-дошкольника основной путь развития – это эмпирическое обобщение, т. е. обобщение своего собственного чувственного опыта. Осуществляются такие обобщения с помощью образных средств.

Поэтому основное в образовании дошкольника - это организация его собственного опыта, который взрослый помогает обобщить и зафиксировать в обобщенном виде с помощью наглядного средства: эталона, символа, условного заместителя, модели.

Первый вид детского опыта мы выделяем - познавательный. Основная форма его организации – это наблюдение и экспериментирование. Так, при ознакомлении с природными явлениями, временами года ребенок обязательно сначала получает опыт наблюдения и экспериментирования. Например, зимой он действует со снегом и со льдом, выявляет некоторые их свойства, наблюдает такие явления, как снегопад, буря, метель и т. п. Задача взрослого - создать условия для такого экспериментирования, помочь ребенку увидеть новое в знакомом. Только затем взрослый помогает обобщить этот опыт, выделить то, что наиболее характерно для зимы, и подводит детей к возможному обозначению: зиму можно обозначить кружком, квадратом, пятнышком белого цвета; снежинкой; сосулькой и т. п. Способ означения не задается ребенку, он не формален для него, а открывается им как естественное обобщение его опыта с помощью взрослого.

Второй формой организации опыта ребенка является - «проживание» им различных ситуаций. Например, при том же ознакомлении с зимой возможна и организация опыта в форме проживания: дети могут послушать музыку, вызывающую представления о буре, метели; покружиться, как снежинки; подражать от холода, как маленькие зайчики, и т. п. В этом случае дети свои впечатления, свое отношение к зиме и зимнему холоду выражают языком движений. С помощью этого языка они отображают свое отношение к зиме, тот смысл, который для каждого из них имеет зима. В данном случае важно, что ребенок обобщает и выражает свой эмоциональный опыт также с помощью существующих в культуре символических средств. Ими могут быть средства живописи, танца, выразительного движения, сказочной символики.

Для понимания сущности познавательных способностей важно учитывать способы регуляции поведения ребенка при решении им задач разных классов. Было выявлено три основных позиции ребенка по отношению к действительности, и, соответственно, три способа регуляции поведения.

Первый способ взаимодействия с реальностью - нормативно-стабилизирующий. Его применение направлено на освоение и использование существующих в культуре норм в

широком смысле слова (включая и нормы познания и др.). В основе данного способа лежит, преимущественно, применение знаковых средств.

Второй способ – смыслообразующий, направленный на поиск личностного смысла и выражение собственного отношения к ситуации. Этот способ включает в себя, прежде всего, процессы «эмоционального воображения» (по А. В. Запорожцу) и базируется, в основном, на использовании символических средств.

Третий способ – преобразующий (диалектический), направленный на преобразование реальности и разрешение противоречивой ситуации путем оперирования противоположностями. Этот способ включает в себя действия, как со знаковыми, так и с символическими средствами.

Развитие у детей характерных для их возраста способностей и компетенций, которые определены как результаты освоения способствуют формированию у выпускников готовности к школьному обучению и имеет существенный общеразвивающий эффект.

Таким образом, реализация основной общеобразовательной программы обеспечит достижение воспитанниками физической, интеллектуальной, психологической и личностной готовности к школе (необходимого и достаточного уровня развития ребёнка для успешного освоения ими основных общеобразовательных программ начального общего образования); разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому; сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекция недостатков в речевом развитии детей.

Организация образовательной, самостоятельной, игровой деятельности и прогулки в режиме дня
 Режим дня при 12-часовом пребывании детей в ДОУ (с 7.00-19.00)
 Осенне-зимний период

№	Режимные моменты	Младший возраст (дети 3-4 лет)	Образовательные области
1	Приём, осмотр, игры, дежурство индивидуальная групповая работа с детьми	7.00-8.00 (1ч)	«Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие»
2	Гимнастика Длительность(мин)	8.00 (5-7 мин)	«Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»
3	Подготовка к завтраку. Завтрак. Подготовка к образовательной деятельности	8.05 – 9.00 (55мин)	«Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие».
4	Образовательная деятельность с детьми (подгрупповая, фронтальная форма), игровая деятельность	Согласно сетке, начало в 9.00 (50 мин)	«Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»
5	Прогулка. Возвращение с прогулки.	9.50 -11.50 (2ч)	«Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»
6	Подготовка к обеду Обед	11.50-12.40 (50 мин)	«Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».
7	Подготовка ко сну. Сон	12.40-15.00 (2ч 20мин)	«Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»
8	Подъем. Закаливание. Полдник	15.00-15.30 (30 мин)	«Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»
9	Образовательная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа, групповая, подгрупповая. Кружки	15.30-16.45 (1ч 15мин)	«Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»
10	Ужин	16.45-17.20 (35 мин)	«Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие».
11	Игры, труд, самостоятельная деятельность, занятия с детьми по интересам или прогулка. Уход детей домой.	17.20-19.00 (1ч 40 мин)	«Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»

Объем	Основная часть программы ч / %	9ч 40мин 80%	
	Вариативная часть программы ч / %	-	
	Дневной сон	2ч 20 мин/ 20%	

Организация образовательной, самостоятельной, игровой деятельности и прогулки в режиме дня
Режим дня при 12-часовом пребывании детей в ДОУ (с 7.00-19.00)
Летний период

№	Режимные моменты	Младший возраст (дети 3-4 лет)	Образовательные области
1	Приём, осмотр, игры, дежурство индивидуальная групповая работа с детьми, прогулка	7.00-7.55 (55 мин)	«Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие»
2	Гимнастика Длительность (мин)	7.55 (5-7 мин)	«Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»
3	Подготовка к завтраку. Завтрак	8.00 - 8.35 (35 мин)	«Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие».
4	Игры, подготовка к прогулке, Образовательная деятельность и выход на прогулку.	8.35-9.00 (25 мин)	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»
5	Образовательная деятельность на участке Игры на воздухе	9.00-9.50 (50 мин)	«Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»
6	Подготовка ко 2 завтраку, 2 завтрак (фрукты, сок)	9.50 -10.15 (25 мин)	«Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».
7	Игры на воздухе, воздушные и солнечные процедуры. Возвращение с прогулки и водные процедуры.	10.15-11.30 (1ч 15 мин)	«Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»
8	Подготовка к обеду Обед	11.30 -12.20 (50 мин)	«Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»
9	Подготовка ко сну. Сон	12.20-15.00 (2ч 40 мин)	«Физическое развитие», «Речевое развитие»,
10	Подъем. Закаливание. Полдник	15.00-15.25	«Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»,

		(25мин)	«Речевое развитие».
11	Подготовка к прогулке, игры, наблюдения с детьми на прогулке	15.25-16.35 (1ч 10мин)	«Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»
12	Ужин	16.45-17.20 (35 мин)	«Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»
13	Игры, труд, самостоятельная деятельность, занятия с детьми по интересам на прогулке. Уход детей домой.	17.20-19.00 (1ч 40мин)	«Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие»
14	Объем реализации образовательной программы ч / %	9ч 20мин / 78%	
	Сон	2ч 40мин /22%	

Модель организации образовательной деятельности ребенка в детском саду на день

Образовательная область	Младший дошкольный возраст		Старший дошкольный возраст	
	Первая половина дня	Вторая половина дня	Первая половина дня	Вторая половина дня
Физическое развитие	- прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года; - утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты); - гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта); - закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны); - физкультминутки на занятиях; - физкультурные занятия; - прогулка в двигательной активности	- гимнастика после сна; - закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком по солевым дорожкам, обливание ног); - физкультурные досуги, игры и развлечения; - самостоятельная двигательная деятельность; - игры для развития моторики; - пальчиковая гимнастика; - совместные игры детей.	- прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года; - утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты); - гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта); - закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны); - специальные виды закаливания; - физкультминутки на занятиях; - физкультурные занятия; - прогулка в двигательной активности	- гимнастика после сна; - закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком по «Тропе здоровья»); - физкультурные досуги, игры и развлечения; - самостоятельная двигательная деятельность; - игры для развития моторики; - пальчиковая гимнастика; - совместные игры детей.
Познавательное развитие и речевое развитие	- игры-занятия; - дидактические игры; - наблюдения; - беседы; - экскурсии по участку; - исследовательская работа, опыты и экспериментирование.	- игры; - досуги; - индивидуальная работа - экологические игры с игрушками и бросовым материалом - подвижные игры коммуникативного	- занятия познавательного цикла; - дидактические игры; - наблюдения; - беседы; - экскурсии по участку; - исследовательская работа, опыты и экспериментирование.	- занятия; - развивающие игры; - интеллектуальные досуги; - занятия по интересам - индивидуальная работа; - подвижные игры коммуникативного

		направления;		направления;
Социально-коммуникативное развитие	- утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы; - оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы; - формирование навыков культуры еды; - этика быта, трудовые поручения; - формирование навыков культуры общения; - театрализованные игры; - сюжетно-ролевые игры.	- индивидуальная работа; - эстетика быта; - трудовые поручения; - игры с ряжением; - работа в книжном центре; - общение младших и старших детей; - сюжетно-ролевые игры	- утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы; - оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы; - формирование навыков культуры еды; - этика быта, трудовые поручения; - дежурства в столовой, в центре природы, помощь в подготовке к занятиям; - формирование навыков культуры общения; - театрализованные игры; - сюжетно-ролевые игры.	- воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе; - эстетика быта; - тематические досуги в игровой форме; - работа в центре книги; - общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли); - сюжетно-ролевые игры.
Художественно-эстетическое развитие	- занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности; - эстетика быта; - экскурсии в природу (на участке).	- занятия в изостудии; - музыкально-художественные досуги; - индивидуальная работа	- занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности; - эстетика быта; - экскурсии в природу; - посещение музеев	- занятия в изостудии; - музыкально-художественные досуги; - индивидуальная работа

Модель организации образовательной деятельности в детском саду на неделю
Младший и средний дошкольный возраст

Время суток	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утро	1.Индивидуальные беседы. 2.Рассматривание иллюстраций. 3.Рассматривание игрушек. 4.Слушание и повторение песенок и потешек 5. Подвижные игры	1. Подвижные игры 2.Закрепление основных видов движений 3.Дыхательная гимнастика 4. Игровой массаж. 5.Пальчиковая гимнастика	1. Дидактические игры 2.Индивидуальные занятия по сенсорному развитию. 3. Игры для развития моторики 4.Пальчиковая гимнастика.	1. Наблюдение за объектами природы 2. Рассматривание иллюстраций (по изучаемым темам) 3. Экологические игры с игрушками и бросовым материалом.	1. Беседы 2.Игровые воспитывающие ситуации 3. Подвижные игры коммуникативного направления 4. Совместные игры детей.
	Утренняя гимнастика с элементами дыхательной, релаксационной, игрового массажа				
1-я половина дня	1.Пальчиковая гимнастика 2. Словесные игры 3. Малые фольклорные жанры 4.Чтение художественной литературы	1. Разучивание новых подвижных игр 2.Адаптационная гимнастика 3. Прогулка с высокой двигательной активностью	1.Пальчиковая гимнастика. 2.Работа с развивающими играми 3. Игры-упражнения по самообслуживанию	1.Материалы на стенде познавательного развития. 2. Рассматривание картин и натуральных объектов 3. Индивидуальная работа по грамматическому строю речи	1. Игры-беседы на тему «Познай себя» 2. Игры, этюды (психогимнастика) 3. Совместные игры с предметами
	Гимнастика после сна, адаптационная, дыхательная, игровой массаж и другие оздоровительные мероприятия				
2-я	1.Театрализованные и	1.Пальчиковые игры.	1.Пальчиковая	1.Игры в Центре	1.Развлечение.

половина дня	сюжетно-ролевые игры. 2.Чтение художественной литературы. 3. Индивидуальная работа по развитию основных движений	2.Подвижные, имитационные игры. 3.Занятия на дорожке здоровья. 4.Артикуляционная гимнастика.	гимнастика. 2.Конструктивные игры. Продуктивная деятельность. 3. Развитие мелкой моторики	воды и песка. 2.Дидактические игры, в том числе с природным материалом. 3. Игры-аттракционы	2.Сюжетные игры с предметами-заместителями. 3.Подвижная деятельность
Вечер	1.Наблюдения в природе. 2.Настольные игры. 3.Разучивание чистоговорок.	1.Имитационные игры. 2.Народные игры.	1.Упражнения на развитие мелкой моторики. 2.Настольно-печатные игры (сенсорика).	1.Рассматривание иллюстраций. 2. Театральные игры 3.Словенные игры.	1. Настольно-печатные игры (в подгруппах) 2. Артикуляционная гимнастика
Длительность в часах (минутах), % в соответствии с пунктами 2.9 и 2.10 Приказа от 17 октября 2013 г. N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"					
Дневной сон			2ч.50 мин. 170 мин		
Образовательная деятельность. Из них:			9, 5ч. (550 мин) - 100%		
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности и образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			6ч.00 мин (360 мин) 65,5%%		
Самостоятельная деятельность детей в течение дня (3-4часа)			2ч.15 мин (135 мин)		
Взаимодействие с родителями			1 час (60 мин)		
Обязательная часть			360 мин.- 65,5%		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений			190 мин – 34,5%		

Модель организации образовательной деятельности в детском саду на учебный год

Время проведения	Участники образовательного процесса		
	Дети	Педагоги	Родители
Сентябрь	Праздник «День знаний» Адаптация детей младшей группы	Праздник «День знаний» Диагностика детей по разделам программы на начало учебного года	Праздник «День знаний» Родительские собрания в группах Общее родительское собрание Анкетирование родителей
Октябрь	Выставка поделок «Щедрая осень» Праздник «День дошкольного работника» Литературный праздник «Осенние посиделки»	Литературный праздник «Осенние посиделки» Праздник «День дошкольного работника» Подготовка к конкурсу «Воспитатель года» Анкетирование педагогов	Помощь в подготовке групп к холодному периоду Открытые занятия для родителей
Ноябрь	Праздники Осени	Педсовет № 2	Праздники «Осени» Помощь в изготовлении декораций к празднику
Декабрь	Конкурс поделок «Елочные украшения» Праздники новогодней елки	Конкурс на лучшее оформление групп к новогодним праздникам Праздники новогодней елки Смотр-конкурс «Сказка зимнего двора» Диагностическое анкетирование	Конкурс на лучшее оформление группы к новогодним праздникам (поделки-игрушки детей совместно с родителями) Праздник новогодней елки
	Зимние каникулы Спортивный праздник Конкурс рисунков «Зимняя сказка»	Диагностика детей на середину года по разделам программы	Групповые родительские собрания Совместное с детьми изготовление поделок из природного материала на тему «Мастерская деда Мороза»
Февраль	Акция «Широкая масленица»	Педсовет № 3 Подготовка и проведение Дня защитника	Помощь в организации развивающей среды на участках

		Отечества, Масленицы	Акция «Широкая масленица»
Март	Праздник мам Конкурс рисунков «Мамочка любимая моя»	Организация и проведение праздника мам	Помощь в подготовке к городскому фестивалю «Самотлорские роднички», спортивным соревнованиям «Губернаторские состязания»
Апрель	Акция «Весна-красна»	Анкетирование педагогов День открытых дверей	День открытых дверей
Май	Выпуск детей в школу День Победы Выставка рисунков «Великая Отечественная войны 1941-1945гг глазами детей» Экскурсия в школу	Педсовет № 4 Итоговая диагностика детей по разделам программы Родительские собрания в группах	Выпуск детей в школу Родительские собрания в группах Помощь в организации Пушкинских дней

Модель двигательного режима в течение дня
в совместной и самостоятельной деятельности

Утро

Игры малой и средней подвижности – 2-3 раза в неделю (народные игры, хороводные игры).

Дыхательная разминка.

Утренняя гимнастика – ежедневно (игрового характера, с использованием тренажеров, с использованием полосы препятствий, в виде оздоровительной пробежки).

Самостоятельная двигательная деятельность – ежедневно.

Физкультминутка (проводится ежедневно по мере необходимости)

Подвижные игры.

В форме О.Р.У.

Дидактическая игра с движением.

Танцевальные движения.

Под текст произведения выполняются движения.

Имитационные движения.

Утренняя прогулка (проводится ежедневно)

Игры средней и большой подвижности.

Народные игры.

Игры соревновательного характера.

Элементы спортивных игр (футбол, баскетбол, и.т.д.).

Дыхательная гимнастика.

Самостоятельная двигательная деятельность.

Гимнастика после сна (проводится ежедневно)

Разминка в постели и самомассаж с музыкальным сопровождением.

Гимнастика игрового характера (игры малой и средней подвижности).

Пробежки по массажным дорожкам (в сочетании с контрастными воздушными ваннами).

Вечерняя прогулка (проводится ежедневно)

Игры средней подвижности.

Аттракционы, двигательные задания в игровой форме.

Игры соревновательного характера.

Игры народов мира.

Вечер

Индивидуальная работа.

Домашнее задание по физкультуре (работа с родителями).

Игры малой и средней подвижности.

Самостоятельная двигательная деятельность.

1. Закаливающие мероприятия:

Утренний прием на свежем воздухе в любое время года (группы дошкольного возраста);

Солнечные и воздушные ванны;

Воздушное закаливание (одежда детей во время занятия – шорты, без обуви и носков, а период после заболевания одежда – носки, майка, шорты);

Умывание детей в течение дня прохладной водой;

Полоскание полости рта прохладной водой после каждого приема пищи;

Ходьба по мокрым дорожкам (от 15-20с до 2-2,5мин) (группы раннего возраста);

Контрастное обливание ног;

Воздушно-контрастное закаливание;

Ходьба босиком.

2. Оздоровительные мероприятия:

гибкий режим;

витаминотерапия;

прием напитка из плодов шиповника;

витаминный час (прием соков и фруктов ежедневно в чередовании – в 10 ч);

профилактика плоскостопия (ходьба по ребристым дорожкам, нестандартному оборудованию);

ходьба по «тропе здоровья» на воздухе в теплое время года;

профилактика плоскостопия (ходьба по канату) в утренние часы, перед сном, во время проведения закаливающих мероприятий;

ходьба и бег босиком во время утренней гимнастики, физкультурного занятия, закаливающих мероприятий;

дыхательная гимнастика по Стрельниковой;

профилактика гриппа и респираторно-вирусных заболеваний;

профилактические прививки;

экологизация предметно-развивающей среды;
сбор антропометрических данных;
зрительная гимнастика;
гимнастика для развития мелкой моторики;
профилактика травматизма;
точечный массаж по Уманской;
упражнение для сохранения осанки;
медицинское обследование детей при приеме в ДОУ;
приобретение сертифицированного оборудования, игрушек, другого оборудования, продуктов питания;
использование в практике современные подходы к организации питания;
проведение медитации и мотивации приема пищи;
рассматривание состояния здоровья каждого конкретного ребенка;
создание благоприятной обстановки в группе во время приема пищи.

Ежедневные физкультурно-оздоровительные мероприятия (расчет времени)

Таблица 8

№	Мероприятия	1 мл.группа	2 мл.группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготов. группа
1.	Утренняя гимнастика	5-7 мин	7- 10 мин	10 мин	10- 12 мин	12 мин
2	Артикуляционная гимнастика	2-3 мин/ 2 раза	3 мин/ 2 раза	3-4 мин / 3 раза	4 мин/ 3 раза	5 мин/ 2 раза
3	Дыхательная гимнастика	1-1,5 мин/2 раза	2 мин/2 раза	2-3 мин /3раза	2-3 мин/3 раза	2-3 мин/3 раза
4	Физминутки	1 мин/ 2 раза	1 мин/ 2 раза	1 мин/ 2 раза	1 мин/ 3 раза	1 мин/ 3 раза
5	Пальчиковая гимнастика	1,5 мин/ 3 раза	2 мин/ 3 раза	2 мин/ 2раза	2 мин/ 2 раза	1 мин/ 2 раза
7	Мелкая моторика	3-5 мин/3 раза	5-7 мин/3 раза	10 мин/3 раза	10 мин/2 раза	15 мин/2 раза
8	Закаливание	5-7 мин	7-10 мин	10 м	10 м	12м
9	Оздоровительный бег			1,5- 2 м	3м	5 м
10	Подвижные игры	5 мин/ 2 раза	5-10 мин/ 2 раза	10м\ 2раза	10-15 мин	10- 15м
11	Сюжетно - ролевые игры	5-10 мин/	10-15	15-20 м/	20-25 мин	30-40 мин

		2 раза	мин/ 2раза	2 раза		
12	Индивидуальная работа по развитию движений	5 мин/ 2 раза	5-10 мин/ 2 раза	10 м/ 2 раза	10 м/ 2 раза	10-15м
13.	Культурно - гигиенические навыки					
14.	Самостоятельная двигательная активность					
15.	Музыкально- ритмические упражнения	2м	3м	4 м	5м	8м
16.	Спортивные игры			4м	8м	10м
17.	Игры – аттракционы		3м	5м	10м	12м
18.	Психогимнастика	2м	3м	5м	8м	10м
19.	Упражнения на ориентировку в пространстве	2м	3м	5м	8м	10м
20.	Аэробика				8м	10м
21.	Тренировочные упражнения			5м	10м	12м
22.	Двигательно-оздоровительные мероприятия. В перерывах между образовательной деятельностью	2м	2м	3м	4м	4м
23.	Игровые зарядки для коррекции эмоциональной сферы		8м	10м	12м	15м
24.	Народные игры, упражнения для формирования и коррекции осанки и плоскостопия	5м	7м	8м	10м	12м

Приложение 7
 УТВЕРЖДЕНО:
 И.о.заведующего МБДОУ ДСКВ № 50
 _____ М.С.Елисеева

Приказ № _____ от _____ 2015г.

График выхода и прихода воспитанников на прогулку (с прогулки) МБДОУДСКВ № 50
 «Лесная сказка»

№ п/п	Группа	Дни недели	Время выхода и прихода			Наименован ие выхода	Ответственны й
				Выход	Приход		
	группа младшег о возраста «В» «Белочк а»	Ежедневно	Утро	07.30	08.00	центральный	Воспитатели Огоновская Т.А,Жовнир А.П., помощник воспитателя Кудрявцева О.Н.
		Понедельн ик	I пол дня	10.10	11.20	запасной	
			II пол дня	17.15		Центральны й	
		Вторник	I пол дня	10.10	11.20	Запасной	
			II пол дня	17.15		Центральны й	
		Среда	I пол дня	10.10	11.20	Запасной	
			II пол дня	17.15		Центральны й	
		Четверг	I пол дня	10.10	11.20	Запасной	
			II пол дня	17.15		Центральны й	
		Пятница	I пол дня	10.10	11.20	Запасной	
			II пол дня	17.15		Центральны й	

Приложение 8

Утверждено:

Принято на педагогическом совете №1 от 10.09.2015г.

Приказ № 270 от 16.09.2015г.

И.о.заведующего МБДОУ ДСКВ №50

М.С.Елисеева

Режим занятий и учебной нагрузки

группы общеразвивающей направленности «В» «Белочка»

для детей младшего возраста (3-4 лет)

(первое полугодие)

Понедельник	Физкультура	9.00 – 9.15
	Рисование	9.30-9.45
Вторник	Математика	9.00 – 9.15
	2 п.д. Музыка	15.30-15.40
Среда	Развитие речи	9.00 – 9.15
	2 п.д. Музыка	15.50 – 16.10
Четверг	Ознакомление с окружающим	9.00 – 9.15
	Плавание/ конструирование	10.10-11.10
Пятница	Физкультура	9.20 – 9.35
	2 п.д. Лепка/аппликация	15.30-15.45

Учебный план образовательной деятельности по реализации основной образовательной программы в МБДОУ ДСКВ № 50
 «Лесная сказка» на 2015-2016 уч. год
 (с учетом дополнительных образовательных услуг)

Образовательная область	Раздел программы	Занимательная деятельность (занятия)	Группы общеразвивающей направленности				
			От 2 -3 лет	От 3 – 4 лет	От 4 – 5 лет	От 5-6 лет	От 6-7лет
			Недельная образовательная нагрузка: занимательная деятельность (количество занятий в неделю)/ дополнительные образовательные услуги (количество занятий в неделю)				
			10	11	12	13/2	14/2
			Занимательная деятельность (количество занятий в год/часов в год) / дополнительные образовательные (количество занятий в год/часов в год)				
Физическое развитие	Физическая Культура	Физическая Культура	2 72/12	2 72/18	2 72/24	2 72/30	2 72/30
	Здоровье	Организация плавания	1 36/6	1 36/9	2 72/24	2 72/30	2 72/30
Речевое развитие	Коммуникация	Развитие речи	1 36/6	1 36/9	1 36/12	1 36/15	1 36/15
		Обучение грамоте		-	-	1 36/15	1 36/15
		Чтение художественно й литературы	В совместной деятельности				
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность	Конструирование	1 36/6	1 36/9	1 36/9	1 36/15	1 36/15
		РЭМП	-	1 36/9	1 36/12	1 36/15	1 36/15

		ФЦКМ (ознакомление с окружающим)	1 36/6	1 36/9	1 36/12	1 36/15	1 36/15
Социально-коммуникативное развитие	Безопасность	Безопасность	В совместной деятельности				
Художественно-эстетическое развитие	Художественное творчество	Рисование	1 36/6	1 36/9	1 36/12	1 36/15	1 36/15
		Лепка/ Аппликация	1 36/6	1 36/9	1 36/9	1 36/15	1 36/15
		Музыка	2 72/12	2 72/18	2 72/24	2 72/30	2 72/30
Вариативная			-	-	-	2 72/30	2 72/30
Образовательная деятельность (занятия) количество занятий в год/часов в год			396/66	396/99	396/126	468/243	468/243
Объем обязательной части:			75%	68%	64%	70%	70%
Объем вариативной части:			25%	32%	36%	30%	30%

Комплексно-тематическое планирование

Образовательная деятельность в дошкольной организации основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса. Тематический принцип построения образовательной деятельности позволяет легко вводить региональные и этнокультурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Неделя	Ранняя гр. От рождения до школы	Младшие гр. От рождения до школы	Средние От рождения до школы	Старшая (5-6) Радуга	Старшие (6-7) Радуга	Старшая (5-6) ЛОГ От рождения до школы	Старшая (6-7) ЗПР От рождения до школы
Сентябрь «Здравствуй детский сад»							
1	«Здравствуй, детский сад»	«Давайте знакомиться!»	«Здравствуй, детский сад»	«Здравствуй, детский сад»	«Здравствуй, детский сад»	«Здравствуй, детский сад»	«Здравствуй, детский сад»
2	Знакомство с группой, детским садом	Знакомство с группой, детским садом	Давайте дружить!	Сад - огород	Сад - огород	Сад - огород	Сад - огород
3	Овощи	Овощи	Огород, овощи	Ягоды, грибы	Ягоды, грибы	Ягоды, грибы	Ягоды, грибы
4	Фрукты	Фрукты	Сад. Фрукты	Деревья и кустарники	Деревья и кустарники	Деревья и кустарники	Деревья и кустарники
Октябрь «Золотая осень»							
5	Осень. Соберем урожай	Осень. Соберем урожай	Осень. Ягоды, грибы	Золотая осень	Золотая осень	Золотая осень	Золотая осень
6	Золотая осень. Дерево	Золотая осень. Дерево	Золотая осень. Деревья	Моя семья	Моя семья	Моя семья	Моя семья
Поздняя осень							
7	Игрушки	Игрушки	Игрушки	Домашние животные	Домашние животные	Домашние животные	Домашние животные
8	Перелётные птицы	Перелётные птицы	Перелетные птицы	Дикие животные	Дикие животные	Дикие животные	Дикие животные
9	Поздняя осень.	Поздняя осень.	Поздняя осень.	Мой город	Мой город	Мой город	Мой город

	Звери готовятся к зиме	Звери готовятся к зиме	Звери готовятся к зиме				
Ноябрь «День народного единства»							
10	Человек. Части тела	Человек. Части тела	Человек. Части тела	«День народного единства»	«День народного единства»	«День народного единства»	«День народного единства»
11	Одежда	Одежда	Одежда	Перелетные и зимующие птицы	Перелетные и зимующие птицы	Перелетные и зимующие птицы	Перелетные и зимующие птицы
12	Обувь	Обувь	Обувь	Поздняя осень	Поздняя осень	Поздняя осень	Поздняя осень
13	Мы растем здоровыми	Мы растем здоровыми	Мы растем здоровыми	Птичий и скотный двор	Птичий и скотный двор	Птичий и скотный двор	Птичий и скотный двор
Декабрь «Новый год»							
14	Зима. Зимующие птицы	Зима. Зимующие птицы	Зима. Зимующие птицы	Зима	Зима	Зима	Зима
15	Моя семья	Моя семья	Моя семья	Природа ХМАО	Природа ХМАО	Природа ХМАО	Природа ХМАО
16	Праздник елки	Праздник елки	Новый год	Новый год	Новый год	Новый год	Новый год
17	Зимние забавы	Зимние забавы	Зимние забавы	Земля	наш общий дом	Земля	наш общий дом
Январь «Зима»							
18	Домашние животные	Домашние животные	Домашние животные и их детеныши	Зимние забавы	Зимние забавы	Зимние забавы	Зимние забавы
19	Домашние птицы	Домашние птицы	Домашние птицы	Комнатные растения	Комнатные растения	Комнатные растения	Комнатные растения
20	Дикие животные	Дикие животные	Дикие животные	Животные жарких стран	Животные жарких стран	Животные жарких стран	Животные жарких стран
21	Дом и его части	Дом и его части	Дом, его части	Профессии	Профессии	Профессии	Профессии
Февраль «День защитника Отечества»							

22	Мебель	Мебель	Мебель	Наш дом Квартира. Бытовая техника	Наш дом Квартира. Бытовая техника	Наш дом Квартира. Бытовая техника	Наш дом Квартира. Бытовая техника
23	Папин праздник	Папин праздник	День защитника Отечества	День защитника Отечества	День защитника Отечества	День защитника Отечества	День защитника Отечества
24	Чайная посуда	Посуда	Посуда	Человек. Части тела.	Человек. Части тела.	Человек. Части тела.	Человек. Части тела.
Март «Мамин праздник»							
25	Мамин праздник	Мамин праздник	Мамин праздник	Мамин праздник	Мамин праздник	Мамин праздник	Мамин праздник
26	Пища	Пища	Продукты питания	День рождения города	День рождения города	День рождения города	День рождения города
27	Аквариумные рыбки	Аквариумные рыбки	Профессии	Транспорт. Виды транспорта	Транспорт. Виды транспорта	Транспорт. Виды транспорта	Транспорт. Виды транспорта
28	Ранняя весна	Ранняя весна	Ранняя весна, первые весенние цветы	Русские народные традиции (промыслы)	Русские народные традиции (промыслы)	Русские народные традиции (промыслы)	Русские народные традиции (промыслы)
Апрель «Весна»							
29	Весна	Весна	Весна	Ранняя весна. Пробуждение природы	Ранняя весна. Пробуждение природы	Ранняя весна. Пробуждение природы	Ранняя весна. Пробуждение природы
30	Домашние животные	Домашние животные	Дикие животные весной	Космос. День космонавтики	Космос. День космонавтики	Космос. День космонавтики	Космос. День космонавтики
31	Транспорт	Транспорт	Транспорт	Рыбы. Морские животные	Рыбы. Морские животные	Рыбы. Морские животные	Рыбы. Морские животные
32	Домашние животные весной	Домашние животные весной	Цветы (комнатные)	Цветы. Выращивание растений из семян	Цветы. Выращивание растений из семян	Цветы. Выращивание растений из семян	Цветы. Выращивание растений из семян
Май «День Победы»							
33	Праздник весны	Праздник весны	День Победы	День Победы	День Победы	День Победы	День Победы
34	Весна. Насекомые	Весна. Насекомые	Весна. Насекомые	Весна. Насекомые	Школьные при- надлежности	Весна. Луг, лес, поле. Насекомые	Школьные при- надлежности

35	Выращивание растений из семян	Выращивание растений из семян	Выращивание растений из семян	Безопасность на дороге	До свиданья, детский сад	Безопасность на дороге	До свиданья, детский сад
36	Здравствуй, лето!	Здравствуй, лето!	Здравствуй, лето	Здравствуй, лето	Здравствуй, лето	Здравствуй, лето	Здравствуй, лето

СПИСОК ИСПОЛЪЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Основные общеобразовательные программы
Программа «Радуга» С.Г.Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Дороновой, Е.В. Соловьёвой, Т.И.Екжановой.
Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы. Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. - 304 с.
Основная коррекционная программа дошкольного образования «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи» Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина – Москва, Дрофа, 2009
Программа обучения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (для старшего возраста) /Авт. Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина/
Программа обучения детей с недоразвитием фонематического строя речи (подготовительная группа) /Авт. Г.А.Каше, Г.В.Чиркина/
Подготовка к школе детей с задержкой психического развития /Авт. С.Г.Шевченко/
Образовательная область «Физическое развитие»
Методические пособия Адашкявичене Е.И. Баскетбол для дошкольников. – М.,1983. Алямовская В.Г. « Физкультура в детском саду» - Москва, Чистые пруды, 2005. Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. - М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. Мозаика-Синтез, М.: 2009-2010. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. -М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005. Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010. Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Хакимова Г.А. Будь, здоров, малыш! Нижневартовск, 2006г.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Методические пособия

Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2006.

Майер А.А. К вопросу о родниоведческом подходе в патриотическом воспитании детей дошкольного возраста // Дошкольное детство (Патриотическое воспитание подрастающего поколения) : сборник научных трудов. – М.: РИЦ МГОПУ им . М.А. Шолохова, 2005. – с. 16-21.

Майер, А. А. Управление инновационными процессами в ДОУ: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2008. –128 с. – (Приложение к журналу «Управление ДОУ»).

Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. - М.; Мозаика-Синтез, 2008-2010.

Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду, - М.; Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Михайленко З.Н., Н.Короткова «Организация сюжетной игры в детском саду. – М. 2009.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Методические пособия

Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью. Младшая группа – Москва, ЦГЛ, 2005г.

Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью. Средняя группа – Москва, ЦГЛ, 2005г.

Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью. Старшая группа – Москва, ЦГЛ, 2005г.

Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью. Подготовительная группа – Москва, ЦГЛ, 2005г.

Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников - М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Гончарова Е.В. Экология для малышей. Региональная программа экологического образования дошкольников Ханты-Мансийского автономного округа. / Под. Ред. Г.Н. Гребенюк, - Тюмень, 2000.

Гризик Т. Познавательное развитие детей 5-6 лет. – М., 1997.

Гризик Т. Познавательное развитие детей 6-7 лет. – М., 1997.

Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М., Мозаика – Синтез, 2007.

Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. - М.; Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Новикова В.П. Математика в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.

Новикова В.П. Математика в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.

Новикова В.П. Математика в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.

Новикова В.П. Математика в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.

Новикова В.П. Математика для малышей. Младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Новикова В.П. Математика для малышей. Средняя "группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Новикова В.П. Математика для дошкольников. Старшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Новикова В.П. Математика для дошкольников. Подготовительная к школе группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Развивающие занятия с детьми 2-3 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.

Развивающие занятия с детьми 3-4 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М., 2009.

Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. — М.: Мозаика - Синтез, 2005-2010.

Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности детей 5-8 лет. – М.: Сфера, 2005.

Храмцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005.

Образовательная область «Речевое развитие»

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.

Гербова В. В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. — М.; Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. - М., Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Гербова В.В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа.- М., Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / Сост. Гербова В. В., Ильчук Н. П. и др. - М., 2005.

Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет / Сост. Гербова В. В., Ильчук Н. П. и др. - М., 2005.

Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / Сост. Гербова В. В., Ильчук Н. П. и др. — М., 2005.

Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок.- М.; Мозаика-Синтез. 2005-2010.

Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Методические пособия

Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Голоменникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Городецкая роспись по дереву. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Каргополь -народная игрушка. -М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика - Синтез, 2005-2010.

Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. — М.: Мозаика-Синтез,

Комарова Т. С. Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. М., 2005.

Комарова Т. С. Филлипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2005

Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С. Комаровой. - М, 2005.

Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Радынова О.П. Музыкальные шедевры.. М.: Гном. 2000г.

Радынова О.П. Настроения, чувства в музыке.. М.: Просвещение. 2000г.

Радынова О.П. Песня, танец, марш: конспекты занятий с детьми 3-5 лет. М.: Просвещение.2003г.

Радынова О.П. Музыка о животных и птицах: конспекты занятий с детьми 6-7 лет. М.: Просвещение.2000г.

Серия «Мир в картинках».

Филимоновская народная игрушка. -М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Хохлома, - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Шайдунова Н.В. Обучение детей дошкольного возраста рисованию животных по алгоритмическим схемам. М. Детство- Пресс, 2009.

Раздел «Коррекционная работа»

Борякова Н.Ю., Касицина М.А. Коррекционно-педагогическая работа в детском саду для детей с задержкой психического развития. (организационный аспект).

Коноваленко С.В., Коноваленко В.В. Фронтальные занятия с детьми с ОНР (1-2 год).

Неретина Т.Г. Система работы со старшими дошкольниками с ЗПР.

Нищева Н.В. Система коррекционной работы.

Ткаченко Т.А. Если дошкольник плохо говорит.

Филичева Т.Б., Чиркина Г.Б.. «Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях детского сада» (средняя, старшая и подготовительная группа).

Филичева Т.Б., Туманова Т. В. «Обучение и воспитание детей с общим недоразвитием речи и фонетико-фонематическим нарушением речи».

Филичева Т.Б., Чиркина Г.Б. «Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях детского сада» (средняя, старшая и подготовительная группа).

Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркина Г. В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи. - М., 2008.

Филичева Т. Е., Туманова Т.В., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации. - М., 2009.

Шевченко С.Г. «Готовимся к школе».

Шевченко С.Г. Коррекционно-педагогическая работа в детском саду для детей с ЗПР.

Дополнительная литература

Воспитание и обучение детей и подростков с тяжелыми и множественными нарушениями развития: (программно-методические материалы) / Под ред. И.М. Бгажноковой. — М., 2007.

Дети с ограниченными возможностями: проблемы инновационных тенденций обучения и воспитания: Хрестоматия /Сост. Л. В. Калининкова, Н. Д. Соколова.- М., 2007.

Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно-педагогическая помощь детям раннего и дошкольного возраста. — СПб., 2008.

Жигорева М.В. Дети с комплексными нарушениями в развитии: Педагогическая помощь. — М., 2006.

Комарова Т.С, Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада, —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Левченко И.Ю., Киселева Н.А Психологическое изучение детей с нарушениями развития.—М., 2007.

Левченко И.Ю., Ткачева В.В. Психологическая помощь семье, воспитывающей ребенка с отклонениями в развитии. — М, 2008.

Плаксына Л.И. Коррекционно-развивающая среда в детских садах компенсирующего вида,— М., 2008. Поздняк Л.В. Теоретические основы управления современным дошкольным образовательным учреждением/Л.В.

Поздняк //Управление дошкольным образовательным учреждением. М.: «Творческий центр Сфера», 2006, № 3(29)

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года).

Филичева Т.Б., Туманова Т. В., Чиркина Г.В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с

нарушениями речи. Коррекция нарушений речи. — М., 2008.

Филичева Т.Е., Туманова Т.В., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации. — М., 2009.

